



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Это цифровая копия книги, хранящейся для потомков на библиотечных полках, прежде чем ее отсканировали сотрудники компании Google в рамках проекта, цель которого - сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских прав на эту книгу истек, и она перешла в свободный доступ. Книга переходит в свободный доступ, если на нее не были поданы авторские права или срок действия авторских прав истек. Переход книги в свободный доступ в разных странах осуществляется по-разному. Книги, перешедшие в свободный доступ, это наш ключ к прошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохранятся все пометки, примечания и другие записи, существующие в оригинальном издании, как напоминание о том долгом пути, который книга прошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

### **Правила использования**

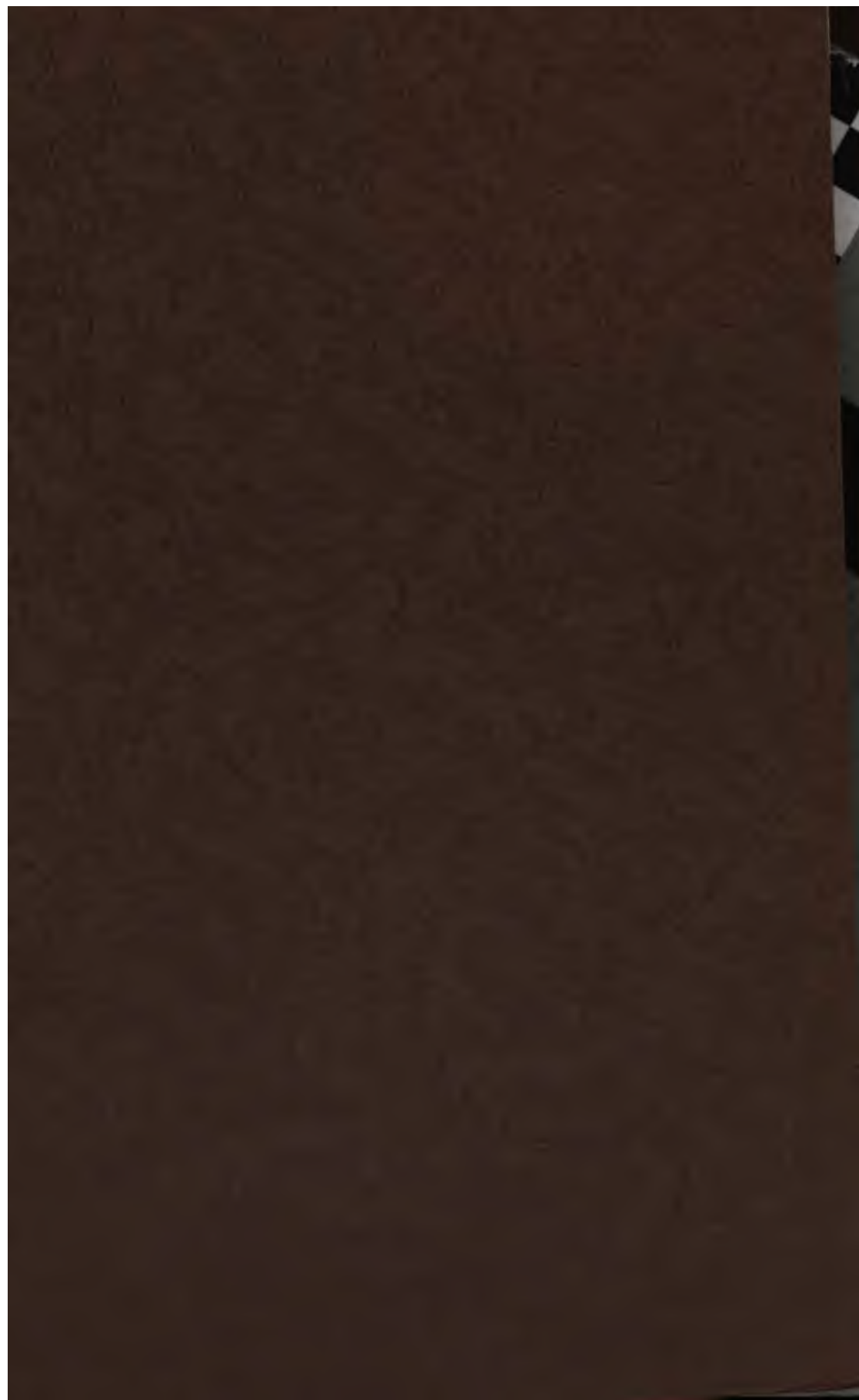
Компания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы перевести книги, перешедшие в свободный доступ, в цифровой формат и сделать их широкодоступными. Книги, перешедшие в свободный доступ, принадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые действия, предотвращающие коммерческое использование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические записи.

Мы также просим Вас о следующем.

- Не используйте файлы в коммерческих целях.  
Мы разработали программу Поиск книг Google для всех пользователей, поэтому используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- Не отправляйте автоматические записи.  
Не отправляйте в систему Google автоматические записи любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного перевода, оптического распознавания символов или других областей, где доступ к большому количеству текста может оказаться полезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем использовать материалы, перешедшие в свободный доступ.
- Не удаляйте атрибуты Google.  
В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он позволяет пользователям узнать об этом проекте и помогает им найти дополнительные материалы при помощи программы Поиск книг Google. Не удаляйте его.
- Делайте это законно.  
Независимо от того, что Вы используете, не забудьте проверить законность своих действий, за которые Вы несете полную ответственность. Не думайте, что если книга перешла в свободный доступ в США, то ее на этом основании могут использовать читатели из других стран. Условия для перехода книги в свободный доступ в разных странах различны, поэтому нет единых правил, позволяющих определить, можно ли в определенном случае использовать определенную книгу. Не думайте, что если книга появилась в Поиске книг Google, то ее можно использовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских прав может быть очень серьезным.

### **О программе Поиск книг Google**

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне доступной и полезной. Программа Поиск книг Google помогает пользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый поиск по этой книге можно выполнить на странице <http://books.google.com/>







# ИЗУЧЕНІЕ ВИЗАНТІЙСКОЙ ИСТОРІИ

И ЕЯ ТЕНДЕНЦІОЗНОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ

ВЪ ДРЕВНЕЙ РУСИ.

Сочиненіе ВЛАДИМІРА ТЕРЛОВОЦКАГО,

экстраординарнаго профессора кіевской духовной академіи и доцента ИМПЕРА-  
ТОРСКАГО Университета Св. Владиміра,

*издана на свой счетъ Вл. Терловымъ*

ВЫПУСКЪ ПЕРВЫЙ.

КІЕВЪ.

Въ университетской типографіи.

1875.

207 000

91415

Терновскій, Ф. А.  
//

246/4

# ИЗУЧЕНІЕ ВИЗАНТІЙСКОЙ ИСТОРІИ

## И ЕЯ ТЕНДЕНЦІОЗНОЕ ПРИЛОЖЕНІЕ ВЪ ДРЕВНЕЙ РУСИ.

А.

Сочиненіе Филиппа ТЕРНОВСКАГО,

доцентъ

экстраординарнаго профессора кievской духовной академіи и доцента Императорскаго Университета Св. Владиміра.

ВЫПУСКЪ ПЕРВЫЙ.

1875

КІЕВЪ.

Въ университетской типографіи.

1875.

ИРК

DF552

T43

v.1

12  
1/2

8-4726

Оттискъ изъ Университетскихъ Извѣстій 1874 года.

Печатано по опредѣленію Совѣта Университета Св. Владиміра.



## ОГЛАВЛЕНІЕ.

Интересъ къ изученію византійской исторіи въ древней Руси . . . . . 1—3

*Источники для изученія византійской исторіи въ древней Руси:*

### А. ХРОНОГРАФЫ.

Византійскіе хроникеры, вошедшіе въ составъ русскихъ хронографовъ.

*Іоаннъ Малала антиохійскій.* Его характеристика и наиболѣе любопытныя выдержки изъ него . . . . . 4—13

*Георгій Амартолъ.* Его характеристика и значеніе въ древней русской письменности . . . . . 14—25

Черты византійской исторіи по Амартолу . . . . . 26—106

(Константинъ великій 26—37. Константинъ 38—9.

Юлианъ отступникъ 40—2. Валентъ 43.

Θεодосій великій 44—51. Аркадій 52—6. Θεόδосій младшій 57—8.

Маркіонъ 58—61. Левъ великій 61—5. Зенонъ 65—6.

Анастасій Дирахитъ 66—8. Юстинъ 68.

Юстиніанъ 69—74. Юстинъ II 74—5. Тиверій 75—6.

Маврикій 77—79. Феоф. 80—1. Ираклій 81—5.

Константинъ, сынъ Иракліа 85—6. Конста 86—7.

Юстиніанъ Рикетметъ 87—8. Левъ Исавръ 88—92.

Константинъ Копронимъ 92—95. Левъ Хазаръ 95.

Константинъ VI и Ирина 96—8. Никифоръ Гейнъ 98—9.

Левъ армянинъ 99—101. Михайлъ Травла 101.

Θεοφάνης, сынъ Михайла Травла 101—5).

*Продолжатель Георгія Амартола.* Черты византійской исторіи по этому писателю . . . . . 106—117

(Михаилъ III 107—112. Василій Македонинъ 112—114.

Левъ мудрый 114—5. Нашествіе руссовъ на Византію въ 941 г. 115—7).

<i>Константинъ Манассія</i> и его характеристика - - -	118—121
Черты визант. исторіи по Конст. Манассіи - - -	122—133
(Константинъ багрянородный 122—4. Романъ II-й 124—5.	
Никифоръ Фока 125—6. Іоаннъ Цинскій 126—7.	
Василій II и Константинъ VIII 127—8. Романъ Аргиропулъ 128—9.	
Михаилъ Псалмоглаголь 129—130.	
Михаилъ Калеватъ 130. Константинъ Мономахъ 130—1.	
Михаилъ Стратиготъ 131—2.	
Исавръ Комнинъ 132. Константинъ Дука 132—3.	
Романъ Диогенъ 133—4. Михаилъ VII 134.	
Никифоръ Ватанатъ 134—5).	
<i>Іоаннъ Зонара</i> и важнѣйшія выдержки изъ его хро- ники, вошедшія въ русскіе хронографы - - -	136—141
8 - Перечень послѣдующихъ царей съ Алексѣя Комнина до паденія Византіи и отдѣльныя повѣсти, вошедшія въ составъ русскихъ хронографовъ - - -	142—153

## Б. ПРОЛОГИ И ЖИТІЯ СВЯТЫХЪ.

Общераспространенность этого источника. Макарьевскія миней-четы - - -	153—156
Церковно-византійскій историческій матеріалъ, заклю- чающійся въ макарьевскіе миней-четы	
а) за періодъ вселенскихъ соборовъ. (326—842) - -	156—196
I (Св. мученики 157—162; св. дѣла 162—9; святители 170—5; пра- ведные миряне 175—7. Событія, включенныя въ календарь, въ частности: вселенскіе соборы 178—189; церковныя празднества 189—92; происше- ствія, поразившія современниковъ и уваженныя для памяти потом- ства 192—6.)	
б) за періодъ отъ торжества православія до паденія Византіи (842—1453.) - - -	197—203
(Въ частности: вѣкъ IX 198;—X 199;—XI 200;—XII 200—201;—XIII 201 и—XIV 202.)	

## З а к л ю ч е н і е.

ВЪ ПРИЛОЖЕНІИ—житіе Михаила Маленца по про- логу московскаго изданія, 1643 года. - - -	205—214
---	---------

В  
с  
е  
т  
в  
а  
н  
п  
р  
а  
р  
е  
с  
б  
д  
а  
ц  
п  
л  
о  
в  
с  
р  
в



## Изученіе византійской исторіи и ея тенденціозное приложеніе въ древней Руси.

(Читано въ историческомъ обществѣ мѣтописца Нестора).

Исторія всегда была учительницею народовъ, сколько-нибудь цивилизованныхъ и сознающихъ себя не чуждыми членами въ общей семьѣ человѣчества. Рѣдкій вопросъ, волновавшій когда-либо общественное сознаніе, рѣшался только на основаніи современныхъ или апріорныхъ данныхъ безъ ссылокъ на исторію pro и contra. Рѣдкій преобразователь, пытающъ провести въ жизнь свои нововведенія, не старался доказать, что онъ воскрешаетъ только дорогую забытую старину. Рѣдкій ораторъ, пытающъ подѣйствовать на слушателей, не приводилъ сближеній и противоположеній изъ исторіи. Вообще исторія временъ давно минувшихъ постоянно вызывалась на сцену современности съ цѣлями практическими. Было время, когда въ такомъ практическомъ приложеніи и полагалась вся важность изученія исторіи.

Наши предки не составляли исключенія въ ряду другихъ цивилизованныхъ народностей. Въ теченіе многовѣковой исторической жизни они постоянно имѣли охоту ссылаться на исторію, чтобы дать направленіе общественному мнѣнію относительно тѣхъ или другихъ явленій современности. Предки знали исторію несравненно хуже нашего, по руководительный авторитетъ исторіи стоялъ для нихъ несравненно выше, чѣмъ для насъ. Это понятно: для нихъ была чужда идея прогресса или возможности постепеннаго усовершенствованія человѣчества въ будущемъ; отъ ихъ сознанія была далека мысль о томъ, что въ общемъ счету человѣчества каждое послѣдующее поколѣніе старше и опытнѣе предыдущаго, а потому можетъ быть и лучше и счастливѣе. Напро-

тивъ въ будущемъ, и даже очень близкомъ будущемъ предки знали только кончины міра, а въ настоящемъ видѣли знаменія ея приближенія: войны, нестроенія, оскудѣніе вѣры и любви и даже пришестіе антихриста. Золотой вѣкъ предки видѣли только въ прошедшемъ: тамъ были священныя имена и событія, идеалы благочестія и общественнаго благоустройства, примѣры досточтимые и достойныя подражанія. Конечно въ большинствѣ случаевъ это была историческая иллюзія, которая въ значительной степени разсѣялась бы при серьезномъ изученіи фактовъ, но предки были лишены способностей къ такому изученію и иллюзія оставалась иллюзією. Желаніе поучаться изъ исторіи было у нашихъ предковъ далеко не пропорціонально съ дѣйствительнымъ знаніемъ исторіи или—выражаясь политико-экономическимъ языкомъ—и просъ на исторію стоялъ гораздо выше предложенія, хотя—какъ увидимъ изъ изслѣдованія—и фактическое знаніе исторіи было у предковъ далеко не такъ скудно, какъ принято думать объ этомъ.

Изъ всей массы всемірно-историческаго матеріала, доступнаго для нашихъ предковъ исторія Византіи представлялась наиболѣе пригодною для практическаго приложенія, для заимствованія справокъ и примѣровъ въ нужныхъ случаяхъ. Духъ нетерпимости, которымъ предки хотѣли оградить свою святую православную вѣру отъ чуждой примѣсы не позволялъ имъ искать образцовъ ни въ исторіи языческаго міра, ни въ исторіи латинскаго запада. Библейская ветхозавѣтная исторія представляла болѣе авторитетные образцы, но они были слишкомъ далеки и по времени и по условіямъ жизни, да и отстранялись сознаніемъ того, что съ пришествіемъ Христа Спасителя въ новыя благодатныя времена *древняя мимолетно и была вся нова*. Первые времена Христіанства, богатые примѣрами мученичества и страданія за вѣру, были несообразны по своему характеру съ условіями жизни государства, въ которомъ православіе было религією господствующею. <sup>1)</sup>—Напротивъ того Византія *во первыхъ* пользовалась для нашихъ предковъ авторитетомъ подражаемости, потому что изъ Византіи принята была св. вѣра, въ Византіи были благочестивые цари, православные архіереи и другіе образцы для подражанія; — *во вторыхъ* — по общему строю

<sup>1)</sup> Только православные южно-русы въ періодъ уніи да раскольники-старообрядцы могли брать для себя подходящіе примѣры изъ эпохи гоненій на вѣру

жизни и по отдѣльнымъ явленіямъ представляла въ себѣ значительную аналогію съ русскою жизнію. Эта аналогія и приложимость визант. исторіи къ обстоятельствамъ русской жизни особенно усилилась со времени образованія московскаго государства. И въ Византіи и въ Москвѣ былъ благочестивый царь, патріархъ, множество монаховъ; появлялись еретики, возмущавшіе покой церкви; отсюда понятно что въ Москвѣ должны были выдвинутся вопросы объ отношеніи царя къ іерархіи, о монастырскихъ имуществахъ, объ отношеніи гражданской власти къ еретикамъ и т. д.,—вопросы, въ свое время волновавшіе Византію, и въ свое время рѣшенные тамъ извѣстнымъ образомъ;—обращаться въ такихъ случаяхъ къ готовымъ образцамъ византійскимъ было для нашихъ предковъ болѣе, чѣмъ естественно,—было обязательно. Можно сказать, что, окончившая свое политическое существованіе, Византія завѣщала Москвѣ вмѣстѣ съ названіемъ *второй Византіи* и *третьего Рима*—обязанность идти по ея слѣдамъ и воскрешать въ своей жизни ея исторію. Поэтому мы видимъ, что главнѣйшіе вожди общественнаго мнѣнія въ моск. періодъ, Іосифъ Волоцкій, Максимъ Грекъ, кн. Курбскій, Иванъ Грозный, патр. Никонъ и др.—постоянно ссылаются на византійскую исторію. Такъ было въ моск. государствѣ, тогда какъ съ западной Руси въ то же время жестокая борьба съ папствомъ и уніею заставляла апологетовъ православія (каковы были напр. авторы *Апокрисиса* и *Палинодіи*) обращаться къ визант. исторіи за доказательствами въ пользу правоты восточной церкви и исконной независимости ея отъ папы.

Время отъ паденія Византіи до петровскихъ реформъ (1453—1700 гг.) можно назвать эпохою тенденціознаго приложенія и руководятельнаго значенія визант. исторіи по отношенію къ русской жизни. Въ послѣдствіи взглядъ на Византію и ея исторію существенно измѣнился. Петръ Великій и его вѣрный публицистъ Теофанъ Прокоповичъ хотя также обращали вниманіе на визант. исторію, но видѣли въ ней не образецъ для подражанія, а роковой примѣръ тѣхъ условій жизни, которыя ведутъ государство къ гибели и которыхъ нужно всячески избѣгать.



### Изученіе византійской исторіи въ древней Русѣ.

Самымъ капитальнымъ руководствомъ для знакомства нашихъ предковъ съ визант. исторіею были такъ называемые *хронографы*, представлявшіе собою по содержанию и составу нѣчто въ родѣ довольно обширнаго курса всемірной исторіи отъ Адама до Алексѣя Комнина (1080) съ скудными замѣтками о временахъ послѣдующихъ. Хронографы служили любимымъ чтеніемъ нашихъ предковъ, какъ можно заключать по большому количеству списковъ. Въ рукописной библіотекѣ графа А. С. Уварова имѣется 84 экземпляра хронографовъ. По каталогамъ Императорской публичной библіотеки значится болѣе 60 экземпляровъ. Имѣются экземпляры хронографовъ и въ другихъ рукописныхъ собраніяхъ: въ моск. синодальной библіотекѣ, въ румянцевскомъ музеѣ, въ библіотекѣ петербургской дух. академіи, кievской дух. академіи, черниговской дух. семинаріи, у проф. Ѳ. И. Буслаева и т. д. Если принять во вниманіе обширность объема хронографовъ, а также трудность, медленность и дороговизну рукописной работы, то нельзя не признать, что значительное количество хронографныхъ списковъ говорить въ пользу прилежнаго изученія нашими предками исторіи въ томъ видѣ, какъ она сообщалась хронографами.

Весьма тщательныя и добросовѣстныя изслѣдованія г. А. Попова о составѣ хронографовъ <sup>1)</sup> привели къ тому несомнѣнному выводу, что огромное большинство русскихъ хронографовъ представляет собою компіляцію, составленную изъ четырехъ византійскихъ хроникеровъ: Іоанна Маламы, Георгія Амартола, Константина Манассіи и Іоанна Зонары. Обращаемся къ византійскимъ подлинникамъ, легшимъ въ основу славянской компіляціи, и постараемся прослѣдить ихъ въ тѣхъ частяхъ, которыя касаются византійской исторіи и которыя вмѣстѣ съ тѣмъ вошли въ составъ русскихъ хронографовъ.

#### 1. Іоаннъ Малама Антиохійскій.

Іоаннъ Антиохійскій *Малама* (что значить въ переводѣ съ сирскаго *риторъ*) живъ—должно полагать—въ VI вѣкѣ, при императорѣ Юстиніанѣ, царствованіемъ котораго заканчиваетъ свою лѣтопись, опи-

<sup>1)</sup> Обзоръ хронографовъ русской редакціи, Андрея Попова. Выпускъ 1-й Москва 1866. Выпускъ 2-й М. 1869.

сывая послѣднія событія съ живымъ чувствомъ очевидца. Хронографъ Малалы въ XVIII книгахъ содержитъ въ себѣ всемірную исторію отъ Адама до 36 года царствованія Юстиніанова или до 563 г. нашей эры. Хронографъ безъ заключенія, обрывается на половинѣ разсказа.

Малала, какъ видно, былъ широко образованъ и многосторонне знакомъ съ историческою литературою: онъ любитъ цитовать источники, которыми пользуется при своемъ повѣствованіи, мудрѣйшихъ хронографовъ: Африкана, Ириней, Домнина, Несторіана и т. д. Въ своихъ сужденіяхъ Малала отличается значительною терпимостію; онъ позволяетъ себѣ дѣлать добрые отзывы о языческихъ императорахъ, и даже о Юліанѣ не говоритъ худого слова, характеризуя его въ слѣдующихъ сдержанныхъ выраженіяхъ: «Онъ былъ извѣстенъ краснорѣчіемъ. Но прозванъ отступникомъ за то, что, оставивъ ученіе своихъ предковъ христіанъ, сдѣлался еллиномъ. Былъ же другомъ и современникомъ Ливанія, знаменитаго софиста антиохійскаго. <sup>1)</sup>» Можемъ думать поэтому, что Малала едва ли былъ духовнымъ лицомъ, и что во всякомъ случаѣ христіанство не подавило въ немъ любви къ классической литературѣ и древности; это тѣмъ болѣе замѣчательно, что въ нѣкоторыхъ мѣстахъ своей хроники (напр. при описаніи антиохійскаго землетрясенія въ кн. XVIII) Малала высказываетъ мысли и чувства, вполне свойственныя вѣрующему христіанину.

Какъ антиохіянинецъ, любящій свою родину, Малала съ особенною охотою и подробностію разсказываетъ о событіяхъ, совершившихся въ его отечественномъ городѣ или имѣвшихъ къ нему отношеніе.

Замѣтимъ еще двѣ особенности нашего автора. Малала любитъ рисовать портреты историческихъ дѣятелей, обозначая вмѣстѣ физическія и нравственныя черты, которыми отличалась извѣстная личность. Вотъ напр. портретъ имп. Юстиніана I-го: «Юстиніанъ былъ съ виду приземистъ, съ крѣпкою грудью, съ красивымъ носомъ, бѣлъ, кудравъ, круглолицъ, благообразенъ, лысоватъ, свѣжъ лицомъ, съ простѣею на головѣ и бородѣ, великодушенъ, преданъ христіанству.» <sup>2)</sup> Эта особенность Малалы послужила причиною его важнаго значенія для иконографіи какъ греческой, такъ и русской <sup>3)</sup>. Другая особенность Малалы,

<sup>1)</sup> Ю. Malalas. Bonnæ. 1831 стр. 327.

<sup>2)</sup> Ibid. 425.

<sup>3)</sup> Напр. описаніе наружности апостоловъ Петра и Павла во русск.

стоящая въ связи съ первою, состоитъ въ томъ, что онъ всегда тщательно отмѣчаетъ, какой партіи въ циркѣ держался тотъ или другой визант. императоръ.

Въ славянскомъ переводѣ Малала появился очень рано, именно при болгарскомъ князѣ Симеонѣ до 927 г. <sup>1)</sup> Древній славянскій переводчикъ, какъ видно, имѣлъ подъ руками гораздо болѣе полный списокъ Малалы, чѣмъ какому пользовались боннскіе издатели XIX вѣка. Поэтому въ славянскомъ переводѣ мы встрѣчаемъ болѣе любимыхъ Малалою подробностей объ Антиохіи и о наружномъ видѣ историческихъ дѣятелей, чѣмъ въ греческомъ печатномъ текстѣ боннскаго изданія <sup>2)</sup>.

Въ составъ широкораспространенныхъ на Руси компилятивныхъ хронографовъ вошли изъ Малалы слѣдующія выдержки касательно византийской исторіи:

а) о царствованіи Юліана (по боннскому изданію греч. текста) XIII, 326—8. 331—4.

б) о Ювіанѣ XIII 334—337 в., о смерти Аттилы XIV. 359.

в) о Маркіанѣ и о Пулхеріи XIV. 367—8.

г) о Львѣ великомъ XIV. 369—375.

д) о Львѣ маломъ XIV. 376.

е) о Зипонѣ XV. 377—391.

ж) объ Анастасіѣ Диррахитѣ XVI. 392—5. 398—403. 406—410

з) о царствованіи Юстина и наденіи Антиохіи XVII. 410—422.

и) о царствованіи Юстиніана XVIII. 427—431.

Конечно далеко не сполна Малала могъ быть удобопонятенъ для

---

иконописнымъ подлинникамъ и прологу таково: Петръ апостолъ возрастомъ средній, лицемъ смугль и блѣдъ, власы весь сѣдъ съ главою и брадою бѣлою съ напухлыми очами, добробрадъ, долгоносъ, бровистъ, ясень, бѣсѣдуя отъ св. духа. Павелъ апостолъ бѣше тѣломъ низокъ, плъ шивъ головою, брадою простѣмъ съ добрымъ носомъ, бровистъ, чистъ плотію, румянь лицемъ, сладкорѣчивъ. (Пр. Порфирія Сказанія о виѣшнемъ видѣ св. мужей и женъ въ *Труд. к. д. ак.* 1867 № 1 стр. 41—2). Достаточно сличить вышеприведенныя строки съ описаніемъ наружности апостоловъ у Малалы (боннск. изд. 1831 г. стр. 256—257) чтобы увидѣть заимствованіе изъ Малалы не только въ существенныхъ чертахъ, но и въ самыхъ выраженіяхъ.

<sup>1)</sup> А. Попова. Обзоръ хронографовъ II, 8 Часть полного славянскаго перевода Малалы—до царствованія Вителлія—сохранилась въ единственномъ спискѣ въ сборникѣ архива мин. ин. д. XV в. (см. *Временникъ общ. ист. и др. ин.* IX).

<sup>2)</sup> А. Попова. Обзоръ хронографовъ.



древне-русского читателя. Едва ли наур. могъ что-нибудь уразумѣть русскій читатель, узнавъ изъ греч. хронографа, что тотъ или другой императоръ *πρᾶσινομὲν ῥαδὼναι* (τοῖς πρᾶσινοῖς ἔχαιρε). Но многія событія визант. исторія могли быть понятны и хорошо усвояемы русскими читателями уже потому что находили себѣ аналогію въ русской жизни. Мы приведемъ въ переводѣ съ греческаго рядъ такихъ, сообщаемыхъ Малалою, фактовъ и отмѣтимъ соотвѣтствующую имъ аналогію.

Вотъ разсказъ о самоотверженіи двухъ персовъ, заведшихъ Юліана въ пустыню, сильно напоминающій собою подвиги Ивана Сусанина и Микиты Галагана. Царь персидскій Саввурарсакій бѣжить въ Персарменію, коварно пославъ къ Юліану двухъ своихъ сановниковъ и предвзвѣстно по ихъ желанію отсѣвши имъ носы, дабы они обманули Юліана и дали своему царю время спастись бѣгствомъ. Персы съ усѣченными носами приходятъ къ римскому императору, заявляя, что желаютъ выдать своего царя, тяжело ихъ покаравшаго. Обманутый ихъ клятвами, императоръ послѣдовалъ за ними вмѣстѣ съ своимъ войскомъ. И завели его въ мѣсто пустынное и безводное на протяженіи 150 миль, сбивши съ пути римлянъ въ 25 день мѣсяца десія или что тоже іюня.... Зашедши въ тѣ мѣста, воины почувствовали недостатокъ въ пищѣ, а для животныхъ не было травы, ибо то была пустыня. И все войско римское, узнавши что обманутый императоръ завелъ ихъ съ надлежащаго пути въ пустыню, пришло въ великое смущеніе. На слѣдующій день 26 іюня, императоръ, призвавши обманувшихъ его персовъ, сталъ ихъ спрашивать: и они признались говоря: «ради спасенія своего отечества и царя мы обрекли себя на смерть и обманули васъ и вотъ рабы твои предъ тобою готовы умереть.» Но императоръ не велѣлъ ихъ казнить, и обѣщалъ помиловать, лишь бы только они вывели его войско изъ пустыни.<sup>1)</sup> Конечно царелюбивый москвичъ, читая хронографъ, могъ понять, оцѣнить и запомнить этотъ поступокъ персовъ, жертвовавшихъ жизнью за царя.

Русскій читатель, знавшій о существованіи въ Кіевѣ золотыхъ вратъ, могъ отмѣтить для себя и слѣдующее извѣстіе Малалы: «имп.

<sup>1)</sup> Io. Malalas Bonnæ 331—2. Годъ событія 363.

Θεοδοσίῳ поволотилъ двѣ мѣдныя двери въ Дафнійскихъ воротахъ въ Антиокіи, подобно тому какъ поволотилъ врата въ Константинополѣ, которыя и до нынѣ зовутся золотыми вратами.<sup>1)</sup>

Приводимый нами далѣе рассказъ Малалы о единоборствѣ перса съ готомъ могъ быть совершенно близокъ къ сознанію русскихъ читателей, потому что находитъ себѣ значительную аналогію въ лѣтописныхъ сказаніяхъ о единоборствѣ Яна Усмошвеца съ печенѣжскимъ богатыремъ, кн. Мстислава Тмутараканскаго съ касожскимъ богатыремъ Редедю, — троицкаго монаха Александра Пересвѣта съ татарскимъ богатыремъ предъ Куликовымъ побоищемъ, — въ былинныхъ пѣнопѣніяхъ о богатырскихъ поединкахъ, — наконецъ въ тѣхъ воочью совершавшихся схваткахъ бойцовъ, какими любилъ тѣшиться грозный царь Иванъ Васильевичъ, и въ тѣхъ судебныхъ поединкахъ, которые даже въ XVI вѣкѣ допускались юридическими обычаями древней Руси. Вотъ рассказъ Малалы, относящійся къ царствованію Θεοδοσία младшаго. «Пошелъ войною на римлянъ Влассъ, царь персидскій. Узнавъ объ этомъ, римскій императоръ назначилъ патриція Проконія полководцемъ востока и отправилъ его съ войскомъ на войну. Предъ началомъ битвы царь персидскій заявилъ Проконію слѣдующее: *если во всемъ твоёмъ войскѣ найдется человекъ, могущій выступить на единоборство и побѣдить перса, котораго я выставляю, то я тотчасъ заключу мирный договоръ на 50 лѣтъ и выдамъ обычные дары*. Когда на этомъ порѣшили, то царь персидскій выставилъ изъ отряда такъ называемыхъ безсмертныхъ перса, по имени Ардазана, а римляне — Аревинѳа, готѳа, дружинника союзныхъ войскъ. Оба выступили на бой на коняхъ и вооруженные; а Аревинѳъ, по готѳскому обычаю, имѣлъ при себѣ и арканъ (*σφαῖρα*). Снача персъ бросился на готѳа съ копьемъ, но Аревинѳъ, увернувшись на право, набросилъ на перса арканъ, и стащивъ его съ коня зарѣзалъ. Послѣ этого царь персидскій заключилъ мирный договоръ; а Аревинѳъ послѣ побѣды возвратился въ Константинополь и въ знакъ благодарности отъ императора былъ возведенъ въ званіе *ипата*.»<sup>2)</sup> Заключеніе рассказа Малалы почти буквально сходно съ концемъ рассказа о поединкѣ Яна Усмошвеца съ

<sup>1)</sup> Ibid.—360. Годъ событія 444. См. Muralt. Chronographie Byzantine I, 53.

<sup>2)</sup> Ibid. 364.



печенѣгомъ. «Володимеръ же великимъ мужемъ створи того и отпа  
его. Володимеръ же возвратился въ Киевъ с побѣдою и съ славою ве  
ликою.» <sup>1)</sup>

---

Византійская опека царя надъ подданными, вторгавшаяся въ ихъ частную жизнь, была по опыту знакома и москвичамъ, и потому для русскаго читателя хронографовъ не могло остаться незамѣченнымъ слѣдующее извѣстіе Малалы. «Священнѣйшій императоръ Левъ приказалъ праздники проводить безъ работы, обнародовавъ о семъ свой божественный законъ, чтобы въ праздничный день никто не игралъ ни на свирѣли, ни на гитарѣ, ни на другомъ музыкальномъ инструментѣ, но чтобы всѣ удерживались отъ занятій.» <sup>2)</sup> Это извѣстіе Малалы находитъ себѣ аналогію въ моск. жизни. Заботы московскаго царя о надлежащемъ проведеніи подданными праздничныхъ дней извѣстны намъ изъ Стоглава. Олеарій сообщаетъ слѣдующее извѣстіе о проведеніи праздниковъ въ Москвѣ въ XVII в. «Патріархъ установилъ, чтобы не только по праздникамъ и воскресеньямъ, но и по средамъ и пятницамъ ни лавочки ни мастерскія не открывались, а также въ тѣ дни должны быть закрыты кабаки и кружечные дворы.» <sup>3)</sup> Гоненіе на музыку и музыкальные инструменты тоже не было на Москвѣ явленіемъ безпримѣрнымъ. Тотъ же Олеарій сообщаетъ: «низвѣшній патріархъ (т. е. Никопъ) сперва строго воспретилъ существованіе кабацкихъ музыкантовъ и инструменты ихъ, какіе попадутся на улицахъ, приказывалъ тутъ же разбивать и уничтожать, а потомъ и вообще запретилъ русскимъ всякаго рода инструментальную музыку, приказавъ въ домахъ вездѣ отобрать музыкальные инструменты, которые и вывезены были по такому приказанію на пяти возахъ за Москву рѣку и тамъ сожжены.» <sup>4)</sup>

---

Необычайныя атмосферическія явленія одипаково пугали какъ грековъ, такъ и русскихъ. Не могло для читателя хронографовъ остаться незамѣченнымъ слѣдующее извѣстіе Малалы: «при имп. Левѣ въ Кон-

<sup>1)</sup> Лаврент. летопись Сиб. 1872 стр. 211

<sup>2)</sup> Io. Malalas; Bonnæ 1831. Стр. 371. Годъ событія 467 Muralt, Chr. I. 80.

<sup>3)</sup> Олеарій въ русск. переводѣ. Изд. общ. ист. и др. росс. М. 1870. Стр. 324.

<sup>4)</sup> Ibid. Стр. 344.

стантинополѣ вмѣсто дождя падалъ съ неба пепель и папáдало его на черепицы пальца на четыре. И всѣ трепетали, творя молитвы и говори другъ другу: былъ огонь и погасъ, и оказался пепель по божьему челоуѣколюбію. <sup>1)</sup> Такое же точно впечатлѣніе произвела на новгородцевъ, по свидѣтельству дьяка митрополичѣя Родіона Кожуха,—страшная гроза 14 іюня 1460 г. «Мнози свидѣтельствоваху огонь въ тучи той видѣвши аки пламень распыхаяся отъ великія ярости вихра, но ни чему же нигдѣже коснуса Божіимъ запрещеніемъ» <sup>2)</sup>.

Московскіе мятежи послѣ пожара 1547 г., въ смутное время и при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ, въ особенности возстанія раскольниковъ—старообрядцевъ за вѣру и стрѣлцкіе бунты конечно могли при близить къ сознанію русскихъ читателей слѣдующее повѣствованіе Малалы о византійскомъ бунтѣ. «При императорѣ Анастасіѣ Диррахитѣ въ Константинополѣ было народное возмущеніе изъ за христіанскаго догмата, по поводу того, что императоръ будто бы хотѣлъ согласно обычаю восточныхъ городовъ присоединить къ трисвятой иѣсни слова: *распныйся за ны помилуй насъ*. И собравшись множество горожанъ сильно волновались заявляя, что иѣчто чуждое привносится въ вѣру христіанскую. А во дворцѣ было такое смущеніе, что городской епархъ Платонъ обратился въ бѣгство и скрывался отъ народной ярости. Бунтовщики же кричали: *друго царя Романи*. И направившись къ палатамъ Марина сиріянина экс-епарха, сожгли его домъ и разграбили его имущество, а самага не нашли, ибо Маринъ, услышавъ, что огромная толпа народу идетъ къ его дому,—спасся бѣгствомъ. Въ то иѣ говорили про Марина, что этотъ пришлецъ съ востока подбуждаетъ цари сдѣлать прибавку къ трисвятой иѣсни;—и разграбивши его казну, рубили серебро топорами и дѣлились. Бунтовщики въ домѣ Марина нашли восточнаго монаха, и схвативши его убили, и послали голову его на копѣ съ крикомъ: *вотъ напѣтникъ противъ св. Троицы*! Толпа дошла до дому знаменитѣйшей патриціанки Юліаніи и провозгласила ея мужа Ареовинда римскимъ императоромъ, но тотъ бѣжалъ и скрылся на пристани. Тогда самъ императоръ Анастасій явился на ипподромѣ и

<sup>1)</sup> Io. Malalas. Bonnae. 1831. Стр. 372. Время событія 409 г. ноябрь 14. Marak. Chr. I. 83.

<sup>2)</sup> Собр. лѣтоп. VI. 182—4. VIII. 148—9.

возсѣлъ на царское мѣсто—безъ діадимы. Узнавъ объ этомъ, народъ сбѣжался на ипподромъ и императоръ своими божественными рѣчами склонилъ на свою сторону большинство гражданъ, увѣщевая ихъ не бросаться на кого имъ понало и не убивать безъ толку. И утихла вся толпа и просила императора носить діадиму. И съ тѣхъ поръ присмирѣли граждане и перестали собираться скопомъ, а императоръ приказалъ заарестовать виноватыхъ и изъ многихъ заарестованныхъ иныхъ казнилъ, а другихъ заточилъ чрезъ городского епарха. Долго продолжалось наказаніе бунтовщиковъ и непсечное множество народу было перебито, а затѣмъ настало великое благочиніе и страхъ не малый въ Константинополѣ и въ каждомъ городѣ Романіи.<sup>1)</sup> Москвѣ, такъ же какъ и Византіи, знакомы были эти кровавыя сцены убійствъ и грабежа, производимыхъ разъяренною чернью, и не менѣе кровавыя сцены жестокихъ казней пады бунтовщиковъ, когда царская власть снова вступала въ свои права. Подобнаго рода яростныя возстанія народа въ государствахъ, управляемыхъ суровою монархическою властію, совершенно естественны въ силу того закона, который въ приложеніи къ русскимъ совершенно вѣрно подмѣченъ Олеаріемъ. «Хотя русскіе, особенно простой народъ—говоритъ Олеарій,—живы въ рабствѣ и подъ жестокимъ гнетомъ могутъ спосить и вытерпѣвать—весьма многое, но если этотъ гнетъ переходитъ мѣру, то про нихъ можно сказать: *patientia saepe laesa fit tandem furor*. Тогда въ нихъ возбуждается опасное возстаніе, которое грозитъ гибелью, если не вышшему, то ближайшему начальству... Если однажды они вышли изъ терпѣнія и возмущались, то не легко бываетъ усмирить ихъ. Тогда они пренебрегаютъ всѣми предстоящими имъ опасностями, становятся способными на всякое насиліе и жестокость и дѣлаются совершенно безумными людьми.»<sup>2)</sup>

Знакомыя москвичамъ: Мономахова шапка, бармы и другія регалии, присланныя—по преданію—византійскимъ императоромъ русскому князю Владиміру чрезъ посредство ефесскаго митрополита Неофита находясь себѣ у Малалы соотвѣтственное извѣстіе о подаркахъ, сдѣланныхъ визант. императоромъ Юстиномъ Стаею, царю лавовъ.

<sup>1)</sup> Io. Malalas. Bonnæ. 1831. Стр. 407—8. Время событія 6 ноября 512 г. Muralt Chr. I, 125.

<sup>2)</sup> Олеарій въ русск. переводъ стр. 196.

По смерти царя лавовъ, обыкновенно царь персидскій отъ своей руки назначалъ и вѣнчалъ ему преемника изъ ихъ же (царскаго) рода. Когда умеръ царь лавовъ Дамнавъ, то сынъ его Стаей, гнушаясь азычествомъ и опасаясь, что при полученіи царскаго достоинства отъ Коада, царя персовъ, ему придется приносить жертвы и совершать всѣ персидскія церемоніи, тотчасъ по смерти отца отправился къ византійскому императору и, заявивъ о своемъ подчиненіи императору, просилъ себя нареченія въ достоинство царя лавовъ. Будучи принятъ отъ императора, просвѣщенъ св. крещеніемъ и сдѣлавшись христіаниномъ, Стаей женился на римлянкѣ, дочери патриція по имени Валеріанѣ. И взялъ ее съ собою въ свояси, принявъ царское вѣнчаніе отъ имп. Юстина, нося римскій царскій вѣнецъ, бѣлую цѣльнопелшовую хламиду, и вмѣсто пурпурнаго банта золотный царскій бантъ съ медальономъ по срединѣ, на которомъ было изображеніе имп. Юстина, — также бѣлый торжественный стихарь, съ золотыми царскими застежками, на которыхъ также было изображеніе имп. Юстина.... И много другихъ даровъ получилъ отъ того же имп. Юстина самъ Стаей и жена его Валеріана.<sup>1)</sup> Въ своей современной жизни москвичи могли видѣть повтореніе готовности грѣковъ быть раздателями атрибутовъ верховнаго достоинства. Такъ патр. константиноп. Іосифъ прислалъ Ив. Грозному соборную грамоту съ признаніемъ его царскаго достоинства, уполномочивая вмѣстѣ съ тѣмъ подателя грамоты Іоасафа митр. египтискаго повторить надъ моск. государемъ обрядъ царскаго вѣнчанія.<sup>2)</sup> Патр. alexандрійской Мелетій въ письмѣ къ царю Ѳеодору Ивановичу отъ 1593 г. говорить: »тебѣ за твои подвиги слѣдуетъ быть увѣнчаннымъ двойною діадимою. Одну ты имѣешь выше отъ предковъ...; другую же представляемъ тебѣ мы. Эта діадима дана св. ефесскимъ соборомъ, бывшимъ при достославномъ самодержцѣ Іустиніанѣ, вѣстолюбскому престолу alexандр. церкви и ею послѣ святѣйшаго папы старѣйшаго Рима одни предстоятели alexандр. церкви имѣли обычай украшаться. Цѣнно это одѣяніе не столько блескомъ кампей или другимъ веществомъ, сколько своею почтенною и славною древностію.«<sup>3)</sup>

<sup>1)</sup> Metelas. Войнае 1831 стр. 413. Годъ событія 522. Muralt I. 135.

<sup>2)</sup> Муравьева Сношенія Россіи съ востокомъ. Стр. 105—107.

<sup>3)</sup> Малышевскаго. Мелетій Пигаасъ II т. прилож. стр. 9—10.



Пожары были въ древней Руси явленіемъ весьма обычнымъ, и потому для русскаго читателя хронографовъ какъ нельзя болѣе понятно было слѣдующее извѣстіе Малалы объ антиох. пожарахъ: «въ то время Божіимъ гнѣвомъ случилось быть въ Антиохіи великому пожару; и этотъ пожаръ служилъ знаменіемъ грядущей казни Божіей: сгорѣло все отъ мученика св. Стефана до преторіи военачальника. И послѣ того было много пожаровъ въ различныхъ предметяхъ Антиохіи, и сгорѣло много домовъ и погибло множество душъ и никто не зналъ, откуда брался огонь». <sup>1)</sup> Какъ будто читаешь выдержку изъ русской лѣтописи: «по вся дни загарахъся невидимо и не смѣяху люди жировати въ домѣхъ, но на полю живяхуть» <sup>2)</sup>.

Приведемъ въ заключеніе выдержку изъ греч. хронографа, о которой не предположительно, но несомнѣнно можемъ сказать, что она произвела впечатлѣніе на русскихъ читателей и была ими замѣчена. Дѣло идетъ о наводненіи въ Едессѣ. «Въ то время по Божьему гнѣву затопленъ былъ большой городъ оздроевской епархіи—Едесса. Вечеромъ разлилась протекающая среди города рѣка по имени Скиртъ и горожане вмѣстѣ съ домами погибли. А спасшіеся отъ потопленія горожане говорили, что и прежде таже рѣка затопляла городъ, но не такъ губительно. Мы слышали—(говорили горожане), что и прежде было нѣчто подобное, и что послѣ того какъ престалъ гнѣвъ Божій, вблизи прибрежныхъ прекрасныхъ зданій найдена была большая каменная плита съ начертанными словами: *Σκίρτος ποταμός σκίρτησει καὶ σκίρτήματα πόλιν αὐαῖς*. (т. е. Скиртъ рѣка сляшетъ злая плески горожанамъ). <sup>3)</sup> Южно-русскій лѣтописецъ, описывая подъ 1229 г. несчастное отступленіе венгровъ отъ Талича вслѣдствіе разлитія р. Днѣстра, припомнилъ вышеприведенное сказаніе греч. хроники. «Мнози внадоху въ рѣку, иніи же избѣени быша, иніи язвени быша, иніи же изоймани быша, яко индѣ глаголетъ: *Смыртъ рѣка злу игру сыгра угромъ*.» <sup>4)</sup> Замѣчательно, что славянскій переводчикъ греч. хроники, а въ слѣдъ за нимъ и русскій лѣтописецъ, успѣли довольно удачно воспроизвести игру словъ греч. подлинника.

<sup>1)</sup> Malalas. Bonnæ. 1831 стр. 417. Время событія 4 окт. 525 г. Muralt. I, 139.

<sup>2)</sup> Собр. р. лѣт. III, 22. Новгород. лѣтопись подъ 1194 г.

<sup>3)</sup> Io. Malalas. Bonnæ. 1831 стр. 418.

<sup>4)</sup> Ипат. лѣт. подъ 1129 г. Конечно русскій лѣтописецъ XIII в. пользо-

Мы представили тѣ выдержки изъ Малалы, которыя показались намъ болѣе характерными, удобопонятными для древнихъ русскихъ читателей и аналогичными по отношенію къ событіямъ древней русской жизни. Переходимъ теперь къ Амартолу, который представитъ намъ болѣе обильную жатву.

Въ византійской, а еще болѣе въ переводной древне-славянской письменности видное мѣсто занимаетъ *хроника Георгія Амартола*. Составитель ея жилъ въ 1-й половинѣ IX вѣка и довелъ свое бытописаніе до 842 г., непосредственно за коимъ помѣчено: «до здѣ хроника Георгія». О жизни Георгія лѣтописателя мы знаемъ мало. Только въ одномъ мѣстѣ своей лѣтописи Георгій выступаетъ съ заявленіемъ, бросающимъ немного свѣта на его біографію. Повѣствуя о египетскомъ монашествѣ IV в., Амартолъ говоритъ: «особенно въ пустыняхъ патріискихъ были мужи, жившіе и дѣйствовавшіе не по образу прочихъ людей, но посредствомъ вѣры имѣвши общеніе въ жизни и дѣятельности съ ангелами небесными. И я уже самъ лично видѣлъ таковое житіе, и говорю о такихъ дѣлахъ, въ которыхъ сподобился быть общникомъ и сподвижникомъ». <sup>1)</sup> Отсюда заключаемъ, что Георгій былъ монахъ и по крайней мѣрѣ нѣкоторую часть своей жизни провелъ въ Египтѣ. Это подтверждается и общимъ монашескимъ міросозерцаніемъ его бытописанія, и тѣмъ, что онъ повѣствуетъ о Египтѣ и Александріи, если не съ такимъ усиленнымъ вниманіемъ и сочувствіемъ, какъ Малала объ Антиохіи, то во всякомъ случаѣ съ болѣею подробностію, чѣмъ о какой-нибудь другой греч. мѣстности за исключеніемъ Константинополя. <sup>2)</sup> Въ надписаніяхъ хроники, сдѣланныхъ быть можетъ рукою современника, Георгій также называется *монахомъ*, и даже *архимандритомъ*. Что же касается до прозванія *Амартолъ* (грѣшникъ), то должно думать, что это было не фамиліальное прозвище Георгія, а скорѣе эпитетъ, принятый имъ на себя изъ смиренія.

важнѣе не компилятивнымъ хронографомъ (котораго тогда еще не было), но цѣльнымъ слав. переводомъ Малалы или Амартола. Мы не можемъ сказать, Малалу или Амартола имѣлъ подъ руками нашъ лѣтописатель, такъ какъ разсказъ о наводненіи Едессы съ тѣми же подробностями есть и у Амартола (См. Греч. изд. Амартола Спб. 1859 стр. 526).

<sup>1)</sup> *Хронокон Г. Амартолов* Спб. 1861. Изд. Академіи наукъ, стр. 455.

<sup>2)</sup> Египта и Александріи касаются слѣд. страницы изъ хроники Амартола (по Спб. изд. 1861 г.) 412—3; 472; 481—5; 502; 555—6; 561; 573—4.

Переходимъ къ самой хроникѣ. Она раздѣляется на 4 книги, изъ коихъ только послѣдняя излагаетъ исторію визант. имперіи отъ Константина до Михаила (319—842 г.) и слѣд. подлежить нашему разсмотрѣнію. Для характеристики историч. міросозерцанія Амартоля весьма важно указать его отношеніе къ современной ему эпохѣ. Амартоль жилъ въ эпоху иконоборства и относится къ ней самымъ живымъ и опредѣленнымъ образомъ, какъ защитникъ иконъ и монашества и какъ врагъ иконоборства. Тонъ его лѣтописи здѣсь рѣзкій, желчный, пристрастный, нерѣдко переходящій въ тонъ панегирика или памфлета. Напр. перваго иконоборнаго императора Льва Исавра (716—741) Амартоль обзываетъ «богоборцемъ, возбѣсившимся противъ правой и древней вѣры, лютейшимъ звѣремъ и худороднымъ мѣдникомъ, немилосерднымъ львомъ или дракономъ, всесквернымъ<sup>1)</sup>» и т. д. О сынѣ и преемникѣ Льва Константинѣ Копронимѣ (741—775 г.) еще болѣе рѣзкіе отзывы. Вотъ извѣстіе о его воцареніи (741 г.): «послѣ Льва Исавра царствовалъ сынъ его Константинъ Кавалинъ 34 года, отъ страшнаго льва происшедшій пестрообразный леопардъ—согласно съ словомъ пророка, говорящаго, что отъ сѣмени зміея происходятъ аспидъ и зміи летающіи—и сущіи отъ Дана антихристь». 2) Льва Арминина (813—820) Амартоль называетъ «отступникомъ, Сауломъ, обнаженнымъ отъ божественной благодати и предапнымъ злему духу, тираннымъ, звѣронравнымъ, паче пещели звѣроименнымъ» и т. д. 3) Теофила послѣдняго иконоборнаго императора (829—842) Амартоль называетъ «новымъ Валтасаромъ и отступникомъ, богоненавистникомъ и святыхъ иконъ обругателемъ и разрушителемъ и оскверненнымъ». 4) Поборники иконопочитанія напротивъ того ублажаются щедрыми похвалами. При Константинѣ и матери его Иринѣ (съ 780 г.)—говоритъ Амартоль—«благочестивый догмать началъ съ дерзновеніемъ возглаголаться и слово Божіе множилося и монастыри со всякою безбоязненностію и тишатию возсоздались, и возсіяло всякое церковное устроеніе». 5) О самой имп. Иринѣ (†803 г.), хотя осужненной собственнаго сына, Амартоль отзывается такъ: «она была весьма благочестива и любила добродѣтель, и

<sup>1)</sup> Амарт. 631. 634. 610.

<sup>2)</sup> Амарт. 643.

<sup>3)</sup> Амарт. 679. 683.

<sup>4)</sup> Амарт. 699—700.

<sup>5)</sup> Амарт. 661.

устроила многія странноприимныя и сиропитательныя и монастыри, сдѣлала облегченіе податей и множество другихъ исправленій». <sup>1)</sup> Хвалить Амартолъ в царствѣ Θεодору, «вѣрную и православную», и сына ея Михаила, провозгласившихъ «издревле богоутвержденную, священную и правѣйшую вѣру», и заканчивая свою лѣтопись описаніемъ торжества православія на константинопольскомъ соборѣ. 842 г., кажется склоненъ видѣть въ этомъ событіи не только завершеніе своего личнаго труда, но и общій результатъ, къ которому промыслъ Божій привелъ человѣчество путемъ многовѣковой исторической жизни <sup>2)</sup>.

Закончивъ свой трудъ эпохою иконоборства, которую, какъ очевидецъ и близкій свидѣтель, описываетъ сравнительно болѣе подробно, Амартолъ остается чуждъ тѣхъ воззрѣній, какими проникнуты были греки слѣдующаго поколѣнія, — современники великаго раздѣленія церквей: онъ отзывался о Римѣ и папахъ съ почтеніемъ и сочувствіемъ, безъ малѣйшаго признака раздраженія и даже сообщаетъ факты, которыми оправдываются повидимому паяскія притязанія <sup>3)</sup>.

Эпоха иконоборства, хотя описываемая въ концѣ хроники, тѣмъ не менѣе служитъ исходнымъ пунктомъ для историческихъ воззрѣній Амартола и придаетъ всему бытописанію его извѣстную тенденціозность. Такъ вездѣ, гдѣ можно, Амартолъ старается исторически обосновать законность иконопочитанія, вездѣ является жаркимъ апологетомъ монашества и восхвалителемъ монашескихъ добродѣтелей. Приписывая устроеніе первыхъ монастырей евангелисту Марку, поставивъ монаховъ въ историч. связь съ ессеями, восхваляя высоту монашескаго житія и оправдывая монашескіе идеалы даже авторитетомъ языческихъ мудрецовъ, (стр. 242—268) Амартолъ рассказываетъ нѣсколько случаевъ, когда монашескія доблести возблестали даже предъ глазами язычниковъ. Вотъ два такихъ разсказа: «Нечестивцы (во время гоненія Діоклитіанова), — повѣстствуетъ Амартолъ — схвативши нѣкаго монаха послѣ многихъ мученій и бичеваній злоумыслили наконецъ растлѣть цѣломудріе праведника. Устроивши постель въ лѣтнемъ саду и связавши на ней праведника, привели къ нему нечестивую жену, чтобы онъ не могъ убѣжать отъ ея объятій и про-

<sup>1)</sup> Амарт. 675.

<sup>2)</sup> Амарт. 717—721.

<sup>3)</sup> Амарт. 209—279, 382—388, 391—395, 635, 641.

тивъ воли былъ привлеченъ къ беззаконному дѣлу. Но оный божественный мужъ, когда жена лобзала и обнимала его, откусивши губами свой языкъ, плюнулъ имъ въ лице блудницы, и себѣ вмѣсто чувственнаго наслажденія доставилъ скорбь и боль, и ее весьма поразилъ и преогорчилъ потокомъ крови. А еллены, узнавши объ этомъ, удивлялись цѣломудрію монашествующихъ». <sup>1)</sup> Другой рассказъ въ томъ же родѣ относится ко временамъ имп. Юліана отступника. «Будучи въ Персидѣ, — Юліанъ послать демона на западъ поскорѣе принести оттуда извѣстіе; но на дорогѣ бѣсъ былъ задержанъ нѣкимъ монахомъ, и 10 дней не могъ двинуться впередъ. Возвратившись къ отступнику, бѣсъ на вопросъ о причинѣ замедленія отвѣчалъ: «я и замедлилъ и возвратился ни съ чѣмъ, ибо я пережидалъ Пуплія монаха, пока онъ перестанетъ молиться, а онъ не прекращалъ молитвы 10 дней и воспрепятствовалъ мнѣ исполнить твою волю». Услышавъ это, Юліанъ весьма разсердился и угрожалъ по возвращеніи изъ похода истребить весь родъ монаховъ, что узнавши одинъ изъ вельможъ Юліана и подивившись, впоследствии роздалъ все свое имущество бѣднымъ и пошелъ къ старцу, и сдѣлавшись искуснымъ монахомъ всѣмъ рассказывалъ о силѣ монашествующихъ, которую они воспріали надъ темнообразными демонами». <sup>2)</sup>

Какъ монахъ по званію и по убѣжденію, Амартоль любитъ вращаться въ кругѣ идей, которыми аскетизмъ питается и поддерживается. Загробныя приключенія составляютъ любимую тему эпизодическихъ рассказовъ, вставленныхъ въ бытописаніе Амартола. Вотъ напр. характерный рассказъ въ этомъ родѣ о епископѣ и философѣ. «Случилось въ Александріи вотъ что: нѣкій епископъ, весьма богобоязливый, имѣлъ другомъ нѣкоего философа, по имени Евагрія, школьнаго своего товарища, по вѣрѣ еллина. Епископъ, желая обратить его отъ идолобѣсіа къ вѣрѣ христовой, постоянно бесѣдовалъ съ нимъ въ этомъ духѣ. Тотъ не слушался и даже очень сердился и однажды сказалъ епископу: «Подлинно, господинъ епископъ, въ концѣ концовъ и то мнѣ не правится, что вы христіане утверждаете, якобы будетъ кончина міра, воскресеніе тѣлъ и воздаяніе за прожитую жизнь и якобы милующій бѣднаго взаимно дастъ Богу и въ жизни вѣчной воспріиметь

<sup>1)</sup> Амарт. 375—6.

<sup>2)</sup> Амарт. 449—450.

сторичею; все это кажется мнѣ миеомъ и пустословіемъ. И когда епископъ настаивалъ, что въ догматахъ христіанскихъ нѣтъ ни лжи ни пустословія, Евагрій отходилъ отъ него въ великой внутренней борьбѣ. Спустя нѣсколько времени по содѣйствію Божию наставникъ епископа возымѣли успѣхъ: философъ увѣровалъ и крестился и тотчасъ принесши епископу 300 латръ золота—ибо былъ весьма богатъ—говорить: »возьми, епископъ, раздай бѣднымъ и дай мнѣ росписку, что я получу уплату отъ Бога.« Епископъ охотно принялъ деньги и давъ требуемое рукописаніе, раздалъ все нищимъ. Пожилъ постѣмъ этого нѣсколько времени философъ въ благочестіи и великой добродѣтели и умирая завѣщалъ своимъ дѣтямъ вложить ему въ руку хартію епископскую и такъ похоронить. Спустя три дня философъ явняется и снѣ епископу и говоритъ: »иди ко гробу моему, о епископе, и возьми свою росписку; я получаю свой долгъ сторичею и состою съ тобою въ полномъ разчетѣ, въ удостовѣреніе чего и росписался собственноручно на твоей роспискѣ«. Епископъ, не знавшій, что его рукописаніе погребено вмѣстѣ съ философомъ, приглашаетъ на утро сыновей философа и узнавъ отъ нихъ о судьбѣ своей росписки, идетъ на гробъ съ градскими клириками. И открывши гробъ находятъ философа сидящаго и протягивающаго руку съ хартіею. Клирики хотѣли взять хартію, но никто не могъ вынуть изъ руки мертвеца, пока не приблизилась рука епископа, и тотчасъ отдавши хартію мертвецъ опять упалъ, а епископъ, развернувши ее, нашелъ слѣдующую вновь сдѣланную почеркомъ философа подпись: *я Евагрій философъ тебѣ, честнѣйшему епископу, о Господь радоваться. Знаю, отче, что я получилъ долгъ сторичею и ничею за тобою не имѣю.* Когда это было прочтено, то всѣ, слышавшіе были весьма поражены и немалый часъ вопіяли: «Господи помилуй!» и «слава Богу нашему Господу Іисусу Христу!» а епископъ приказалъ хранить хартію въ ризницѣ. <sup>1)</sup> Въ подобномъ же родѣ рассказы: о *воинѣ, впадшемъ во прелюбодѣяніе съ женою земледѣльца* (575—8), о *милостивомъ прелюбодѣѣ* (640—1), и объ *отлученіи* (641—2) <sup>2)</sup>.

<sup>1)</sup> *Листъ*. 573—5.

<sup>2)</sup> Первый изъ этихъ разсказовъ проникъ въ русскіе, какъ рукописные, такъ и печатные прологи подѣ заглавіемъ: *слово о Таксіотѣ*; второй найдетъ себя мѣсто въ дальнѣйшемъ ходѣ нашего изслѣдованія.



Элементъ чудеснаго далеко не чуждъ хроникѣ Амартола. Чуть не на каждой страницѣ встрѣчаются рассказы о видѣніяхъ, знаменіяхъ, и разнаго рода необыкновенныхъ событіяхъ, передаваемые съ полною вѣрою въ ихъ дѣйствительность. Какъ будто въ изображеніи этихъ событій бытописатель помогаетъ свою прямую задачу, поставляя обыкновенный ходъ дѣлъ человѣческихъ ниже своего видѣнія. Обиліе такихъ рассказовъ придаетъ всему бытописанію фантастическій и вмѣстѣ съ тѣмъ печальный колоритъ; читая Амартола, мы какъ бы прислушиваемся въ голосу человѣка, который на половину живетъ въ другомъ мірѣ. Вотъ для примѣра рассказъ о видѣніи. »По кончинѣ Іоанна (Златоустаго) одинъ святой епископъ, по имени Адефій, рассказывалъ слѣдующее: я имѣлъ несносную скорбь, отчего столь великій мужъ, учитель вселенной, словами своими руководившій церковь Божію, почилъ въ отлученіи отъ своей кathedры, и со многими слезами я молился Богу, да покажетъ мнѣ, въ какомъ онъ состояніи и включенъ ли въ ликъ патріарховъ. Долго и такъ молился и однажды прихожу въ восторгъ и вижу благолѣпнаго мужа, который взявъ меня за правую руку, привелъ меня въ мѣсто свѣтлое и преславное и показывалъ учителей церковныхъ. А я искалъ видѣть своего желаннаго, своего возлюбленнаго, великаго Іоанна. Когда проводникъ мой показалъ мнѣ всѣхъ, назвавъ каждого по имени, то снова, взявъ меня за руку повелъ меня вонъ. А я шелъ за нимъ съ печалью, не увидавъ вмѣстѣ съ отцами, иже во святыхъ, Іоанна Златоустаго. Когда я выходилъ, проводникъ, ставъ въ дверяхъ, говоритъ:—что съ тобою! отчего ты печаленъ! никто, входящій сюда, не выходитъ отсюда съ печалію.—А я говорю ему: »моя печаль въ томъ, что моего прелюбезнѣйшаго Іоанна, епископа константинопольскаго, не видалъ я съ другими учителями церковными.« А онъ въ отвѣтъ: »человѣкъ во плоти сущій не можетъ видѣть Іоанна, ибо онъ предстоитъ тамъ, гдѣ тронъ Господень.« <sup>1)</sup> Вотъ немногіе изъ многихъ рассказовъ о знаменіяхъ. Въ Іерусалимѣ (въ 166 г. до Р. Х.) »случилось, что предъ цѣлымъ городомъ въ теченіе почти 40 дней видимы были на воздухѣ вооруженные всадники въ златотканыхъ одѣяніяхъ, и снабженъ съ обѣихъ сторонъ, и движенье оружія, и блистаніе золотыхъ уборовъ на бойницахъ, золотыхъ въ разнообразныя доспѣхи; всѣ думали, что это знаменіе на добро;

<sup>1)</sup> Амарт. 497—8.

а оно предвѣщало злое нашествіе Антиохова. Въ другое время (при Неронѣ) въ Іерусалимѣ же «явилась звѣзда надъ городомъ, подобная копью, и въ иное время восточная мѣдная дверь города, запираемая желѣзными засовами и съ трудомъ отворяемая 30 мужами, около 8 часу ночи найдена отворенною» и проч. <sup>1)</sup>.

При императорѣ Маврикіѣ (582—602 г.) «въ Нилѣ рѣкѣ явились при восходѣ солнца два человекообразныхъ животныя, мужъ и жена (ихъ называютъ сиренами; онѣ сладкогласны и смертоносны; видъ у нихъ отъ головы до пупа человѣчій, а остальное птичье). Мужъ былъ дородень и поразителенъ на видъ; жена была желтовласа, а мужъ имѣлъ сосцы, былъ безбородъ и долговолосъ. Народъ вмѣстѣ съ епархомъ, удивляясь, заклиналъ эту чету не скрываться, пока всѣ не насытятся сего страннаго зрѣлища. И до 9-го часа весь народъ удивлялся, смотря на этихъ животныхъ. А за тѣмъ они опять погрузились въ рѣку» <sup>2)</sup>.

Вотъ одинъ изъ многихъ разказовъ о чудесахъ. «При имп. Анастасіѣ Девтеріѣ, епископъ византійскій, аріанинъ, крещая нѣкоего варвара дерзнулъ сказать: *крещается имярекъ во имя Отца чрезъ Сына во св. Духъ*. И тотчасъ изсякла вода въ купели. А варваръ, пришедши въ ужасъ, убѣжалъ нагой, такъ что чрезъ него всѣ узнали о чудѣ» <sup>3)</sup>.

Не менѣе чудесный разказъ мы находимъ у Амартола о странномъ археологическомъ открытіи. «Нѣкто, дѣлая раскопку у долгой стѣпы, нашель ларецъ и, вскрывши его увидѣлъ трупъ великорослаго человѣка, а на ларцѣ были выбиты слѣдующія письмена: *Христосъ имѣетъ родиться отъ Дѣвы Маріи и впрую въ него. А при Константинѣ и Иринѣ царствующимъ, опять, о солнце, ты увидиши меня*» <sup>4)</sup>.

По своему историческому міросозерцанію Амартолъ служитъ полнымъ первообразомъ подражавшаго ему Нестора и другихъ русскихъ лѣтописцевъ, которые были тоже большею частію монахи, про-

<sup>1)</sup> Амарт. 208 и 281. Эти знаменія наряду съ другими приводятся Несторомъ въ большой выпискѣ о знаменіяхъ, взятой изъ разныхъ мѣстъ Амартола. Лаврент. лѣтопись. Спб. 1872. 160—161.

<sup>2)</sup> Амарт. 555.

<sup>3)</sup> Амарт. 523.

<sup>4)</sup> Амарт. 662.

ниепутые аскетическими идеалами, жившіе предчувствіемъ загробной жизни, видѣвшіе въ исторіи дѣйствіе двухъ силъ—Божіаго предопредѣленія и діавольскихъ искушеній,—охотно описывавшіе чудеса, видѣнія и знаменія съ полною вѣрою въ ихъ дѣйствительность. Этимъ тождествомъ основныхъ воззрѣній объясняется и значительная аналогія, существующая, — какъ увидимъ, — между хроникою Амартола и русскими бытописаніями.

Не маловажнымъ достоинствомъ лѣтописи Амартола служить то, что она читается легко и съ интересомъ. Этотъ интересъ поддерживается какъ вышеупомянутыми рассказами о чудесахъ, знаменіяхъ и загробныхъ приключеніяхъ, такъ и сообщеніемъ остроумныхъ изреченій и занимательныхъ анекдотовъ иногда и о неважныхъ предметахъ. Вотъ любопытное сказаніе объ Оригенѣ, изъ котораго увидимъ также, какъ неблагоклонно отпосется Амартолѣ къ самостоятельному мышленію и къ книжной мудрости. «Оригенъ въ слѣдствіе преслѣдованій ненависти, оставивъ Александрію, отправился въ Іудею. И пришедши въ Іерусалимъ, какъ толкователь и словесникъ, былъ понуждаемъ священствомъ говорить въ церкви, — ибо онъ былъ пресвитеръ; — и послѣ многихъ священническихъ настояній возставши раскрылъ книгу и нашелъ только слѣдующее мѣсто: *Іршнику же рече Богъ: вскую ты повѣдаеши оправданія моя и воспріемлєши заветъ мой усты твоими?* И закрывъ книгу сѣлъ съ плачемъ и слезами, и всѣ плакали выѣстъ съ нимъ. — Много и другаго говорятъ и воспѣваютьъ объ Оригенѣ относительно множества познаній его и сочиненій книжныхъ; но кажется онъ не слыхалъ того, что говоритъ премудрый Соломонъ: *Сыне, берегись творить многія книги и еще: не спѣши устами твоими и сердце твое да не ускоряетъ изнести слово отъ лица Божія, поелѣку Богъ на небеси гортъ, а ты на землѣ отъ низу, посему да будутъ слова твои малы; ибо многія слова умножаютъ суету.* И еще: *не мудрись слишкомъ, да не упадешь въ нечестіе.*» <sup>1)</sup> Въ этомъ сужденіи Амартола мы видимъ отраженіе позднѣйшаго, сложившагося подъ вліяніемъ монашества, взгляда на мудрость и знаніе, какъ на гордость разума, ведущую къ гибели.

Аѳанасію Великому у Амартола приписывается слѣдующій каламбуръ, изреченный по поводу кончины Юліана отступника.

<sup>1</sup> Амарт. 350.

«Еленихъ, видя воронъ летающихъ надъ александрийскимъ гробомъ Сераписа и сильно кричащихъ, съ насмѣшкою говорили св. Анаasio:—скажи намъ, алой старче, что кричатъ вороны?—А святой отвѣчалъ: «вороны кричатъ *кра, кра*, а *кри* по авзонски значитъ *засты*. То есть: завтра вы увидите Божій промыслъ и нашу славу.» А и завтра пришла вѣсть о смерти Юліана отступника»<sup>1)</sup>.

Къ числу незначительныхъ, но занимательныхъ анекдотовъ мы относимъ два разсказа Амартола о собакахъ. Первая исторія—о *комедіантѣ и ея собакѣ*. «Пришелъ съ запада въ Константинополь (430 г.) комедіантъ съ собакою желтою и слѣпою, которая по призыву хозяйина дѣлала чудныя вещи: у присутствующаго во множествѣ народа комедіантъ отбиралъ кольца золотыя и серебряныя, желѣзныя и мѣдныя, и перемишавъ всѣ кольца и завернувъ въ платокъ отдавалъ собакѣ, которая брала зубами и раздавала кольца каждому по принадлежности. Также и монеты подавала, различая ихъ по именамъ. Также въ отвѣтъ на предлагаемые вопросы показывала имѣющихся во чревѣ закованно и незаконно, прелюбодѣевъ и блудницъ, благонамѣренныхъ и милостивыхъ, безразсудныхъ и немилосердыхъ; все угадывала вѣрно, такъ что говорили, что она имѣетъ духъ Пиеона.»<sup>2)</sup> Вторая исторія о *собакѣ и ея хозяинѣ*. Въ царствованіе Льва Армянина «нѣкій человекъ путешествовалъ одинъ съ своею собакою, и разбойникъ на дорогѣ убилъ человека и убѣжалъ. Собака осталась на мѣстѣ убійства и стерегла трупъ господина своего, пока другой путникъ, увидавъ трупъ и сжалившись, не предалъ его землѣ. Собака послѣдовала за похоронившимъ, охотно служа ему и ласкаясь во всѣмъ приходящимъ къ нему и уходящимъ отъ него,—а ремесломъ тотъ человекъ былъ харчевникъ. Случилось же однажды и убійцѣ войти въ харчевню, и собака, узнавъ его, съ лаемъ кинулась ему на лице. Это повторялось не разъ и навело многихъ на мысль, нѣтъ ли въ этомъ какого либо божескаго указанія. Убійца былъ схваченъ, преданъ суду, и признавшись по всей правдѣ въ своемъ преступленіи, былъ казненъ.»<sup>3)</sup>

<sup>1)</sup> Амарт. 422—3.

<sup>2)</sup> Амарт. 540—541.

<sup>3)</sup> Амарт. 660—1.

Благодаря занимательности разсказа или вслѣдствіе совпаденія историч. міросозерцанія автора со вкусами читателей, а можетъ быть и по случайнымъ обстоятельствамъ, — Амартолу посчастливилось и въ греческой и въ славянской письменности. Не говоря о значительномъ количествѣ греческихъ списковъ Амартола, которыхъ по исчисленію Муральта до нашего времени сохранилось 27 <sup>1)</sup>, изъ Амартола главнымъ образомъ черпали другіе византійскіе историки, въ особенности Георгій Кедринъ, писавшій въ половинѣ XI в. и Левъ Грамматикъ, писавшій въ началѣ XII в. Еще болѣе посчастливилось Амартолу въ славянскомъ мірѣ. Прошло около 100 лѣтъ отъ написанія подлинника и въ новорожденной славянской письменности появились переводы Амартола сербскіе и болгарскіе, перешедшіе впослѣдствіи и на Русь. Изъ уцѣлѣвшихъ до настоящаго времени славянскихъ переводовъ Амартола — кромѣ указанныхъ въ подстрочномъ примѣчаніи <sup>2)</sup> — заслуживаютъ упоминанія: харатейный списокъ лѣтописи Георгія Амартола съ лицевыми изображеніями самого Георгія Амартола и современнаго ему греч. царя Михаила, хранящійся въ библиотекѣ Троице-Сергіевой лавры, и — неизвѣстный доселѣ библиографамъ списокъ Амартола, хранящійся на Аѳонѣ въ Свято-Павловскомъ монастырѣ. Конечно одинъ изъ древнѣйшихъ списковъ Амартола былъ подъ руками у нашего лѣтописца Нестора и быть можетъ далъ ему идею о его историческомъ трудѣ и во всякомъ случаѣ послужилъ для него первообразомъ. <sup>3)</sup> Но всего болѣе Амартоль доходилъ до свѣдѣ-

<sup>1)</sup> См. 2-ю главу въ предисловіи къ академическому изданію Амартола Спб. 1861, стр. XIII—XXXVII.

<sup>2)</sup> Въ предисловіи къ *Essai de Chronographie Byzantine* par E Muralt (Спб. 1855, стр. XXI—XXIII) исчисляются слѣдующіе славянскіе списки Амартола 1) болгарскіе а) уваровскій на бумагахъ XIV—XV в. б) — моск. дух. академіи № 100 XIII в. в) *ibid.* № 148 г) погодинскій 1371 г. 2) сербскіе а) синодальный московскій 1386 г. № 148 б) шафариковъ 1389 г. в) Румянцевскаго музея № 42 XVI в. г) супрасльскій. Надъ приведеніемъ въ извѣстность списковъ Амартола трудились кн. Оболенскій (Чтенія общ. истор. и др. 1846 г.) и Ундольскій въ своихъ «вопросахъ объ Амартолѣ», къ сожалѣнію неизданныхъ.

<sup>3)</sup> Академику П. М. Строеву принадлежитъ честь перваго обстоятельнаго указанія на Амартола, какъ на византійскій источникъ Нестора, — въ приложеніи къ 1-й части Софійскаго временника (М. 1820. 459—465) и потомъ подробнѣе въ запискѣ о византійскомъ источникѣ Нестора (Труды общ. ист. и др. р. М. 1828 стр. 167—183). Въ настоящее время, когда академіею наукъ изданъ греч. текстъ Амартола, сличеніе между Несторомъ и Амартоломъ доступно для каждаго.

нія русских читателей чрезъ посредство многочисленныхъ хронографовъ. Въ хронографахъ различнаго состава различна степень и заимствованія изъ Амартола. Иные хронографы составлены почти исключительно по Амартолу; въ другихъ редакціяхъ есть вставки и изъ другихъ византійскихъ лѣтописцевъ, но во всякомъ случаѣ Амартолу при-

Несторъ впрочемъ и самъ не скрываетъ своего источника, когда предъ началомъ выписки изъ Амартола о правахъ разныхъ народовъ говоритъ: *исполеть Георгій о лѣтописаньи...* (Лѣтописи по Лавр. списку Спб. 1872, стр. 13). Сличеніе между Несторомъ и Амартоломъ съ несомнѣнною очевидностію даетъ намъ знать, что Несторомъ заимствованы слѣд. мѣста изъ Амартола

1) О правахъ различныхъ народовъ—сирійцевъ, бактрійцевъ, халдеевъ, британцевъ, амазонокъ. *Амарт.* 26—28.==Нест. 13—15 по вышеуказанному изданію.

2) О раздѣленіи земли сыновьямъ Ноевымъ и о странахъ, доставшихъ въ удѣлъ Симу, Хаму и Іафету *Амарт.* 39—40.==Нест. 1—3.

3) О захватѣ попомками Хама чужаго удѣла и объ изгнаніи ихъ оттуда *Амарт.* 41==Нест. 178.

4) Объ Аполлоніѣ Тіавскомъ и о волшебныхъ дѣлахъ. *Амарт.* 333—335 ==Нест. 38—41. (Слич. также *Амарт.* 485==Нест. 175 сопоставленіе жреца Канопова съ чудскимъ кудесникомъ, о чемъ рѣчь будетъ ниже).

5) О зловѣщихъ знаменіяхъ предъ нашествіемъ Антиоха на Іерусалимъ, —при Неровѣ, —при Юстинѣ, —при Маврикіѣ, —при Константинѣ Копронимѣ— *Амарт.* 208, 281, 540, 554—5, 653, ==Нест. 160—161.

Несторъ относился къ Амартолу не рабски, но совершенно свободно и какъ слѣдуетъ мыслящему человѣку. Видно, что онъ не разъ и не два прочелъ славянскій переводъ Амартола прежде, чѣмъ принялся за свою историческую работу. Самыя выписки изъ Амартола Несторъ дѣлаетъ съ большимъ толкомъ, съ яснымъ пониманіемъ цѣли, для которой дѣлается выписка, а иногда съ искусными дополненіями и обобщеніями.

Такъ—1) приведши изъ Амартола выписку о правахъ разныхъ народовъ. Несторъ дополняетъ ее изображеніемъ обычаевъ половецкихъ и заканчиваетъ превосходнымъ указаніемъ на даруемый христіанствомъ высшій нравственный законъ, которымъ объединяются все народности. «Мы же, христіане, елико земля, иже вѣрують въ святую Троицу, въ едино крещенье, въ едину вѣру, законъ имамы единъ, елико во Христа крестихомся и во Христа облекохомся».

—2) Сказаніе о раздѣленіи земли между сыновьями Ноевыми, находящееся у Амартола далеко не въ началѣ хроники, Несторъ выдвигаетъ впередъ, полагаетъ въ основу своего бытописанія, присоединяетъ отъ себя въ составъ удѣла Іафетова *Словны*, и затѣмъ легко и естественно переходитъ къ самостоятельному изложенію этнографіи и географіи Руси и странъ соседственныхъ. Такъ обр. Несторъ пользуется сказаніемъ о раздѣленіи земли между сыновьями Ноевыми для того, чтобы сразу же связать исторію своей отечественной страны съ исторією библейско-всесмірною.

3) Заключение сказанія Амартолова о раздѣленіи земли, —состоящее въ



надлежитъ первенствующее положеніе. На этомъ основаніи мы считаемъ себя въ правѣ признать Амартола главнымъ источникомъ для знакомства нашихъ предковъ съ византійскою исторіею—и прослѣдить всю 4-ю книгу Амартола, по крайней мѣрѣ въ тѣхъ ея сторонахъ, которыя имѣютъ аналогію съ древне-русскою литературою и жизнію.

томъ, что потомки Хамовы завладѣли Палестиною, частью удѣла Симона, и, по повелѣнію Божию, были изгнаны оттуда,—Несторъ опускаетъ, предоставляя себѣ воспользоваться имъ въ послѣдствіи. И действительно пользуется при описаніи удѣльныхъ распрей, чтобы показать, что *не добро есть преступати предѣла чуждесею*.

4) Смерть Олега, совершившаяся, по преданію, согласно предсказанію кудесника, заставила Нестора призадуматься о причинахъ чародѣйской силы. И вотъ для разъясненія своихъ недоумѣній онъ выписываетъ изъ Амартола сказаніе о чудесахъ Аполлонія Тіанскаго и кажется остается доволенъ предлагаемымъ у Амартола объясненіемъ подобныхъ чудесъ. Объясненіе же, предлагаемое Амартоломъ, таково: «всѣ такіа чудеса совершаются по попущенію и по дѣйству дѣвольскому, дабы чрезъ нихъ искушалась наша православная вѣра, бодрѣ ли она и крѣпко ли привержена ко Господу и не колеблется ли вражьиими мечтательными чудесами и сатанинскими дѣлами, совершаемыми чрезъ рабовъ и служителей злобы».

5) Необыкновенныя явленія въ природѣ при началѣ удѣльнаго періода побудили Нестора выбрать изъ пяти различныхъ мѣстъ хроники Амартола извѣстія о подобныхъ же знаменіяхъ и закончить сводъ этихъ извѣстій слѣдующимъ общимъ замѣчаніемъ: «Знаменья въ небеси, или звѣздахъ, ли солнце, ли птицами, ли етеромъ чимъ не благо бывають; но знаменья сица на зло бывають, ли проявленіе рати, ли гладу, ли смерти проявляютъ».

Въ заключеніе замѣтимъ, что въ одномъ весьма важномъ пунктѣ—именно въ своихъ сужденіяхъ о пользѣ книгъ, Несторъ не только не слѣдуетъ Амартолу, но и стоитъ съ нимъ въ прямой противоположности. Амартолу, какъ мы видимъ изъ его отзыва объ Оригенѣ (стр. 350), не благоволитъ къ книжной учености, какъ вселяющей духовную гордость. Несторъ, напротивъ того, не находитъ словъ для восхваленія книгъ, кои суть *рѣки, напаяющіи вселенную, исходнища мудрости* и т. д. и для доказательства того, что *велика бываетъ польза отъ ученія книжнаго* (стр. 148—9). Конечно эта разница во взглядахъ зависла отъ различія положенія грека—Амартола, пресытившагося книжною ученостію, и славянина—Нестора, воспринимавшаго ее со всею жаждою прозелита, грека—Амартола, имѣвшаго подъ руками литературу не только церковно-христіанскую, но и языческую и еретическую, и славянина Нестора—знакомаго съ книгами, только какъ съ проводниками ученія божественнаго. Но чтобы оцѣнить эту разницу и порозниться съ своимъ руководителемъ въ столь важномъ пунктѣ, нужно было имѣть не малую долю духовной зрѣлости и самостоятельности.

Черты изъ византийской исторіи по Амартолу.

Имп. Константинъ Великій (†338 г.).

Біографія равноапостольнаго императора была извѣстна древне-русскому міру не только изъ Амартола, но изъ житій (подъ 21 мая). Константинъ великій, какъ *первый во благочестіи царь*, по выраженію Имп. грознаго <sup>1)</sup> естественно служилъ первообразомъ всѣхъ послѣдующихъ *православныхъ царей и содержителей православія*. Естественно былъ при желаніи похвалить того или другаго русскаго государя или поощрить его къ доброму дѣлу, сравнивать его съ имп. Константиномъ. Поэтому мы видимъ, что въ различныхъ памятникахъ русской литературы уподобляются Константину св. Владиміръ, <sup>2)</sup> Василій <sup>3)</sup>, Іоаннъ Грозный <sup>4)</sup>, Алексѣй Михайловичъ <sup>5)</sup>, Θεодоръ Алексѣевичъ <sup>6)</sup>, Петръ Великій <sup>7)</sup> и даже впазъ Константинъ Острожскій <sup>8)</sup>. Конечно болшею частію это была не болѣе, какъ риторическая фигура, не свидѣтельствовавшая ни о знаніи біографіи Константина, ни о сходствѣ съ нимъ уподобляемаго лица. Тѣмъ не менѣе самая распространенность этого литературнаго приѣма свидѣтельствуетъ о всеобщемъ признаніи Константина в. идеаломъ для православныхъ властителей, хотя въ личностяхъ, подобныхъ Ивану Грозному, это признаніе выразилось не въ

<sup>1)</sup> Сказанія кн. Курбскаго Спб. 1833 II, 13.

<sup>2)</sup> Лѣтопись по Лаврент. оп. Спб. 1872, 128. Памяти. изд. Костомаровымъ IV 37.

<sup>3)</sup> Соч. Максима Грека II. 318.

<sup>4)</sup> Въ просят. грамотъ Патр. Іоакима за Максима Грека (Историч. Хрест. Галахова. 239), въ посланіи м. Макарія во время казанскаго похода *ibid* 257.

<sup>5)</sup> Въ рязи Полоцкаго игумена царю 30 окт. 1656 г. (Вивліое. Новикова III, 322; въ патр. грамотъ на учрежденіе Бѣлгородской митрополіи. *ibid*.—421 въ грамотъ собора 1682. *ibid*. XVIII. 113, и въ извѣстномъ сочиненіи Крыжанича (Прил. къ р. Бес. 1860 г. № 4. 4. № 5. 119).

<sup>6)</sup> Въ грамотъ Досноея, Патр. Іерусал. Собр. гос. грам. и дог. III 418—9.

<sup>7)</sup> Θεог. Прокоповича Проп. II, 130.

<sup>8)</sup> Въ гербовомъ клейнодѣ кн. Константина Острожскаго, помѣщенномъ на заглавномъ листѣ Библии, изданной въ Острогѣ 1581 г., есть слѣд. стихи:

И ты крестное знаменіе не туне носиши  
Великому Константину имъ ся подобии.  
Онъ бо на небеси видѣвъ побѣждалъ съпостаты  
Тыже побѣждай еретики и бѣсовъ тристаты,  
Крестъ бо похвала царемъ,  
Бѣсомъ же незыснѣный яремъ.



желаніи подпнуться до идеала, а въ желаніи, заглянувъ въ біографію Константина, понизить его до уровня собственнаго нравственнаго ничтожества <sup>1)</sup>).

Наиболѣе дѣйствительнаго сходства съ равноапостольнымъ Константиномъ изъ русскихъ государей конечно имѣеть равноапостольный Владиміръ. Не напрасно древній лѣтописецъ, характеризуя дѣятельность св. князя, говоритъ: «се есть новый Костянтинъ великаго Рима, иже крестися самъ и люди своя: тако и съ створи подобно ему» <sup>2)</sup>. Отмѣтимъ по Амартолу нѣкоторыя болѣе частныя аналогіи.

Объ обстоятельствахъ крещенія Константинова Амартолъ повѣствуетъ, что императоръ разболѣлся проказою и по совѣту измч. жрецовъ хотѣлъ принять ванну изъ теплой крови младенцевъ <sup>3)</sup>, но, сжалившись надъ плачущими матерями, оставилъ свое намѣреніе. И во снѣ явились ему апостолы Петръ и Павелъ и приказали позвать епископа Сильвестра, который покажетъ божественный и спасительный источникъ. На утро императоръ, позвавши св. Сильвестра, прежде всего пожелалъ видѣть изображенія ап. Петра и Павла и увидавши ихъ воскликнулъ: «истинно это тѣ, которые явились мнѣ во снѣ и приказали мнѣ позвать тебя, Сильвестръ! И нынѣ покажи мнѣ источникъ, о которомъ говорили они, посредствомъ котораго я исцѣлюсь душою и тѣломъ.» Епископъ тотчасъ приказалъ приготовить купель съ водою и крестилъ царя. И тотчасъ вышелъ царь изъ купели весь здравъ, оставивъ струны тѣла своего въ водѣ, какъ рыбу чешую. И увидавши царя исцѣлѣвшимся сникнуть и весь народъ воскликнули: «единъ Богъ христіанскій великъ и страшенъ, и всѣ мы отыишъ вѣруемъ и крещаемся, ибо мы видѣли нынѣ великія чудеса.» <sup>4)</sup> Подобный же рассказъ и у Нестора о крещеніи Владиміра. «По Божью же устрою въ се время разболѣся Владиміръ очима и не видаше ничтоже, тужаше вельми: и посла къ нему царица, рекущи: «аще хочещи избыти болѣзни

<sup>1)</sup> Ив. Грозный обращаетъ вниманіе на то, что Константинъ в. убилъ своего сына и во снѣ явился ему. *Сказанія кн. Курбскаго* Спб. 1833. II, 29—30. Другіе обращали вниманіе на то, что царь Константинъ, Елена и другіе цари, живя въ бракѣ, Богу угодили. Вивліое. Новикова XIV. 236.

<sup>2)</sup> Лавр. лѣт. Спб. 1872. 128.

<sup>3)</sup> О существованіи вѣрованія въ целебную силу теплой младенческой крови см. также Прологъ. подъ 28 октября.

<sup>4)</sup> Амарт. 383—4.

сея, то вскорѣ крестися, аще ли ни, то не имамъ избыти сего.» Ся слышавъ Володимиръ рече: »да аще истина будетъ, то поистинѣ великъ Богъ будетъ хрестеянскъ,« и повелѣ хрестити ся. Епископъ же Корсунскій съ поны царицыны, огласивъ крести Володимира; яко возложи руку цань, абѣ прозрѣ. Видивъ же се Володимиръ напрасное исцѣленье, и прославля Бога, рекъ: »то перво уведѣхъ Бога истиннаго.» Се же видѣвше дружина его, мнози крестишася.<sup>1)</sup>

Отношенія Константина в. къ епископамъ, въ высшей стѣпени привѣтливыя и почтительныя, также очень похожи на послѣдующія отношенія къ епископамъ св. Владимира. »Когда собрались всѣ епископы (на 1-й вс. соборъ),—повѣствуетъ Амартоль,—царь приказалъ прибрать огромную палату во дворцѣ своемъ, поставить тамъ троны и пригласить туда епископовъ, послѣ всѣхъ вошелъ и самъ съ немногими, и, ставъ посреди, предложилъ всѣмъ сѣсть, потомъ по приказанію епископовъ и самъ сѣлъ послѣ всѣхъ на принесенномъ маломъ тронѣ; такимъ-то благоговѣніемъ и почтеніемъ къ епископамъ былъ проникнутъ царь. Они же увѣнчали главу его цвѣтами похвалъ, переплетая ихъ съ благословеніями за усердіе къ дѣламъ божественнымъ. А царь, произнеши рѣчь о единодушій и согласіи, многихъ привелъ въ разумъ словами, и дарами; приказавъ также приготовить многіе торжественныя одры (*σιβάδας*), всѣхъ угостилъ,—достойнѣйшихъ за одною трапезою съ собою, а прочихъ размѣстилъ за другими трапезами.«<sup>2)</sup> Такъ и припоминается при чтеніи этихъ строкъ ласковый князь Владимиръ,

<sup>1)</sup> Лавр. лѣт. Спб. 1873, стр. 108—9. Достоинно замѣчанія, что и Амартоль и Несторъ сочли нужнымъ вступать въ полемику по вопросу объ обстоятельствахъ крещенія равноапостольныхъ государей. Амартоль, полагающій крещеніе Константина в. въ Римъ въ 312 г., говоритъ слѣдующее: »усслювятъ облыгающіе в. Константина и утверждающіе, что онъ крестился предъ смертію, а дотолъ пребывалъ некрещеннымъ. Какъ могъ такой богобоязненный и христіолюбивый, и теплѣйшій къ вѣрѣ мужъ оставаться такъ долго отлученнымъ отъ божеств. общенія въ таинствахъ, особенно пребывая съ такими св. отцами, и радостно и сознательно слѣдуя ихъ ученію и законоположенію?« и пр. *Амарт.* 429.—Несторъ, полагающій крещеніе св. Владимира въ Корсунъ, счелъ нужнымъ высказаться противъ утверждающихъ иное. »Сеже не свѣдуще право глаголють, яко крестился есть въ Кіевъ; инѣже рѣша въ Василевѣ; друзии же инако скажуть.« Лавр. л. 109.

<sup>2)</sup> *Амарт.* 405. Амартоль сообщаетъ еще разсказъ, свидѣтельствующій объ особенномъ почтеніи Константина в. къ епископамъ: »Любящіе раздоръ мужи подали царю противъ нѣкоторыхъ епископовъ письменныя доносы. Онъ же, принявъ ихъ и сязавъ, и запечатавъ перотнемъ, приказалъ беречь. Затѣмъ, давъ вѣсть къ миру и единомыслію, царь вынесъ доносы, и предъ всѣми



у котораго по праздникамъ приготовлялись три трапезы: первая для митрополита съ епископами, иноками и священниками, — вторая — для пищихъ, третья — для себя съ боярами и мужами, и который — по словамъ м. Иларіона — часто собирався съ новыми отцами нашими, епископами съ великимъ смиреніемъ совѣтовался съ ними, какъ установить законъ христ. среди людей, недавно познавшихъ Господа <sup>1)</sup>. Благосклонность Константина в. къ инокамъ всего лучше изображается въ слѣдующемъ разсказѣ Амартіла объ отношеніяхъ его къ Антонію п. «Въ тѣ дни процвѣтали многими и великими добродѣтелями в. Антоній, и дошелъ слухъ о немъ до царя и посылаетъ къ нему царь приглашеніе прибыть въ Константинополь, желая сподобиться его молитвъ. Старецъ, будучи въ великой заботѣ, говоритъ своему ученику Павлу: «что скажешь, чадо, идти ли къ царю по его приглашенію?» ученикъ отвѣчалъ: «если пойдешь, будешь Антоній, если не пойдешь авва Антоній.» Святой сказалъ: «если изъ за славы свиданія съ царемъ, я перестану называться аввою, то лучше не пойду.» Узнавши объ этомъ, разсудительнѣйшій царь получилъ великую пользу отъ скромности и недоброжелательства святаго.» <sup>2)</sup> Примѣры писемъ государей къ инокамъ — не рѣдкость и въ русской исторіи. Припомнимъ извѣстія объ этомъ изъ житій Сергія Радонежскаго, Іосифа Волоцкаго, Кирилла Бѣлозерскаго, а также посланіе Ив. Грознаго къ инокамъ Кирилова Бѣлозерскаго монастыря.

сжогъ ихъ, клявѣнно заявивъ, что онъ не читалъ того, что въ нихъ написано. «Не слѣдуетъ — говорилъ царь, — объявлять многимъ іерейскія прегрѣшенія, чтобы люди, получивъ отсюда соблазнъ, не стали грѣшить безбоязненно. А я если бы былъ самовидцемъ прелюбодѣйствующаго епископа, покрылъ бы его своею порфиною, чтобы созерцаніе этого поступка не соблазнило видящихъ» *Амарт.* 408—9. Этотъ разсказъ, какъ видно, полюбился нашимъ предкамъ и вошелъ во многіе рукописные сборники и прологи подъ заглавіемъ: *о еже не осуждати попа.* (У Амартіла: *περί τοῦ μὴ κατακρίνειν ἱερέα*).

<sup>1)</sup> Филарета Русск. святые. Июнь, стр. 103—104. Впрочемъ особое почитеніе къ духовному чину было существенною чертою не только Владиміра, но и вообще идеальнаго древне-русскаго князя христіанина. Такъ Ярославъ *попы любяше по велику, презлиха же черноризци;* (Лавр. л. Сиб. 1872, стр. 148). Всеволодъ † 1003 г. *бъ воздая честь епископамъ и презвитеромъ* (*ibid.* 209). Константинъ † 1218 *чтяше паче мѣры іерейскій и монашескій чинъ* (*ibid.* 421) и т. д.

<sup>2)</sup> *Амарт.* 426—7.

Любовь къ храмозданію была на столько же отличительною чертою Константина в., какъ и любовь къ духовному чину. Свою новооснованную столицу Константинъ в. не только украсилъ произведеніями искусствъ, но и обогатилъ святынями. Положивъ въ основаніе 12 кошницъ, которыя благословилъ Христосъ, и честное древо и св. мощи во утвержденіе и огражденіе, чудный оный мужъ поставилъ (на площади) съ великимъ искусствомъ, силою и мудростію преудивительный цѣльно-каменный столбъ... Построилъ также храмы св. апостоловъ, св. Ирины и св. Мокія и арх. Михаила въ Апаплѣ. Ктому же созидаетъ и св. Софію близъ св. Ирины, церковь превзыщную, но не такову, какъ нынѣ видимая, красотою и величіемъ.<sup>1)</sup> Подражателями Константина в. на Руси были: св. Владиміръ, взявшій изъ Корсуня на благословеніе себѣ мощи св. Климента и Фива, иконы и свящ. сосуды, и устроившій въ Кіевѣ храмы Василя В. и Богородицы Десятинной,<sup>2)</sup> и Ярославъ Мудрый, создатель золотыхъ воротъ и св. Софіи<sup>3)</sup>, и Андрей Боголюбскій, принесшій во Владиміръ цареградскую икону Богоматери и создавшій тамъ чудную церковь, дивно украшенную многоразличными иконами и драгимъ камнемъ безъ числа<sup>4)</sup>, и московскіе государи, начиная съ Ив. Калиты усердные храмоздатели и обогатители царствующаго града святынями, и даже Петръ В., перенесшій въ свою новооснованную столицу мощи св. Александра Невского.

Славу храмозданія раздѣляла съ Константиномъ в. мать его Елена, по свидѣтельству Амартола (482—4; 410—11), много трудившаяся надъ благоустроеніемъ св. иѣсть. Елена была идеаломъ для русскихъ государынь. Лѣтописецъ сопоставляетъ съ нею св. Ольгу<sup>5)</sup>; Ѡ. Прокоповичъ сравниваетъ съ Еленою по ревности къ вѣрѣ Екатерину І-ю<sup>6)</sup>.

Чудное знаменіе, обозначившее для Константина в. предѣлы вновь устрояемой столицы, напоминаетъ нѣсколько подобныя же знаменія

<sup>1)</sup> *Амарт.* 400 г. Въ русскихъ сняткахъ есть праздникъ *Обновленіе Царяда* 14 мая. Объясненіе этого праздника внесено въ прологи буквально словами Амартола.

<sup>2)</sup> *Лавр.* лѣт. 113. 116. 119.

<sup>3)</sup> *ibid.* 148.

<sup>4)</sup> *ibid.* 329. 323.

<sup>5)</sup> *Ibid.* 60.

<sup>6)</sup> Прокоповича проп. II, 107.



Нѣчто подобное мы видимъ въ отношеніяхъ Грознаго къ Сильвестру и Адашеву, когда царь уже охладѣлъ къ своимъ прежнимъ друзьямъ и совѣтникамъ. Также собирается соборъ противъ Сильвестра и Адашева; читаются ихъ вины; митрополитъ предлагаетъ пригласить обвиняемыхъ для оправданія. «И всѣмъ ему добрымъ согласующимъ, также рѣшимъ, губительнѣйшіе же ласкатели вкупѣ съ царемъ возопиша: *не подобаетъ, рече, о епископе! понеже вѣдомы сіи злодѣи и чарошницы велицы, очаруютъ царя и насъ поубьютъ, аще приидутъ!* И тако осудиша ихъ заочнѣ<sup>1)</sup>).

О первомъ вселенскомъ соборѣ — одномъ изъ важнѣйшихъ дѣлъ царствованія Константина — Амартолѣ говоритъ кратко, что 318-тъ отцевъ по довольномъ испытаніи предали проклятію Арія и его единомышленниковъ, а царь заточилъ его,<sup>2)</sup> а также установили время празднованія пасхи и рѣшили вопросъ о брачномъ состояніи духовныхъ лицъ<sup>3)</sup>. Болѣе подробно разсказываетъ Амартолѣ а) о томъ, какъ

Въ русской передѣлкѣ эта статья представляется уже какъ *завѣтъ царя Константина властителемъ и судьей* и въ такомъ видѣ является и въ Кормчей въ составѣ псевдонимнаго *судебника царя Константина* (Калачова о значеніи Кормчей М. 1850 стр. 19) и отдѣльно (изд. въ Прав. Собес. 1864. Мартъ стр. 361—374). Сличимъ нѣсколько строкъ: у Амартола: *ἵστω δὲ ὁ κρίτης ἀπροσπόλητος, μήτε πλοῦσιον ἐντρέψόμενος ἢ κολακῆυον παρά το προσηκόν, μήτε πένυτος φειδόμενος* (116—7). Въ русской передѣлкѣ: «рече великій Константинъ: да будетъ судія нелицемѣренъ, ни богата стыдятся, ни нища милуетъ на судѣ» (Пр. с. 1864 № 3, 372). По всей вѣроятности этотъ *завѣтъ* квазі—Константина в. былъ извѣстенъ Ив. Грозному и внушилъ ему его извѣстное увѣщаніе Адашеву. Въ русской литературѣ извѣстенъ еще *завѣтъ* псевдо—Константиновъ о истребленіи еретиковъ (Іоаннѣ Волоцкаго Просвѣтителѣ Каз. 1857 стр. 608—3), но источникъ этого псевдонимнаго произведенія — не Амартолѣ. Существуетъ также апокриф. бесѣда Константина царя съ Касьяномъ пустынноикомъ, записанная Іоанномъ Коловомя. (Описаніе Румянц. Музея стр. 686).

<sup>1)</sup> Сказ. кн. Курбокаго. Спб. 1833. I, 104.

<sup>2)</sup> Амарт. 414. Клятва 318 отцевъ 1-го св. собора почему то считалась особенно важною и страшною и употреблялась, какъ обычная формула проклятія въ Греціи (см. акты Русскаго на св. Аѳонѣ монастыря. Кіевъ. 1873, стр. 15, 47 и т. д.) а потомъ и на Руси. Такъ смоленскій епископъ Мануилъ, скрѣпя уставную грамоту, данную смоленской епископіи кн. Ростиславомъ Мстиславичемъ въ 1150 г., угрожаетъ нарушителю ея проклятіемъ въ слѣдующихъ выраженіяхъ: *да будетъ проклятъ отъ св. апостолъ и св. отецъ 300 и 18.* (Дополн. къ актамъ историч. I № 4). Извѣстіе о томъ, что Константинъ в. заточилъ Арія особенно пришло по сердцу Іоанну Волоцкому, который въ своемъ *Просвѣтителѣ* съ особенною оялою указываетъ на то, что «первый начатокъ христіаномъ православный, иже во царяхъ, апостолъ в. Константинъ праведный, темнаго онаго и богопротивнаго втораго Іуду Арія, *нѣмъ тезомъ и мѣстою, съ проклятыи его учениками до конца низложи и въ заточеніе осуди*» (Просвѣт. св. 543).

<sup>3)</sup> Амарт. 408. Извѣстіе объ учрежденіи празднованія пасхи на 1 во. со-

другіе идеальныя древне-русскіе цари, то въ худшіяхъ сторонахъ сдѣятельности—въ отношеніяхъ къ сыну Крису и къ св. Аѳанасію с нимъ сходенъ Иванъ Грозный.

Объ отношеніяхъ Константина в. къ сыну Крису Амартолъ сообщаетъ слѣдующее: «говорятъ, что самъ отецъ убил Криспа, оклеветаннаго мачихою, будто бы онъ хотѣлъ проспать съ нею въ послѣдствіи же царь, узнавъ, что это ложь, убилъ и мачиху, и клеветницу на невиннаго». <sup>1)</sup> Это извѣстіе не укрылось отъ внимательности Ивана Грознаго, который въ посланіи къ Курбскому писалъ слѣдующее: «вспомини въ царѣхъ великаго Константина: какъ царствія ради сына своего рожденнаго отъ себе убилъ есть?... И м святыхъ причитается..... како же разсудили и се, яко такого благочестія царь на немощной чади силу свою и гнѣвъ показа?». <sup>2)</sup> Въ примѣрѣ равноапост. Константина Грозный царь видѣлъ для себя аналогію своихъ жестокостей. Достойно замѣчанія, что Иванъ Грозный писалъ вышеприведенныя строки еще прежде, чѣмъ сдѣлался синоубійцею, но какъ бы пророчески намѣчая ту крайнюю черту, до которой имѣлъ дойти въ своихъ жестокостяхъ.

Объ отношеніяхъ Константина в. къ Аѳанасію александрійскому Амартолъ сообщаетъ, что императоръ сначала приказалъ судить св. Аѳанасія на соборѣ епископовъ въ Тирѣ въ 336 г. На соборѣ произошла слѣдующая сцена: «Когда вошелъ Аѳанасій на соборъ, обступили его обвинители, износя прѣтивъ него многія и тяжкія нареканія по наущенію присутствовавшихъ тутъ судей—Евсевія Никомидійскаго и его сообщниковъ; но ничего не могли доказать, потому что Аѳанасій оправдываясь разрывалъ ихъ клеветы, какъ паутину. Обвинители, пришедши въ ярость, смутили весь соборъ криками: «возьмите чародѣя; какимъ-то чародѣйствомъ онъ всѣхъ отуманилъ!». И Аѳанасій былъ бы убитъ, если бы царскій братъ съ помощію воиновъ не исхитилъ его изъ рукъ враговъ». <sup>3)</sup>—Въ послѣдствіи Константинъ в., склонившись на сторону враговъ Аѳанасія, безъ суда лишилъ святаго епископской кафедры. <sup>4)</sup>

<sup>1)</sup> Амарт. 384.

<sup>2)</sup> Сказ. кн. Курбскаго. Спб. 1833 II. 29—30.

<sup>3)</sup> Амарт. 413.

<sup>4)</sup> Амарт. 415. По поводу несправедливаго суда царя Константина надъ св. Аѳанасіемъ Амартолъ включилъ въ свою летопись нравоучительную статью подъ заглавіемъ: *о томъ какооу должно быти судья* (Ам. 416—420).

бороться съ силою; ибо человекъ не можетъ противиться Богу» <sup>1)</sup>. Этотъ разсказъ долженъ былъ очень полюбитъ русскимъ читателямъ моск. періода, потому что совпадалъ съ ихъ взглядомъ на образованіе, сущность коего можетъ быть выражена слѣдующими словами русскаго книжника: «аще кто ти речеть: вѣси ли всю философію? И ты ему также рцы: еллинскихъ мудростей не текохъ, и въ школахъ аѳиннейскихъ не бывахъ, и у риторовъ не учихся: учуся книгъ благодатнаго закона, во ежебы грѣшная моя душа избыти отъ грѣхъ» <sup>2)</sup>.

О ложной клятвѣ и злой смерти Арія Амартолъ сообщаетъ слѣдующее: «Спустя нѣсколько времени послѣ 1-го вселенскаго собора Константины, по просьбѣ сестры своей Констанціи, освободилъ Арія изъ заточенія. Аріій возвратился и на вопросъ царя, согласуется ли съ опредѣленіями и изложеніемъ Никейскаго собора, тотчасъ отвѣчалъ утвердительно. Царь подивился и потребовалъ клятвы. Тогда Аріій, мудрствуя по своему и извращая клятву, сказалъ: *«такъ мудрствую, какъ написано»*, ибо онъ окаянный, записавъ свою ересь, носилъ хартію за пазухою, и въправду повлялся, что онъ мудрствуетъ такъ, какъ самъ написалъ. И когда Аріій поклялся, что не мудрствуетъ противно собору, царь освободилъ его, сказавъ: «если вѣра твоя права, то ты добросовѣстно клялся; если же нечестива и развращенна, то Господъ Богъ —тебѣ судья скорый.»—И въ назначенный день, когда Аріій имѣлъ быть принятъ въ церковное общеніе, пѣкій святой, по имени Александръ Писевійскій молился Богу, достоинъ ли Аріій сподобиться церковнаго

<sup>1)</sup> *Амарт.* 406—408. Эта же исторія разсказывается Максимомъ Грекомъ въ статьѣ подъ заглавіемъ: *о Спиридонѣ чудотворцѣ*. Соч. Максима III, 269—271.

<sup>2)</sup> Пекарскаго Наука и литер. при Петрѣ 1-мъ, томъ 1-й. Упоминаемый въ разсказѣ Амартола, св. Спиридонъ призывается старообрядцами въ защиту ихъ привязанности къ буквѣ. «Аще бо свящ. отецъ Спиридонъ, епископъ Тримненскій, не стерпѣвъ единыя рачи прѣмѣненія: егда Трифиллій епископъ, уча въ церкви, прѣмѣни рачъ евангельскую въ сказаніи, еже рече Христосъ къ разслабленному: *возми одръ свой и ходи*, онъже рече: *возми ложе свое*, тогда св. Спиридонъ разгнѣваясь на него и обличилъ его рекъ: «или ты мнишися лучше быти глаголоваго: *возми одръ твой?*...» и те рекъ изыде отъ ревности изъ церкви, ревнуя о Христовомъ словеси, хитроостію ритора Трифиллія прѣмѣненіемъ (о чемъ въ житіи его дек. на 12 д. повѣствуется). Кольми паче намъ сомнительно есть о толкиихъ множайшихъ возновотвованіяхъ.» Описаніе раск. рукописей Александра Б. Спб. 1871. Часть 2-я стр. 261—2

са Спиридонъ Тримеунскій на 1 всел. соборѣ заставлялъ умолять и обратилъ ко Христу языческаго философа, и б) о притвореніи клятвъ и злой смерти Арія.

Первый рассказъ можно назвать апологіею святой безвѣжності. «Не слѣдуетъ пройти молчаніемъ—говорить Амартоль,—чуда, совершившагося на соборѣ. По удивительному царскому распоряженію присутствовали на соборѣ и философы и риторы, искуснѣйшіе въ діалектикѣ, въ числѣ которыхъ былъ нѣкій еллинъ, служившій для всѣхъ особеннымъ предметомъ удивленія и собиравшій кругомъ себя толпу слушателей. Епископы не въ состояніи были состязаться съ философомъ и риторомъ сильнымъ въ діалектикѣ, потому что онъ на всѣ вопросы весьма легко отвѣчалъ, возраженія быстро рѣшалъ и былъ неуловимъ, какъ угорь. На чемъ ни думали его поймать, онъ всегда выскользивалъ и являлся побѣдителемъ благодаря широтѣ мыслей, изобилію словъ и многорѣчію. Но да покажетъ Богъ, что царствіе небесное не въ словесахъ, а въ силѣ, нѣкто изъ святыхъ, родомъ Кипрининъ, епископъ города Тримеуна, именемъ Спиридонъ, человѣкъ простѣйшій по природѣ и невѣжда словомъ, проситъ позволенія говорить съ философомъ. Отцы, зная его простоту и невѣжество, удерживали его, чтобы не подвергнуться посмѣянію. Но Спиридонъ не унимается, приступаетъ къ философу и говоритъ: «во имя Іисуса Христа выслушай, философъ, догматы истины. Богъ единъ есть, сотворившій небо и землю и т. д. Вѣруешь ли сему, философъ?». А тотъ, какъ будто никогда не учившійся говорить, оторопѣлъ и стоялъ, какъ глухой и нѣмой, и твердилъ только, что и по моему кажется такъ. А старецъ говоритъ: «такъ пойдемъ въ церковь и примешь знаменіе вѣры». Тогда философъ, обратившись къ своимъ ученикамъ, говоритъ: «послушайте меня, о мужи! пока я имѣлъ раченіе о словахъ, то словамъ противуполагалъ слова и словеснымъ искусствомъ отражалъ возраженія. Но когда вмѣсто словъ нѣкая сила изшла изъ устъ сего старца, то слова оказались безсильны

боръ приводитъ и Волоцкій въ *Простититель* (стр. 397) въ интересахъ своей полемики съ жидовствующими. Память всел. собора по церк. календарю празднуется 29 мая и въ 1-ю недѣлю по пасхѣ. На одинъ изъ этихъ дней мы имѣемъ слово св. Кирилла Туровскаго, богатое историч. содержаніемъ и свѣдѣтельное, что у автора были подъ руками болѣе обширные и обстоятельные источники, чѣмъ Амартоль. Это слово на соборѣ св. отецъ 318-ти напечатано въ *Памятникахъ XII в. изд. Калайдовича* стр. 75—82 и въ *Рукописяхъ Гр. Уварова* т. 2-й. Спб. 1858. стр. 58 и слѣд.

боротся съ силою; ибо человекъ не можетъ противиться Богу» <sup>1)</sup>. Этотъ рассказъ долженъ былъ очень полюбиться русскимъ читателямъ моск. періода, потому что совпадалъ съ ихъ взглядомъ на образованіе, сущность коего можетъ быть выражена слѣдующими словами русскаго книжника: «аще кто ти речеть: вѣси ли всю философію? И ты ему также рцы: еллинскихъ мудростей не текохъ, и въ школахъ аеннейскихъ не бывахъ, и у риторовъ не учихся: учуся книгъ благодатнаго закона, во ежебы грѣшная моя душа избыти отъ грѣхъ» <sup>2)</sup>.

О ложной клятвѣ и злой смерти Арія Амартоль сообщаетъ слѣдующее: «Спустя нѣсколько времени послѣ 1-го вселенскаго собора Константины, по просьбѣ сестры своей Констанціи, освободилъ Арія изъ заточенія. Арій возвратился и на вопросъ царя, согласуется ли съ опредѣленіями и изложеніемъ Никейскаго собора, тотчасъ отвѣчалъ утвердительно. Царь подивился и потребовалъ клятвы. Тогда Арій, мудрствуя по своему и извращая клятву, сказалъ: *«такъ мудрствую, какъ написано»*, ибо онъ окаянный, записавъ свою ересь, носилъ хартію за пазухою, и въправду покаялся, что онъ мудрствуетъ такъ, какъ самъ написалъ. И когда Арій поклялся, что не мудрствуетъ противно собору, царь освободилъ его, сказавъ: «если вѣра твоя права, то ты добросовѣстно клялся; если же нечестива и развращенна, то Господь Богъ — тебѣ судья скорый.»—И въ назначенный день, когда Арій имѣлъ быть принятъ въ церковное общеніе, пѣкій святой, по имени Александръ Нисенійскій молился Богу, достоинъ ли Арій сподобиться церковнаго

<sup>1)</sup> Амарт. 406—408. Эта же исторія рассказывается Максимомъ Грекомъ въ статьѣ подъ заглавіемъ: *о Спиридонѣ чудотворцѣ*. Соч. Максима III, 269—271.

<sup>2)</sup> Пекарскаго Наука и литер. при Петрѣ 1-мъ, томъ I-й. Упоминаемый въ рассказѣ Амартола, св. Спиридонъ призывается старообрядцами въ защиту ихъ привязанности къ буквѣ. «Аще бо свящ. отецъ Спиридонъ, епископъ Тримненскій, не стерпѣ единыя рвчи премъненія: егда Трифиллій епископъ, уча въ церкви, премъни рѣчь евангельскую въ сказаніи, еже рече Христосъ къ разслабленному: *возми одръ свой и ходи*, онъже рече: *возми ложе свое*, тогда св. Спиридонъ разгвѣвася на него и обличилъ его рекъ: «или ты мнишися лучше быти глаголюшаго: *возми одръ твой?*...» и то рекъ изыде отъ ревности изъ церкви, ревнуя о Христовомъ словеси, хитростію ритора Трифиллія премъненномъ (о чемъ въ житіи его дек. на 12 д. повѣствуется). Кольми паче намъ сомнительно есть о толикихъ множайшихъ возновствованіяхъ.» Описаніе раск. рукописей Александра Б. Спб. 1871. Часть 2-я стр. 261—2

общенія. Между тѣмъ Аріѳ, уже приглашенный, вышедши изъ дома, гдѣ обиталъ, былъ на пути къ церкви. Что же чудодѣйствуетъ о немъ Господь отмыщій и Богъ чудесъ? Необходимостію чрева Аріѳ былъ вынужденъ зайти въ нѣкое тайное мѣсто и просѣлся тамъ его внутренности и отправился онъ на вѣчное мученіе. 1).

Соотвѣтственно изображенію Амартола, и въ русской литературѣ Аріѳ пользовался репутаціею самаго злаго еретика. И къ кому не предлагалось его имя въ качествѣ браннаго эпитета? И къ богомиламъ: такъ Косма пресвитеръ въ словѣ на богомиловъ говорить, что діаволъ влезъ въ Аріѳа и Македонія, а потомъ въ богомиловъ. 2) И къ латинянамъ: такъ въ посланіи митр. Никифора къ в. вл. Владиміру Мономаху латинская ересь называется *аріанскою*. 3) И къ жидовствующему митрополиту Зосимѣ, который у Іосифа Волоцкаго называется *Аріемъ новымъ*. 4) Максимъ Грекъ находитъ въ русскихъ старописьменныхъ книгахъ слѣды *Аріевой* ереси; 5) противники Максима Грека утверждаютъ, якобы самъ Максимъ сѣялъ ученія еллинскія и *аріанскія*, и македоніанскія. 6) Кн. Курбскій съ полнымъ основаніемъ считаетъ современныхъ ему польскихъ соцініанъ—аріанствующими,—какъ впрочемъ они и сами себя разумѣли,—и называетъ вождя ереси Мотовилу *не только аріанскаго духа въ себѣ имѣющимъ, но и далеко горчайшимъ и ядовитѣе, нежели Аріѳ безбожный*. 7) Русскій хронографъ отзываясь о Гришкѣ Отрепьевѣ, что онъ *якоже Аріѳ безумный* свергся съ высоты и сниде и съ своею премудростію во дно адово. 8) Остенъ уподобляетъ Сильвестра Медвѣдева *Арію*. 9) О. Прокоповичъ въ одной изъ своихъ

1) *Амарт.* 415. Черезъ нѣсколько страницъ (*Амарт.* 436—7) указаніе о смерти Аріѳа передается у Амартола вторично и съ большою точностію приурочивается къ царствованію Констанція.

2) Пр. Соб. 1864. Апрель въ п. н. стр. 487.

3) Буслаева историч. хрест. стр. 906.

4) Просвѣтитель. Каз. 1857, стр. 4.

5) Соч. Максима Грека. Каз. 1862 III. 63.

6) Преніе Максима Грека съ М. Даниломъ въ 7 № *Тетей общ. ист.* и др. 1847 г. стр. 7.

7) Сказ. кн. Курбскаго Спб. 1833. II, 216.

8) Изборникъ слав. и русск. статей въ хронографахъ. А. Попова М. 1869 стр. 226.

9) *Остенъ* прил. къ *Прав. Соб.* стр. 74.



проповѣдей сравниваетъ Мазепу съ Аріемъ по вѣроломству. <sup>1)</sup> Враги Ѳ. Прокоповича апаетаютъ его, какъ отвергающаго преданія подобно Арію. <sup>2)</sup> О Ѳеодосіѣ Яновскомъ одинъ изъ современныхъ ему архіереевъ (м. Сильвестръ) даетъ такой отзывъ: «по всему подобенъ есть древнимъ еретикамъ Арію безумному и Несторію гнусному» <sup>3)</sup>.

Трагическая кончина Арія, представлявшаяся слѣдствіемъ его ложной клятвы, естественно вызывалась, какъ угрожающее воспоминаніе при всякаго рода заклатіяхъ. Такъ Максимъ Грекъ клятвенно за вѣряя свое православіе, выражается слѣдующимъ образомъ: «аще отнюдь мудрствовахъ когда сицева хульна, или нынѣ мудрую, или впредь мудрствовать хошу на Господа нашего Іисуса Христа, якоже клеветники мои неправедно мене клеветуютъ,.... съ злочестивымъ Аріемъ осужденъ да буду съ оимъ кромѣшный. <sup>4)</sup> Сильвестръ Медвѣдевъ въ своемъ покаяномъ отреченіи отъ хлѣбопоклонной ереси полагаетъ—въ случаѣ вторичной измѣны православію—часть свою съ Аріемъ лжеклещимся. <sup>5)</sup> Палладій Роговскій—первый русскій докторъ богословія,—по возвращеніи изъ заграничнаго ученія у іезуитовъ, приноситъ покаянное исповѣданіе вѣры, въ коемъ возвращается къ православію, не яко Арій <sup>6)</sup>.

Наконецъ, упоминаемая въ разсказѣ Амартола, молитва епископа Александра о недопущеніи Арія въ церковь Божію, если онъ того недостойнъ,—дала поводъ жаркому гонителю еретиковъ, Іосифу Волоцкому—утверждать, что *св. Александръ молитвою своею сотвори Арію распѣстия* <sup>7)</sup>, и далѣе доказывать, что убить еретика руками или молитвою едино есть.

<sup>1)</sup> Ѳ. Прокоповича проповѣди I, 36.

<sup>2)</sup> Чистовича. Ѳ. Прокоповичъ стр. 305.

<sup>3)</sup> Ibid.—стр. 709.

<sup>4)</sup> Максима Грека сочиненія I, 32.

<sup>5)</sup> *Остенъ* въ приложеніи къ *Прис. Собесѣднику* стр. 103. Такое же заклатіе по отношенію къ Саввиѣ Долгому на стр. 110.

<sup>6)</sup> Вивліюв. Новикова XVIII. 163.

<sup>7)</sup> Просвѣтитель Каз. 1857 стр. 546.

ную ересь мессалиянскую, множащуюся въ своей паствѣ, и въ себѣ точію имущимъ ересь и никакоже никомуже исповѣдающимъ, и клятвами страшными себѣ заклинающимъ, ябо суть православніи, тайно же прельщающе православныхъ, тогда добрый пастырь, отъ животворящаго Духа подвигся, ухищряеть нѣчто сицево.\* Далѣе слѣдуетъ разсказать о Флавіанѣ по Амартолу <sup>1)</sup>.

*Юліанъ отступникъ (361—363 г.).*

Имя Юліана было у нашихъ предковъ также позорнымъ прозвищемъ, какъ имя Арія, и прилагалось и къ жидовствующимъ <sup>2)</sup>, и къ Вассіану Патрикѣеву <sup>3)</sup>, и къ римскимъ папамъ <sup>4)</sup>, и къ первому самозванцу <sup>5)</sup> и иногда не безъ основанія.

У Амартола читаемъ напр. слѣдующее: «безумный Юліанъ нагло и безсовѣстно вооружался противъ благочестія. И сначала въ городѣ (Антиохіи) и Дафнѣ осквернилъ источники нечистыми жертвами, чтобы каждый берущій воду дѣлался причастнымъ оскверненія; а потомъ подвергаетъ оскверненію и продаваемое на рынкахъ, хлѣбъ и мясо, плоды и овощи и прочіе съѣстные припасы. Видя это, хрістіане стѣнали и сокрушались, но пользовались припасами, повинувшись апостольскому закону: «все продаваемое на торжищѣ, вкушайте ничтоже сумняшеся за совѣсть.» <sup>6)</sup> Имѣя въ виду это извѣстіе хронографа, Іосифъ Волоцкій сравниваетъ жидовствующихъ съ Юліаномъ и отдастъ имъ преимущество въ нечестіи. «Вѣсте, како потщася Іуліанъ преступникъ осквернити хрістіанство; нынѣшніи же преступницы злѣйши того сотвориша. Іуліанъ убо отъ идольскихъ жертвъ, ихже самъ вкушаше

<sup>1)</sup> Просвѣтителъ стр. 557—8. Достойно замѣчанія, что по какой-то странной концепціи идей самихъ послѣдователей Іосифа или такъ называемыхъ *Іосифаловъ*—противники ихъ упресли въ мессалианствѣ (опис. Рум. Музея, стр. 243).

<sup>2)</sup> Просвѣтителъ 573.

<sup>3)</sup> *Преміе Вассіана* въ Чт. об. ист. и др. 1847 № 9.

<sup>4)</sup> Апокрисисъ Христ. Филаста изд. 1869, стр. 178. Авторъ *Апокрисиса* находитъ слѣдующее сходство между Юліаномъ и римскими папами. «Юліанъ отступникъ, будучи не въ полномъ разумѣ, говорилъ, что\* душа великаго Александра по нѣкому наслѣдству вселилась въ его тѣло. Не подражаютъ ли этому безумцу и римскіе епископы, усвоившіе себѣ всю честь и всѣ права Петровы? Не переселилась ли въ нихъ душа Петра святаго?—Впрочемъ это извѣстіе о Юліанѣ взято не изъ Амартола.

<sup>5)</sup> Изборникъ изъ хронографовъ Попова М. 1869 стр. 234. 237—8.

<sup>6)</sup> *Аракт.* 445.

проповѣдей сравниваетъ Мазепу съ Аріемъ по вѣроломству. <sup>1)</sup> Враги Ѳ. Прокоповича апашематствуютъ его, какъ отвергающаго преданія подобно Арію. <sup>2)</sup> О Ѳеодосіѣ Яновскомъ одинъ изъ современныхъ ему архіереевъ (м. Сильвестръ) даетъ такой отзывъ: «по всему подобенъ есть древнимъ еретикамъ Арію безумному и Несторію гнусному». <sup>3)</sup>

Трагическая кончина Арія, представлявшаяся слѣдствіемъ его ложной клятвы, естественно вызывалась, какъ угрожающее воспоминаніе при всякаго рода заклятіяхъ. Такъ Максимъ Грекъ клятвенно за вѣрня свое православіе, выражается слѣдующимъ образомъ: «аще отнюдѣ мудрствовахъ когда сицева хульна, или нынѣ мудрствую, или впредь мудрствовать хочу на Господа нашего Іисуса Христа, якоже клеветники мои неправедно мене клеветуютъ,.... съ злочестивымъ Аріемъ осужденъ да буду съ онымъ кромѣшный. <sup>4)</sup> Сильвестръ Медвѣдевъ въ своемъ покаяномъ отреченіи отъ хлѣбопоклонной ереси полагаетъ—въ случаѣ вторичной измѣны православію—часть свою съ Аріемъ лжеклявшимся. <sup>5)</sup> Палладій Роговскій—первый русскій докторъ богословія,—по возвращеніи изъ заграничнаго ученія у іезуитовъ, приноситъ покаянное исповѣданіе вѣры, въ коемъ возвращается къ православію, не яко Арію <sup>6)</sup>.

Наконецъ, упоминаемая въ разсказѣ Амартола, молитва епископа Александра о недопущеніи Арія въ церковь Божію, если онъ того недостойнъ,—дала поводъ жаркому гонителю еретиковъ, Іосифу Волоцкому—утверждать, что *св. Александръ молитвою своею сотвори Арію разсѣстися* <sup>7)</sup>, и далѣе доказывать, что убить еретика руками или молитвою едино есть.

<sup>1)</sup> Ѳ. Прокоповича проповѣди I, 36.

<sup>2)</sup> Чишотвича. Ѳ. Прокоповичъ стр. 305.

<sup>3)</sup> Ibid.—стр. 709.

<sup>4)</sup> Максима Грека сочиненія I, 32.

<sup>5)</sup> *Остенъ* въ приложеніи къ *Прав. Собесѣднику* стр. 103. Такое же заклятіе по отношенію къ Саввѣ Долгому на стр. 110.

<sup>6)</sup> Вивліюѣ. Новикова XVIII. 163.

<sup>7)</sup> Просвѣтитель Каз. 1857 стр. 546.

*Имн. Констанцій † 361.*

Констанцій похоронилъ тѣло отца своего Константина в. въ храмѣ св. апостоловъ. »Для того—замѣчаетъ Амартолъ и построилъ Констанцій тамъ церковь погребальную для царей и іереевъ, чтобы они покоились не далеко отъ мощей св. апостоловъ.«<sup>1)</sup> Это извѣстіе Амартола напоминаетъ намъ о подобныхъ же погребальныхъ храмахъ для русскихъ царственныхъ особъ,—и въ частности о московскомъ Архангельскомъ соборѣ.

11 Къ царствованію Констанція Амартолъ приурочиваетъ рассказъ о еретикахъ—мессалианахъ и о хитромъ изобличеніи ихъ Флавіаномъ, епископомъ антiохійскимъ,—рассказъ, которымъ воспользовался Іосифъ Волоцкій въ борьбѣ съ жидовствующими. »Великій Флавіанъ антiохійскій—рассказываетъ Амартолъ—собралъ многихъ монаховъ, заправившихъ въ своей ереси, изобличилъ ихъ слѣдующимъ образомъ. Пригласивъ нѣкоего знаменитаго между еретиками старика, по имени Аделфія, епископъ началъ наединѣ говорить ему съ лестію: »мы, старче, долше другихъ жили, лучше знаемъ и природу человѣческую и ухищренія враговъ демоновъ, испытали и водительство благодати; а другіе по молодости и неопытности неспособны слушать слова духовнаго: такъ скажи мнѣ, какъ по твоему сужденію можно и покорить лукаваго врага и сподобиться благодати всесвятаго Духа вашими молитвами и предстательствомъ?« Еретикъ, польщенный такою рѣчью, изрыгнулъ сокровенный и душерагубный ядъ и сказалъ: »мы не признаемъ для избранниковъ никакой пользы отъ крещенія: одна только усердная молитва изгоняетъ присущаго человѣку демона. Каждый изъ рождаемыхъ отъ праотца наследуетъ вмѣстѣ съ природою и рабство демонамъ. Когда посредствомъ усердной молитвы демоны бываютъ прогнаны, тогда вселяется въ человѣка видимо и чувственно св. Духъ и яснѣйшимъ образомъ обовнячаетъ свое присутствіе. Тѣло тотчасъ же совершенно освобождается отъ страстнаго возбужденія, а душа — отъ наклонности ко злу, такъ что на послѣдующее время нѣтъ уже надобности ни въ постѣ, стѣсняющемъ тѣло, ни въ ученіи, обуздывающемъ душу и умъ. Человѣкъ, достигшій такого состоянія, не только осво-

<sup>1)</sup> *Амарт.* 428.

потщася осквернити православныя, сія же, отъ нихже и пси не вкушаютъ, таковая скверненія собирающе таковыя вещи скверныя, о нихже аще и писати слухъ и языкъ осквернити слышащимъ: привожаху бо блудница во своя храмины и сверняхуся с ними блудомъ и мяхуся с ними въ лоханѣ и скверную сію воду взимаху и вливаху сію въ вино и медъ, и посыллаху то вино и медъ, святителемъ и священникомъ и къ боляромъ и къ гостемъ, и ко всѣмъ православнымъ христіанамъ» <sup>1)</sup>.

Наиболѣе сходства съ Амартоловымъ Юліаномъ имѣетъ русскій лѣтописный Григорій Отрепьевъ. Оба они были клириками, затѣмъ, пожелавъ царствовать, отпали отъ христіанства, вошли въ сношенія съ бѣсами, сдѣлались врагами истинной вѣры; оба внезапно погибли послѣ кратковременнаго царствованія и обоехъ трупы земля не приняла.

Послушаемъ сначала Амартола. Объ отпаденіи Юліана отъ христіанской вѣры Амартолъ сообщаетъ слѣдующее: «Остригши волосы и принявъ на себя видъ монашескаго аскетизма, Юліанъ пошелъ въ Аѳины, лелѣя мечту о царствованіи, и обходя Елладу вопрошалъ волхвовъ и прорицателей, достигнетъ ли желаемаго. И вотъ встрѣчается съ Юліаномъ нѣкій нечестивецъ, обѣщается дать ему прорицаніе, ведетъ его въ одно изъ капищъ и вызываетъ лукавыхъ демоновъ. Они явились въ обычномъ фантастическомъ образѣ, но страхъ заставилъ Юліана осѣнить себя крестнымъ знаменіемъ и бѣсы тотчасъ же стали невидимы. Узнавъ причину ихъ бѣгства, чародѣй укорилъ Юліана, говоря: «они удалились, не боясь, какъ ты думаешь, но гнушаясь того, что сдѣлано тобою.» Такимъ-то образомъ прельстивъ Юліана, чародѣй ввелъ его въ глубину нечестія; и желаніе царствовать обнажило отъ благочестивой вѣры окаяннаго, смывшаго съ себя божеств. крещеніе кровями идолжертвенными.» <sup>2)</sup> Общій характеръ царствованія Юліанова Амар-

<sup>1)</sup> Проsvѣтитель. 573.

<sup>2)</sup> Амарт. 437—8. Довольно похожъ на Амартоловъ разсказъ о гаданіи Юліана слѣдующій разсказъ Несторовой лѣтописи: «Приключися нѣкому новгородцу придти въ чюдъ, и приде къ кудеснику, хотя волхвованья отъ него; онъ же по обычаю своему нача призывать бѣсы въ храмину свою. Новгородцу же сѣдашу на порозѣ тояже храмины; кудесникъ же лежаше оцепнѣвъ, и шибѣ имъ бѣсы: кудесникъ же вставъ рече Новгородцу: «бози не смѣютъ прити; нѣчто имаши на собѣ, егоже боится.» Онъ же помянувъ на собѣ крестъ и отшедь постави кромѣ храмины тоя; онъ же нача опять призывать бѣсы; бѣсы же метавше имъ, повѣдаша, что ради пришелъ естъ. Посемъ же нача прошати его: «что ради боится сего, егоже носимъ на со-

толь обозначаетъ такъ: «попущеніемъ Божиимъ получивъ царство, Юліанъ дѣлалъ все въ угоду своимъ водителямъ дѣмонамъ; въ слѣдствіе чего чтители идоловъ, ободрившись, отворили идольскіе храмы и совершали скверныя служенія, а божеств. храмы ниспровергли, и страшно тиранили христіанъ»<sup>1)</sup>. О гибели Юліана во время персидскаго похода Амартолъ сообщаетъ слѣдующее: «невидно откуда, несется конь противъ Юліана и пробивъ грудь вылетаетъ между ребрами; отъ этого удара отступникъ и умеръ, а поразившій его остался цѣлѣвѣстень. И кто нанесъ отступнику этотъ праведный ударъ, никому не вѣдомо и понынѣ: во всякомъ случаѣ—человѣкъ ли то былъ или ангелъ,—онъ былъ служителемъ божіаго мщевенія. Говорятъ, что отступникъ, припявъ ударъ, тотчасъ наполнилъ руку кровью и бросилъ на воздухъ съ словами: «ты побѣдилъ Галилеянина! будь доволенъ пазаряниномъ!» И принесено было скверное тѣло отступника въ Тарсъ и погребено и не приято землею и выброшено вонъ»<sup>2)</sup>.

Сопоставленіе Гр. Отрепьева съ Юліаномъ довольно обстоятельно сдѣлано въ древней русской литературѣ. «Глаголаша о немъ (о разстригѣ) мнози, яко по всему уподобитися ему нравомъ и дѣломъ скверному законопреступнику нечестивому мучителю царю Юліану, иже съ бѣсы вохвужа и вся проклятыя вѣры похваляя, а на православное христіанство лютое мучительство простирая и хваляся на вся страны греческія, еже погасити въ нихъ Христова благочестіе и святиню его истинити, но не попусти ему Христова сила конечно сего сотворити. Также и сей мерзоядный вепрь, оставивъ убо благочестивыя вѣры свѣтъ, и поправъ великій чинъ діаконскій и свергъ съ себя свѣтлое одѣяніе иноческое; и вѣру православную, юже утвердиша седмю св. вселепскими соборы богоносные отцы, сію поноси, глаголаше: «а что то за соборы,

бѣ, креста? Онъ же рече: «то есть знаменье небеснаго Бога, егоже наши боги боятся». Лавр. лѣт. 1872 г. стр. 174. Есть извѣстіе, что прѣподобно Юліану гадалъ о своемъ будущемъ воцареніи и Борисъ Годуновъ. Гаданія Юліана предъ войною съ персами (Амарт. 448) находятъ себѣ аналогію въ гаданіяхъ половецкаго хана Бопяка въ 1097 г. (Лавр. л. стр. 261) и Димитрія Донскаго предъ куликовскою битвою.

<sup>1)</sup> Амарт. 443.

<sup>2)</sup> Амарт. 448—9. Достойно замѣчанія, что послѣднія слова Юліана у Малалы и приводятся иначе, чѣмъ у Амартола, и объясняются иначе (не *ἐνίκησας τὸν Ἰουλιανόν* а — *ἐνίκησας αὐτὸν ἡμεῖς*). Равно и у Зонары (Parisii 1687 г. II, 27), хотя и говорится довольно подробно о погребеніи Юліана, но нѣтъ ни слова о томъ, будто бы трупъ его былъ выброшенъ землею.



нно то соборы, мощно, рече, быти осмому или девятому собору. «... Охъ, увы! лють тебѣ окаянному, яко и земля возгнушася на себѣ держати треклятаго твоего еретическаго трупа, и аеръ ста неблагоуравіе плодити, облацы дождя не даша, не хотяще злоокаяннаго тѣла омыти и солнце не возсія на землю огрѣвати, и паде мразъ на всеплодіе и отнятъ отъ насъ тука пшенична и гроздія, дондеже злосирадное тѣло сго на земли повержено бѣше». <sup>1)</sup>

*Имп. Валентъ (364—378).*

Императоръ востока, Валентъ, аріанинъ и гонитель монаховъ, естественно не пользуется расположеніемъ Амартола. Амартолъ называетъ его нечестивымъ царемъ, упоминаетъ о твердости, оказанной по отношенію къ нему св. Василиемъ великимъ, и рассказываетъ объ обличеніяхъ, какія пришлось выслушать Валенту отъ св. Исаакія. Приведемъ послѣдній разсказъ. «Когда Валентъ выходилъ на войну, то священникъ Исаакій, схвативъ царскаго коня за узду, сказалъ царю: «куда идешь, царь, ополчившійся претивъ Бога и имѣющій Бога противникомъ?». Разгнѣвавшись на Исаакія, Валентъ приказалъ взять его подъ стражу и грозилъ ему смертною казнію по возвращеніи похода, какъ Ахаавъ Михею. А Исаакій, исполненный пророческой благодати, подобно Михею, прѣдъ всѣмъ народомъ отвѣчалъ царю: «не говорить мнѣ Богъ, чтобы ты возвратился назадъ». Послѣ сраженія при Адрианополѣ, разбитый на голову, царь съ малою свитою бѣжалъ въ нѣкое строеніе, а враги, узнавъ, что царь тамъ, сожгли его и съ свитою и съ строеніемъ». <sup>2)</sup> Именно это обстоятельство имѣетъ въ виду преп. Іосифъ Волоцкій, когда говоритъ: «дивный Исаакій Далматскій отъ самѣхъ племъ въ пустыню вселися, и яко услыша Уалента, аріеву ересь умноживша, приходитъ въ Византію и не точію осуждаетъ Уалента, но и огню предаетъ». <sup>3)</sup> Быть можетъ исторію обличенія Валента Исаакіемъ имѣлъ между прочимъ въ виду Никонъ, когда—во время своего разлада съ царемъ,—говоритъ дяку Елизарову: «въ прѣжнихъ давнихъ лѣтахъ благочестивымъ царямъ греческимъ о исправленіи ду-

<sup>1)</sup> Изборникъ русск. статей въ хронографѣхъ. А. Попова. М. 1869, стр. 234 и 240.

<sup>2)</sup> *Амарт.* 459.

<sup>3)</sup> Просвѣт. стр. 551.

ную ересь мессалинскую, множащуюся въ своей паствѣ, и въ себѣ имущимъ ересь и никакже никомуже исповѣдающимъ, и клятвенными себѣ заклинаяющимъ, яко суть православніи, тайно прельщаяще православныхъ, тогда добрый пастырь, отъ животворящаго Духа подвигся, ухищряеть нѣчто сидево.\* Далѣе слѣдуетъ разсказъ Флавіанъ по Амартолу <sup>1)</sup>.

*Юліанъ отступникъ (361—363 г.).*

Имя Юліана было у нашихъ предковъ также позорнымъ прозвищемъ, какъ имя Арія, и прилагалось и къ жидовствующимъ <sup>2)</sup>, и къ Вассіану Патрикѣеву <sup>3)</sup>, и къ римскимъ папамъ <sup>4)</sup>, и къ первому мовзанцу <sup>5)</sup> и иногда не безъ основанія.

У Амартола читаемъ напр. слѣдующее: «безумный Юліанъ и безсовѣстно вооружался противъ благочестія. И сначала въ городѣ (Антіохіи) и Дафнѣ осквернилъ источники нечистыми жертвами, чтобы каждый берущій воду дѣлался причастнымъ оскверненія; а потомъ подвергаетъ оскверненію и продаваемое на рынкахъ, хлѣбъ и плоды и овощи и прочіе съѣстные припасы. Видя это, христіане стѣнали и сокрушались, но пользовались припасами, повинувшись апостольскому закону: «все продаваемое на торжищѣ, вкушайте ничтоже сумняшеся за совѣсть.» <sup>6)</sup> Имѣя въ виду это извѣстіе хронографа, Іосифъ Волоцкій сравниваетъ жидовствующихъ съ Юліаномъ и отдастъ имъ преимущество въ нечестіи. «Вѣсте, како потщася Іуліанъ преступникъ осквернити христіанство; нынѣшніи же преступники злѣйши того сотвориша. Іуліанъ убо отъ идольскихъ жертвъ, ихже самъ вкушашъ

<sup>1)</sup> Просвѣтитель стр. 557—8. Достойно замѣчанія, что по какой-то странной концепціи идей самихъ послѣдователей Іосифа или такъ называемыхъ *Іосифлянъ*—противники ихъ упрскали въ мессалинство (опис. Рун. Музея, стр. 243).

<sup>2)</sup> Просвѣтитель 573.

<sup>3)</sup> *Препіе Вассіана* въ Чт. об. ист. и др. 1847 № 9.

<sup>4)</sup> Апокрисисъ Христ. Филагста изд. 1869, стр. 178. Авторъ *Апокрисиса* находитъ слѣдующее сходство между Юліаномъ и римскими папами. «Юліанъ отступникъ, будучи не въ полномъ разумѣ, говорилъ, что душа великаго Александра по нѣкому наслѣдству вселилась въ его тѣло. Не подражаютъ ли этому безумцу и римскіе епископы, усвоившіе себѣ всю честь и всѣ права Петровы? Не переселилась ли въ нихъ душа Петра святаго?»—Впрочемъ это извѣстіе о Юліанѣ взято не изъ Амартола.

<sup>5)</sup> Изборникъ изъ хронографовъ Попова М. 1869 стр. 234. 237—8.

<sup>6)</sup> *Апарт.* 445.

такому мужу своихъ дѣтей. Царь не хотѣлъ пускать ихъ въ школу или отдать въ учепіе неблагонадежнымъ учителямъ, чтобы дѣти не научились отъ своихъ товарищей чему-нибудь небогоугодному и не закоснѣли въ мнѣніяхъ бесполезныхъ. Разсудивъ такъ, царь всячески старался сыскать пригоднаго наставника, разослалъ повелѣнія объ этомъ по всему государству, по нигдѣ не могли найти по мысли царя; находили или философа, по не боголюбца, или боголюбца, по не философа.

Наставникъ съ требуемыми качествами — хотя и съ перевѣсомъ благочестія надъ ученостію — былъ найденъ наконецъ въ лицѣ римскаго діакона Арсенія и съ рекомендательными письмами отъ папы и западнаго цезаря былъ отправленъ къ Θεодосію.

»Царь, призвавъ Арсенія, увидалъ, что онъ наружностію и пріемами благообразенъ, благочестивъ видомъ, блѣденъ лицомъ, скромненъ взоромъ, смиренъ помысломъ, умѣренъ рѣчью, весьма мудръ въ познаніяхъ божескихъ и человѣческихъ и — просто сказать — украшенъ всякою божеств. добродѣтелью. Поручая дѣтей своихъ учителю, царь говорилъ слѣдующее: »не думай и въ головѣ не держи, что они царскіе дѣти, не имѣй къ нимъ почтенія и подобострастія, какъ къ царямъ, но смотри на нихъ, какъ на дѣтей и учениковъ, и въ случаѣ проступковъ разыскивай съ нихъ.« Дѣтямъ же Θεодосій говорилъ: »вотъ отнынѣ онъ вамъ вмѣсто меня и отецъ, и учитель. Слушайтесь его, какъ отца; не противорѣчьте, не возражайте ему; я приказалъ, чтобы онъ разыскивалъ съ васъ, какъ съ учениковъ, въ случаѣ вашего непослушанія или проступковъ... Арсеній же, будучи смиренномудръ, относился къ Аркадія и Гонорію, какъ къ царямъ, а не какъ къ ученикамъ; сажалъ ихъ на двухъ тронахъ, а самъ стоя преподавалъ имъ. Однажды печально входитъ къ нимъ царь и увидавъ Арсенія стоящимъ, а своихъ сыновей сидящими, весьма опечалился на Арсенія и говоритъ ему: »какъ я приказалъ тебѣ обходиться съ дѣтьми, какъ съ царями или какъ съ учениками? что-же ты это дѣлалъ? очень ты опечалилъ этимъ мою державу.« Арсеній отвѣчалъ царю: »богоутвержденный царь! я не считалъ пріличнымъ, мнѣ сидѣть, а царственнымъ особамъ стоять предо мною.« Царь, разсердившись на этотъ отвѣтъ, съ яростнымъ взоромъ сказалъ Арсенію: »это ты ставишь ихъ въ цари; развѣ я тебѣ не отдалъ ихъ, какъ рабовъ? къ чему же эти рѣчи?« И сказалъ это царь, тотчасъ сорвалъ и бросилъ на землю діадиму, бывшія на головахъ царевичей, и приказалъ имъ поклониться въ ноги Арсенію; и посадивъ Арсенія

толь *обозначаетъ* такъ: «подушечку Божію» получить царство, Дни  
дѣлать все въ угоду своимъ учителямъ немцамъ; въ слѣдствіе сѣ-  
тители владыкъ, *обозначаютъ*. «творили грѣшныя грѣхи и соверши-  
ли свѣрныя служенія, а божества грѣхи несправедливы и страшныя грѣхи  
крестіанъ»<sup>1</sup>. О гонимъ Юліана во время персидскаго похода Амартанъ  
общаетъ слѣдующее: «владыка ограда посетилъ дворецъ противъ Юліана  
пробавляя грѣхъ заставляя между рабами: отъ этого удара отступники  
умеръ, а поразившій его остался невредимъ. И кто принесъ ослу-  
шку этотъ праведный ударъ, никому не видно и немыслимо: во всемъ  
случай—такойже ли то былъ или не такъ.—онъ былъ служителемъ  
и юліана и магометана. Говорятъ, что отступникъ, принявъ ударъ, тотчасъ  
наполнилъ руку кровью и бросилъ на воздухъ съ словами: «ты  
бѣдишь Гайкедлинъ! будь повелѣнъ замаринаться!» И принесено было  
свѣрное тѣло отступника въ Таръ и потребовано и не принято земли  
и выброшено вонъ»<sup>2</sup>.

Сопоставляя Гр. Остроумова съ Юліаномъ довольно обстоятельно сдѣлано въ древней русской литературѣ. «Писаема о немъ разстрѣлъ» мнози, аю по всему уподобится ему правотѣ и дѣломъ скверному законопреступнику вѣстивому мучителю царю Юліану, изъ сѣбѣ волхву и вся проклятыя вѣры показаны, а на православномъ христіанствѣ лютѣ мучительство простеръ и хвалася на всѣхъ странахъ греческихъ, еже погасити въ нихъ Христова благочестіе и святую его истину. но не допусти ему Христова сила вѣнчею сего сотворити. Также и сей мерзодный вепрь, оставивъ убо благочестіемъ вѣры свѣтъ, и поправъ великій чинъ діавольскій и свергъ съ собою свѣтлое одѣяніе инокское; и вѣру православную, иже утвердима селмію св. вселенскими соборы боговоисные отци, сію поноса, писаема: «а что то за соборы.

Вот, престо! Онь же рече, что есть замыслы небесного Бога, еможе наши бже бжатае. Дзр. лт. 1972 г. стр. 174. Есть известие, что подобно Иудею гадать о сасеи будущеме вешареніи и Брасъ Голумовъ. Гадани Иудеи претъ айвою съ персана Дасет. 448; находить себѣ англюти и гаданати полсавного хана Боласа въ 1097 г. (Дзр. л. стр. 261) и Дани-тра Дюскаго претъ куликовскоу битвою.

1. *Aug. 443.*

<sup>2</sup> *Древн.* 445—9. Достоинство замечания, что последние слова Юлиана у Малалы и приводятся иначе, чем у Амвротол, и объясняются иначе (не *ἐκείνην τὴν αἰώναν* — *ἐκείνην τὴν αἰώναν*). Равно и у Зеновры Parisis 1687 г. II, 21., хотя и говорится довольно подробно о погребении Юлиана, но нить из слова о том, будто бы труп его был выброшенъ землею.

ино то соборы, мощно, рече, быти осмому или дѣвятому собору. «... Охъ, увы! лютѣ тебѣ окаянному, яко и земля возгнушася на себѣ держати треклятаго твоего еретическаго трупа; и аеръ ста неблагоуравіе плодiti, облацы дождя не даша, не хотяще злоокаяннаго тѣла омыти и солнце не возсія на землю огрѣвати, и паде мразъ на всеплодіе и отнять отъ насъ тука пшепична и гроздія, дондеже злоосрадное тѣло его на земли повержено бѣше». <sup>1)</sup>

*Имп. Валентъ (354—378).*

Императоръ востока, Валентъ, аріанинъ и гонитель монаховъ, естественно не пользуется расположеніемъ Амартола. Амартолъ называетъ его нечестивымъ царемъ, упоминаетъ о твердости, оказанной по отношенію къ нему св. Василиемъ великимъ, и рассказываетъ объ обличеніяхъ, какія пришлось выслушать Валенту отъ св. Исаакія. Приведемъ послѣдній разсказъ. «Когда Валентъ выходилъ на войну, то священникъ Исаакій, схвативъ царскаго коня за узду, сказалъ царю: «куда идешь, царь, ополчившійся противъ Бога и имѣющій Бога противникомъ?». Разгнѣвавшись на Исаакія, Валентъ приказалъ взять его подъ стражу и грозилъ ему смертною казнію по возвращеніи похода, какъ Ахаавъ Михею. А Исаакій, исполненный пророческой благодати, подобно Михею, предъ всѣмъ народомъ отвѣчалъ царю: «не говоритъ мнѣ Богъ, чтобы ты возвратился назадъ». Послѣ сраженія при Адрианополѣ, разбитый на голову, царь съ малою свитою бѣжалъ въ нѣкое стропіе, а враги, узнавъ, что царь тамъ, сожгли его и съ свитою и съ строеніемъ». <sup>2)</sup> Именно это обстоятельство имѣетъ въ виду преп. Іосифъ Волоцкій, когда говоритъ: «дивный Исаакій Далматскій отъ самѣхъ пеленъ въ пустыню вселися, и яко услыша Уалента, аріеву ересь умноживша, приходитъ въ Византію и не точію осуждаетъ Уалента, но и огню предаетъ». <sup>3)</sup> Быть можетъ исторію обличенія Валента Исаакіемъ имѣлъ между прочимъ въ виду Никонъ, когда—во время своего разлада съ царемъ,—говоритъ дяку Елизарову: «въ прѣжнихъ давнихъ лѣтахъ благочестивымъ царямъ греческимъ о исправленіи ду-

<sup>1)</sup> Изборникъ русск. статей въ хронографѣхъ. А. Попова. М. 1869, стр. 234 и 240.

<sup>2)</sup> *Амарт.* 459.

<sup>3)</sup> Просвѣт. стр. 551.

овиныхъ дѣлъ и пустынники возвѣщали; я своею волею оставилъ паству, и попеченія объ истинѣ не оставилъ, и впередъ объ исправленіи духовныхъ дѣлъ молчать не стану. »На что собесѣдникъ отвѣчалъ Никону: « при прежнихъ греческихъ царяхъ процвѣтали ереси, и тѣ ереси пустынники обличали, а теперь никакихъ ересей нѣтъ и тебѣ обличать некого» <sup>1)</sup>.

*Имп. Θεодосій великій (379—395).*

Имп. Θεодосій, также какъ и Константинъ в., считался идеаломъ и образцомъ для русскихъ государей. <sup>2)</sup> Идеаль этотъ, должно полагать, былъ не особенно ясенъ для нашихъ предковъ, судя потому, что въ *Просвѣтителѣ* Θεодосій представляется образцемъ преслѣдованія еретиковъ <sup>3)</sup>, а въ *Апокрисисѣ* образцомъ вѣротерпимости <sup>4)</sup>.

Повѣствованіе Амартола даетъ намъ возможность возстановить слѣдующія идеальныя для нашихъ предковъ черты личности Θεодосія: а) строгость къ дѣтямъ и заботливость объ ихъ воспитаніи, б) благоговѣйную почитательность къ духовнымъ лицамъ и в) заботливость объ искорененіи язычества.

а) Заботливость Θεодосія о воспитаніи дѣтей Амартоль изображаетъ такъ: »когда подросли дѣти Θεодосія (Аркадій и Гіорій) и пришла пора учить ихъ грамотѣ, царь послалъ во все свое государство искать мужа разумнаго и аскета, украшеннаго по истинѣ страхомъ божіимъ и совершеннаго богослова, чтобы поручить

<sup>1)</sup> Просвѣтитель, Ист. Россіи XI. 305—306.

<sup>2)</sup> Такъ въ грамотѣ на учрежденіе Бѣлгородской митрополіи (Новикова Зинаиде. III, 421), въ грамотѣ собора 1667 г. (ibid. XVIII, 133) царь Алексѣй Михайловичъ очевидно въ похвалу называется *новымъ и вторымъ* Θεодосіемъ. См. также соч. Максима Грека II, 297; 347. Въ грамотѣ патр. Домніея царь Θεодоръ Ал. приглашается poradѣть о церкви Божіей, *якоже Θεодосій*. Собр. гос. гр. III, 419.

<sup>3)</sup> Просвѣтитель 593. Великій убо царь Θεодосій Македонія Патріарха Царяграда сосланимысленными с нимъ епископы въ заточеніе съ безчестіемъ осудилъ.

<sup>4)</sup> Апокрисисъ изд. 1869 г. 317—8. Объ имп. Θεодосіѣ Сократъ написалъ слѣд. слова (кн. V гл. 20): »имп. Θεодосій никого не гналъ за вѣру и никого не принуждалъ до одной съ собою вѣры и исповѣданія, но позволялъ всѣмъ собираться въ своихъ мѣстахъ и разсуждать о томъ, что казается христіанства сообразно съ тѣмъ разумнымъ, къ какому кто привѣнъ.... »Не читасмъ, чтобы Господь Богъ каралъ за это. Напротивъ о Θεодосіѣ читаемъ, что самъ Господь Богъ съ неба воинствовалъ противъ его враговъ, посылая на нихъ сильныя вѣтры и обращая стрѣльбу ихъ испать—на нихъ самихъ».



такому мужу своихъ дѣтей. Царь не хотѣлъ пускать ихъ въ школу или отдать въ ученіе неблагонадежнымъ учителямъ, чтобы дѣти не научились отъ своихъ товарищей чему-нибудь небогоугодному и не закоспѣли въ мнѣніяхъ использныхъ. Разсудивъ такъ, царь всячески старался сыскать пригоднаго наставника, разославъ повелѣнія объ этомъ по всему государству, но нигдѣ не могли найти по мысли царя; находили или философа, но не боголюбца, или боголюбца, но не философа.

Наставникъ съ требуемыми качествами — хотя и съ перевѣсомъ благочестія надъ ученостію — былъ найденъ наконецъ въ лицѣ римскаго діакона Арсенія и съ рекомендательными письмами отъ папы и западнаго цезаря былъ отправленъ къ Θεодосію.

»Царь, призвавъ Арсенія, увидаль, что онъ наружностію и пріемами благообразенъ, благочестивъ видомъ, блѣденъ лицомъ, скромненъ взоромъ, смиренъ помысломъ, умѣренъ рѣчью, весьма мудръ въ познаніяхъ божескихъ и человѣческихъ и — просто сказать — украшенъ всякою божеств. добродѣтелью. Поручая дѣтей своихъ учителю, царь говорилъ слѣдующее: »не думай и въ головѣ не держи, что они царскіе дѣти, не имѣй къ нимъ почтенія и подобострастія, какъ къ царямъ, но смотри на нихъ, какъ на дѣтей и учениковъ, и въ случаѣ проступковъ взыскивай съ нихъ.« Дѣтямъ же Θεодосій говорилъ: »вотъ отнынѣ онъ вамъ вмѣсто меня и отецъ, и учитель. Слушайтесь его, какъ отца; не противорѣчьте, не возражайте ему; я приказалъ, чтобы онъ взыскивалъ съ васъ, какъ съ учениковъ, въ случаѣ вашего непослушанія или проступковъ... Арсеній же, будучи смиренномудръ, относился къ Аркадія и Гонорію, какъ къ царямъ, а не какъ къ ученикамъ; сажалъ ихъ на двухъ тронахъ, а самъ стоя преподавалъ имъ. Однажды печально входитъ къ нимъ царь и увидавъ Арсенія стоящимъ, а своихъ сыновей сидящими, весьма опечалился на Арсенія и говоритъ ему: »какъ я приказалъ тебѣ обходиться съ дѣтьми, какъ съ царями или какъ съ учениками? что-же ты это дѣлаешь? очень ты опечалилъ этимъ мою державу.« Арсеній отвѣчалъ царю: »богоутвержденный царь! я не считалъ приличнымъ, мнѣ сидѣть, а царственнымъ особамъ стоять предо мною.« Царь, разсердившись на этотъ отвѣтъ, съ яростнымъ взоромъ сказалъ Арсенію: »это ты ставишь ихъ въ цари; развѣ я тебѣ не отдалъ ихъ, какъ рабовъ? къ чему же эти рѣчи?« И сказалъ это царь, тотчасъ сорвать и бросилъ на землю діадиму, бывшія на головахъ царевичей, и приказалъ имъ поклониться въ ноги Арсенію, и посадивъ Арсенія

на тронѣ, приказавъ дѣтямъ стоять предъ нимъ. «Если они,—говорилъ Θεодосій,—будутъ бояться Бога и пожелаютъ ходити въ законѣ Его и хранить заповѣди Его, то верховный Царь вѣковъ силенъ—если будетъ воля Его—даровать имъ царское достоинство; если же они не будутъ имѣть страха Божія, то я молюсь Богу о прекращеніи ихъ жизни въ дѣтствѣ; по моему лучше для нихъ умереть въ благочестіи, нежели царствовать въ печалѣ».

Снабженный отъ царя такими полномочіями, Арсеній, какъ видно, началъ обращаться съ царевичами съ крайнею строгостію.

Однажды—продолжаетъ Амартолъ—св. Арсеній увидѣлъ Аркадія, впадшаго въ дѣтскій проступокъ, и разсердившись, нанесъ ему тяжкій ударъ, такъ что слѣды побоевъ оставались на тѣлѣ его почти до смерти. Съ того дня Аркадій началъ питать на Арсенія великую злобу и призванъ своего спаарія, пастинѣ далъ ему такое порученіе: «какимъ хочешь способомъ убей мнѣ Арсенія такъ, чтобы никто не провѣдать объ убійствѣ». Спаарій, услышавъ такую жалкую рѣчь и имѣя въ сердцѣ страхъ божій, осмѣливается сообщить Арсенію объ убійственномъ порученіи Аркадія. Послѣдствіемъ было то, что Арсеній бѣжать въ египетскую пустыню, гдѣ и сдѣлался отшельникомъ. Царь же Θεодосій—заключаетъ Амартолъ,—очень огорченный удаленіемъ Арсенія, предписываетъ повсюду его отыскивать, но не могли найти его до смерти царя<sup>1)</sup>.

Благоговѣнный мужъ, подобно Арсенію скромный видомъ, умѣренный въ рѣчахъ; смиренный помысломъ, обладающій болѣе благочестіемъ, чѣмъ ученостію—таковъ идеаль древне-русского учителя. Даже при воспитаніи моск. царскихъ дѣтей, требовалось прежде всего, чтобы воспитатель былъ *человѣкъ тихій и не бражничъ*; большой учености не требовалось. Симеонъ Полоцкій, въ которомъ ученость преобладала надъ благочестіемъ, считался уже нѣкоторымъ уклоненіемъ отъ нормы.—Равнымъ образомъ крайняя строгость по отношенію къ дѣтямъ—подобная той, какою отличались имп. Θεодосій и въ послѣдствіи самъ Арсеній—была аксіомою древней русской педагогики. Во множествѣ различныхъ сборниковъ, бывшихъ настольными книгами нашихъ предковъ, разнообразно излагались слѣдующія мысли: «Человѣче! если хочешь добра снгу, наказуй его: любий сына жезла на него не

<sup>1)</sup> Арист. 467—472.

наказуй сына, да упокойте тебя въ старости. Кто не нака-  
зываетъ сына, тотъ губитъ душу его и поступаетъ хуже разбойника. На-  
до 6 и по 12 ранъ, — даже по 20; все это дѣлай ради Бога.  
еще сына, онъ не умретъ, но будетъ еще здоровѣе, притомъ  
свою спасетъ. Казни дѣтей, иначе не будутъ тебѣ повиноваться,  
еще ты въ семь вѣкѣ срамъ и поношеніе отъ людей, а въ бу-  
дущее мученіе» <sup>1)</sup>).

Почтительность царя къ духовному чину всего болѣе открывается  
сказа Амартала о томъ, какъ послушно и благодушно ими. Тео-  
дотерпѣлъ жестокое обличеніе отъ Амвросія медіоланскаго. «Не-  
дѣй добра демонъ, позавидовавъ благому царю, ввелъ его въ  
не совершить безчеловѣчный поступокъ. На пути изъ Констан-  
тина въ Римъ, царь мимоходомъ былъ въ Фессалоникѣ; вслѣдствіе  
споровъ отъ воиновъ Фессалоникійцы возмутились, оскорбили царя,  
и многихъ вельможъ побили камнями. Раздраженный этимъ царь,  
жавъ стремленія гнѣва, поручилъ ипарху наказывать горожанъ,  
распорядился, какъ самовластный тиранъ, и обнаживъ на  
неправедные мечи, избилъ и правыхъ и виновныхъ 6000.

Объ этомъ несчастіи Амвросій, епископъ медіоланскій, и  
царь пришелъ въ Медіоланъ и по обычаю хотѣлъ войти во храмъ,  
но, встрѣтивъ царя внѣ дверей церковныхъ, запретилъ ему входъ,  
и новеніемъ возгласивъ: »Царь, ты не понимаешь, какъ слѣдуетъ,  
и совершеннаго тобою убійства!.... какими глазами ты взглянешь  
на общаго Владыки? какими погами пойдешь по священному  
? какъ воздѣнешь руки, обогрѣнныя неправедно пролитою  
... Уйди, не умножай новыми беззаконіями прежняго; прими  
ю, свидѣтелемъ которой свыше будетъ Богъ.» Тронутый такими  
словами, царь возвратился во дворецъ со слезами и стенаніями» <sup>2)</sup>.

архіереи наслѣдовали изъ Византіи преданія, подобныя вышеиз-  
ложенному, располагавшія ихъ смѣло обличать государей и печаловаться  
о нихъ, — и нѣкоторое время дѣйствовали въ духѣ этихъ преданій.  
Въ разговоръ между полоцкимъ кн. Константиномъ и тверскимъ  
кн. Симеономъ († 1238 г.). Князь спрашиваетъ у епископа:

Извлечено изъ рукописей, пожертвованныхъ въ кievскую д. акаде-  
мію В. Барсовымъ.

Амарт. 475—477.

гдѣ тіу ну быть на томъ свѣтѣ? Симеонъ отвѣчаетъ: гдѣ и князю. Іоанну не полюбился отвѣтъ: онъ говоритъ: тіу пѣ неправедно судить, беретъ, людей продаетъ, мучить, зло всякое дѣлаетъ, а я что? Сян отвѣчаетъ: если князь добръ, богобоязливъ, жалѣетъ о людяхъ, щ любить, то тіу па и властеля выбираетъ таковогоже; тогда и кня раю, и тіу пѣ въ раю. Если же князь безъ божьяго страха, хрис не жалѣетъ, спроть не мплустъ, о вдовицахъ не печалуется, тіу ны или властеля ставитъ чловѣка злаго, лишьбы князу товаръ бывалъ; тогда и князя въ адъ, и тіу па съ нимъ въ адъ<sup>1)</sup>. На эпоху московскаго самодержавія подобныя традиціи были уже и боприможимы. И Максимъ Грекъ, олицетворяя русскую землю видомъ печальной вдовы, имѣлъ право отъ нея имени говорить: пмамы Амвросія чуднаго архіерея Божія, не убоаявшагося высоты Ѳеодосія великаго<sup>2)</sup>.

Не малое доказательство почтительности имп. Ѳеодосія къ д ному чину представляетъ Амартолъ въ разсказѣ объ отношенія Ѳеодосія къ пустыннику Іоанну предъ походомъ царя противъ Ег

•Іоаннъ монахъ, 90-лѣтній отшельникъ египетскій, жилъ о въ пещерѣ, не исходя изъ кельи и ликого не припимая внутрь только чрезъ дверцу онъ передавалъ привѣтствіе и благосло приходившимъ къ нему; и то не каждый день, а только дв въ недѣлю, въ субботу и воскресенье; въ остальные же дни никому не доступенъ, проводя время въ постахъ и бдѣніяхъ и твахъ. И можно было видѣть, что блаженный весь изсохъ тѣломъ причинѣ крайне суроваго житія; ибо онъ не вкушалъ ничего, к овощей и малаго количества плодовъ, и то послѣ захожденія сол а о хлѣбѣ, винѣ, елеѣ и вареныхъ кушаньяхъ нечего и говорить. вода день и ночь въ такихъ божественныхъ подвигахъ, преподо прославился и сподобился дара пророчества, такъ что изрекалъ дому будущее и сокровенныя дѣла и помышленія. Къ этому бого ному мужу посылаетъ царь съ усердною и неотступною прозбою ему свое облаченіе, чтобы въ напутствіи молитвъ святаго высту противъ враговъ. Святой любезно принялъ посольство, совершилъ

<sup>1)</sup> Шевырева, Ист. русск. словесности III, 43—44.

<sup>2)</sup> Максима Грека соч. II, 338.



титву надъ жезломъ, на который опирался, и надъ мантию, которую носилъ по плечахъ, и посылаетъ эти вещи къ царю, заповѣдавъ, чтобы царь мантию надѣлъ на голову вмѣсто шлема а жезлъ употребилъ вмѣсто копья и выступалъ бы впереди своего войска. Царь Θεодосій, съ вѣрою и благоговѣніемъ принявъ присланное святымъ, готовится къ войнѣ, надѣясь не столько на оружіе, стрѣлы и множество войска, сколько на пощенія и молитвы святого; ибо святой общалъ ему небывалую побѣду, именно что царское войско возвратится безъ урону, а съ противной стороны прольется множество крови. «Далѣе слѣдуетъ разсказъ объ исполненіи пророчества отшельника т. е. объ успѣшной борьбѣ Θεодосія съ Евгеніемъ. <sup>1)</sup>—Въ русской исторіи мы находимъ нѣсколько примѣровъ подобнаго же характера. Такъ Иза-славъ Давидовичъ, князь черниговскій, когда выходилъ на войну, на-дѣвалъ на себя власяницу почившаго своего брата — инока, преп. Николая Святоши, и оставался цѣль. <sup>2)</sup> Димитрій Донской совѣтывался съ преп. Сергіемъ, выступать ли противъ Мамай и получилъ отъ старца утѣшительное пророчество о побѣдѣ надъ врагомъ, а предъ самую битвою богородичную просфору и ободрительную грамоту, «въ ней же писано благословеніе его таково, веля ему битися съ татари, что-бы еси, господине, такъ и пошелъ, а поможетъ ти Богъ» <sup>3)</sup>.

в) Участіе имп. Θεодосія въ сокрушеніи остатковъ египетскаго язы-чества Амартолъ изображаетъ такъ: «Въ Александріи арх. Θεοφιλъ,

<sup>1)</sup> *Амарт.* 486—488. Рѣчь предъ битвою, влагаемая Амартоломъ въ уста Θεодосію, напоминаетъ нѣсколько рѣчь, сказанную въ подобныхъ же обстоя-тельствахъ первымъ самозванцемъ. «Боже вседержителю! (говорилъ Θεодо-сій) ты знаешь, что о имени Христовомъ и ради праведнаго отмщенія за сына твоего я рѣшился на эту войну; если я обольщаюсь, то покарай меня; если же по правдѣ и съ упованіемъ на тебя, я пришелъ сюда, то простри десницу твою на помощь моему воинству, да не рекутъ народы: гдѣ есть Богъ ихъ?» (Слѣч. Карамзина Ист. гос. русск. изд. Эйнерлинга XI, 95). Амар-толъ не упоминаетъ о благопріятномъ вѣтрѣ, помогшемъ Θεодосію, но изъ другихъ источниковъ это обстоятельство было извѣстно автору Апокрисиса (изд. 1869 г. 318) и Θ. Прокоповичу (прор. II, 18). Въ словѣ на морскую побѣду 27 іюля 1720 г. Θεοфанъ говоритъ: «Пособили вѣтры Θεодосію на Евгенія. Инако и лучше нынѣ руссійское на морѣ воинство благословилъ Богъ. Не хотѣлъ, дабы воздухъ дѣлился съ нами славою побѣды, но и во-преки умножилъ вѣтромъ трудность къ морскому бою, дабы умножилась слава побѣдителя».

<sup>2)</sup> Филарета Русскіе святые Черниг. 1865. III. 226.

<sup>3)</sup> *Ibid.* III, 146. Полеваго Ист. русск. народа V, 118.

спросившись у Θεодосіа, завладѣль еллинскимъ храмомъ и превративъ оный въ церковь; приказалъ разрушить другія еллинскія святилища, боговъ переплавить и отдать бѣднымъ на расходы... Когда храмъ Сераписа былъ разрушенъ и сравненъ съ землею и не было обычнаго разлива Нила, то еллины радовались, говоря, что вслѣдствіе разрушенія храмъ не разливается Нилъ. Узнавъ это, имп. Θεодосій благочестиво отвѣчалъ такъ: «не думайте, что рѣка умилостивляется жертвами и за это орошаетъ землю.» И Богъ, возвръвъ благопріятно на вѣру царя, повелѣлъ быть наводненію болѣе надлежащаго, такъ что египтяне пришли въ немалый страхъ, какъ бы и сама Александрія не была залита водами.<sup>1)</sup> Слова Θεодосія напоминаютъ намъ извѣстное разсужденіе Ярославъ мудраго, который также истреблялъ остатки язычества и разъяснялъ народу истинную причину обществ. бѣдствій, состоящую въ волѣ Божіей. «И слышавъ вн. в. Ярославъ волхвы, приде въ Суздаю, изымавъ убійцы тѣхъ, и расточи иже бяху бабы избилы, и дома ихъ разграби, а другія показни; и устави ту землю, ревъ сице: *Богъ наводитъ по грѣхомъ нашимъ на куюждо землю голодомъ или моромъ, ведромъ, или иною казнію, а человекъ не вѣсть ничтоже: Христосъ Богъ единъ вѣсть на небесахъ*<sup>2)</sup>».

<sup>1)</sup> Амарт. 481—483.

<sup>2)</sup> Руднева о ересяхъ и расколахъ М. 1838, стр. 5 Лавр. лѣт. 144. Въ разсказѣ Амартала о сокрушеніи при имп. Θεодосіѣ египетскаго язычества мы находимъ одно мѣсто, которое кажется можетъ служить намъ комментариемъ къ изреченію Нестора о Кунонѣ. Разсуждая о чудодействіяхъ волхвовъ, Несторъ между прочимъ говоритъ: «и Кунонъ твораше мечтаніе бѣсовско, яко и по водамъ ходити, и ина мечтанія твораше, бѣсомъ льстимъ, на пагубу себѣ и инымъ» (Лавр. лѣт. 175) Что это за Кунонъ? Послушаемъ Амартала. «О Канонѣ, бывшемъ по преимуществу идоломъ всего Египта, разсказываютъ слѣдующія чудеса: нѣкогда халдеи ходили по всѣмъ странамъ, прославляя свое божество, т. е. огонь; вступали въ состязаніе съ огнемъ божества другихъ епархій, но огонь, какъ побѣдитель, вездѣ признавался богомъ. Ибо боги другихъ епархій, сдѣланные изъ мѣди, серебра, золота, дерева, камня или другаго подобнаго вещества, были удобоповреждаемы огнемъ, такъ что неизбѣжно огонь вездѣ оставался побѣдителемъ. Услышавъ объ этомъ, жрецъ Канона придумалъ нѣчто прехитрое: употребляютъ въ Египтѣ глиняные водоносы съ малыми и сплошными отверстіями внутри, чтобы мутная вода, просачиваясь чрезъ эти отверстія, становилась чище. Жрецъ Канона, взявъ одинъ изъ такихъ водоносовъ, и замазавъ отверстія воскомъ, и разукрасивъ водоносъ разными красками и наполнивъ водою, поставилъ его въ качествѣ бога. И отскѣши годову древняго изваянія нѣкоего, какъ говорилъ, кормчаго Елая, и тщательно приладивъ ее къ водоносу, угодилъ водоносъ статуѣ. Пришли послѣ того халдеи; около водоноса былъ зажженъ



Впрочемъ—по мѣнію Максима Грека имп. Θεодосій не могъ для русскихъ государей быть полнымъ образцемъ въ искорененіи язычества, потому что противъ воли много долженъ былъ уступать язычникамъ. »Великій Θεодосій, много помоливъ синклитиковъ, вѣру, яже во Христа, воспріяти и отступить отъ еллинскаго чествованія, не возможе препрѣти ихъ. Также и второе моленіе принесе имъ, да понеже вѣру, яже во Христа, не произволяютъ, поне отъяти да восхотятъ изнуреніе (издержки), еже отъ еллинскаго обычая уставлено о праздницехъ и о жертвахъ,<sup>1)</sup> но и то безуспѣшно. Русскіе государи очевидно находились въ иномъ положеніи и могли дѣйствовать съ большею свободою.

Въ заключеніе характеристики имп. Θεодосія приведемъ рассказъ Амартола о бесѣдѣ царя съ е. Амфилохіемъ,—рассказъ, изъ котораго видно, почему Θεодосій могъ считаться вмѣстѣ и поборникомъ вѣротерпимости и гонителемъ еретиковъ<sup>2)</sup>, какъ еловѣкъ, по натурѣ склонный къ терпимости, но увлекаемый въ противоположную сторону вліяніемъ іерархіи. »Великій Амфилохій (на 2-мъ вс. соборѣ) увѣщаетъ царя изгнать аріанъ изъ всѣхъ городовъ. Царь, считая просьбу епископа безчеловѣчною, не послушался его. Премудрѣйшій Амфилохій на тотъ разъ промолчалъ, но въ послѣдствіи придумалъ достопамятную хитрость. Пришедши во дворецъ и увидавъ, что вмѣстѣ съ царемъ сидитъ сынъ его Аркадій, привѣтствовалъ отца, а сыну не поклонился. Царь, думая, что это случилось по забывчивости, приказалъ Амфилохію привѣтствовать и сына. Тотъ отвѣчалъ, что довольно чести, оказанной

огонь,—и воскъ, которымъ были замазаны отверстія, растаялъ: изъ водоноса, наполненнаго водою, вода потекла чрезъ отверстія и погасила огонь. Такимъ образомъ благодаря хитрости жреца Кунопъ оказался побѣдителемъ халдеевъ, и съ тѣхъ поръ былъ почитаемъ, какъ богъ, всеобщій побѣдитель» (*Амарт.* 485). Очень можетъ быть, что Несторъ, прилежно изучавшій Амартола, именно это мѣсто имѣлъ въ виду, приводя свое извѣстіе о Кунопѣ, и только невразумительность славянскаго перевода не дала возможности Нестору составить о Кунопѣ правильное представленіе. Мы не настаиваемъ на этомъ предположеніи только потому, что есть возможность и другимъ образомъ объяснить Несторовскаго Кунопа. Именно Юсифъ Волоцкій въ *Просвѣтителѣ* (стр. 545)—неизвѣстно на основаніи какихъ данныхъ—сообщаетъ, что «св. Іоаннъ Богословъ *Кунопа* волхва молитвою въ мори потопи».

<sup>1)</sup> Максима Грека соч. I, 364—5.

<sup>2)</sup> См. вышеприведенныя ссылки на *Апокрисисъ* стр. 317, и *Просвѣтит.* стр. 593. Также *Камень вѣры*, стр. 1032.

самому царю, а о сынѣ нечего спрашивать; сынъ—не то, что царь. Царь, разсердившись, сказалъ, что безчестіе сына для него личная обида. Тогда Амфилохій воскликнулъ: «видишь царь! ты не терпишь обиды сына. Повѣрь же, что и Богъ отвращается людей, хулящихъ Его Сына.» Услышавъ это, царь очень удивился и тотчасъ же написалъ законъ, запрещающій еретическія собранія<sup>1)</sup>.

Наслѣдниками своей обширной имперіи Θεодосій оставилъ двухъ сыновей своихъ, поручивъ Аркадію востокъ, а Гонорію западъ<sup>2)</sup>. Въ московскомъ государствѣ припомнили этотъ историч. примѣръ въ 1682 г., когда возвели на престолъ двухъ государей Іоанна и Петра Алексѣевичей<sup>3)</sup>. Конечно сходства между двумя событіями было мало, потому что Аркадій и Гонорій владѣли совершенно отдѣльными территориями, тогда какъ Іоаннъ и Петръ Алексѣевичи должны были владѣть въ одномъ Моск. государствѣ.

Со смерти имп. Θεодосія (17 янв. 395 г.) начинается собственно византійская исторія; Византія начинаетъ жить совершенно обособленною жизнію, хотя византійцы удерживаютъ за собою названіе *римлянъ* во все время существованія восточной имперіи.

#### *Имп. Аркадіи (395—408).*

Разсказъ Амартола о царствованіи имп. Аркадія почти исключительно занятъ отношеніями царя и царицы къ Іоанну Златоустому. Сущность столкновенія Іоанна Златоустаго съ предрержащею властію у Амартола излагается такъ: «враги божественнаго Іоанна безсмысленно и неразумно возненавидѣли его и оклеветали, какъ челоуѣка суроваго и гнѣвливаго. Блаж. Іоаннъ проповѣдывалъ въ церквахъ противъ женщинъ, а враги разгласили, что онъ говоритъ противъ Евдоксіи и донесли ей объ этомъ. Царица стала горько жаловаться Аркадію на Іоанна, нанесшаго ей будтобы тяжкое оскорбленіе, и раздражила царя противъ Іоанна. Царь приглашаетъ Теофила, (е. александрійскаго) какъ открытаго врага Іоаннова, который прибывъ въ помѣстье Руфина Дубъ (*ἐν τῇ Δρύϊ τῇ ἐν Ροῦφινάγοις*) составилъ соборъ противъ Іоанна и осудилъ его на изгнаніе. Народъ, узнавъ объ этомъ, поднялъ великое возстаніе, не соглашаясь на удаленіе Іоанна изъ города. Евдоксія, побуждаемая народнымъ негодованіемъ, ходатайствовала предъ Аркадіемъ за Іоанна и, пославъ свнуха Вриссона, воз-

<sup>1)</sup> *Амарт.* 475.

<sup>2)</sup> *Амарт.* 488.

<sup>3)</sup> Соловьева ист. Россіи XIII. 354.

вратила Іоанна изъ Пренета. Теофилъ и его сторонники, испугавшись, обратились въ бѣгство, а остальные 60 епископовъ, собравшись, признали незаконнымъ все, постановленное въ Дубѣ, и праведно утвердили епископство за Іоанномъ.

Но вслѣдъ за тѣмъ выпала исторія изъ-за серебраго молумента Евдоксїи и изъ-за випоградника вдовицы; опять ненависть, и опять гнѣвъ, опять вражда и обличеніе въ проповѣди, начало которой таково: *наки Иродіада бѣснуется...*

И послѣ 5-лѣтняго епископства—славный Іоаннъ заточенъ былъ въ Кукузѣ, и оттуда чрезъ 3 года и 2 мѣсяца переводимъ былъ въ Питіунтъ. И на пути скончался въ Команахъ 52 лѣтъ въ великомъ утѣшеніи и озлобленіи<sup>1)</sup>.

Подражателями Іоанна Златоустаго въ смѣломъ отношеніи къ державной власти считались слѣдующія русскія духовныя лица: Серапіонъ, арх. повгородскій (†1516) Сильвестръ, духовникъ Ив. Грознаго, м. Филиппъ († 1570) и патр. Никонъ († 1681).

Серапіонъ арх. Новгородскій препирался съ Симономъ м. московскимъ и в. кн. Иваномъ III по дѣлу о самовольномъ поступкѣ Іосифа игум. Волоцкаго, перечислившагося съ своимъ монастыремъ изъ Новгородской епархіи въ область моск. митрополита и в. князя. Сторопники Серапіона сравнивали его съ Златоустымъ и говорили ему: *ты-де, государь, лица сильныхъ не срамляйся, стой крѣпко*. Іосифъ же Волоцкій съ своей стороны называлъ поведение Серапіона неразумнымъ и противнымъ божеств. правиламъ, которыя «повелѣвають царя почитати, не сваритися съ нимъ»<sup>2)</sup>. Конецъ препирательства Серапіонова съ Державнымъ былъ такой же, какъ Златоустовъ, т. е. заточеніе<sup>3)</sup>.

<sup>1)</sup> *Амарт.* 493—495.

<sup>2)</sup> Хрущова Іосифъ Санинъ. 209. 231. 223. Новикова библиот. XIV. 191.

<sup>3)</sup> Замѣчательно, что по смерти и Серапіонъ и Іосифъ Волоцкій причислены къ лику святыхъ и въ житіяхъ ихъ проводится тотъ же примирительный мотивъ, который имѣетъ мѣсто у Амартала по отношенію къ Іоанну Златоустому и Епифанію Кипрскому, также не ладившимъ при жизни и такимъ каноническимъ по смерти. «Епифаній,—говоритъ Амарталъ,—предсказалъ Іоанну смерть въ изгнаніи и побѣду, а Іоаннъ—Епифанію кончину на кораблѣ. Но божеств. вдохновенію пророчествовали такъ блаженные мужи, дабы кто не подумалъ, что они имѣли вражду между собою; ибо такіе боголюбивые учителя и ученики миротворца Христа не могли умереть по взаимной враждѣ. Да не будешь и проч. (*Амарт.* 496—7). Точно также и житія Іосифа и Серапіона говорятъ о взаимномъ ихъ примиреніи или по крайней мѣрѣ о заочномъ прощеніи, которое преподалъ Серапіонъ Іосифу. Хрущова Іос. Санинъ. 237.

Сильвестръ долго держалъ Ивана Грознаго подъ своею духовною опекою, наконецъ потерялъ вліяніе на царя не безъ участія въ этомъ случаѣ царицы Анастасіи. Сторонники Сильвестра, по поводу его удаленія отъ двора, сравнивали его съ Іоанномъ Златоустымъ, потерпѣвшимъ отъ злобы царицы Евдоксіи <sup>1)</sup>. Но по смерти Анастасіи положеніе Сильвестра еще ухудшилось; онъ былъ заочно осужденъ и сосланъ въ Соловки. Заочное осужденіе Сильвестра Курбскій въ своей *исторіи* Ив. Грознаго сравниваетъ съ заочнымъ судомъ на Іоанна Златоустаго <sup>2)</sup>. Не было, по словамъ Курбскаго, при дворѣ Грознаго царя недостатка въ духовныхъ лицахъ, проповѣдывавшихъ ереси Θεοφιλα Александрійскаго, который маньячилъ Евдоксіи, не было недостатка въ царскихъ потакующихъ, которые говорили: *не надобетъ царей обличати о различныхъ законпреступленныхъ дѣлахъ ихъ* <sup>3)</sup>; чувствовалось только въ эпоху тиранствъ Грознаго отсутствіе твердаго, подобнаго Златоусту, провозвѣстника истины.

Русскій Златоустъ явился наконецъ въ лицѣ м. Филиппа, и подвигъ его былъ тѣмъ труднѣе, что вести борьбу съ жестокимъ Иваномъ было опаснѣе, чѣмъ съ слабымъ Аркадіемъ. Съ именемъ русскаго Златоуста и остался митр. Филиппъ въ сознаніи русскихъ людей <sup>4)</sup>.

Болѣе сомнительны права патр. Никона на уподобленіе І. Златоусту. Самъ Никонъ не колеблясь считалъ Іоанна Златоустаго своимъ первообразомъ. «Намъ первообразныхъ много», писалъ Никонъ, «вотъ ихъ реестръ: Іоаннъ Златоустъ, Афанасій великій, Василій великій, изъ

---

<sup>1)</sup> Костомарова, Русск. ист. въ жизнеописаніяхъ. I, 2., 442. Самъ Сильвестръ имѣлъ предъ собою Іоанна Златоустаго, какъ образецъ,—считалъ его гражданское мужество обязательнымъ для духовныхъ лицъ, и совѣтывалъ казанскому духовенству печаловаться за угнетенныхъ, если бы даже пришлось терпѣть за это, «якоже Златоустъ Иванъ пострадалъ за вдовицу и въ заточеніи бысть». Рук. Новгор. Соф. библ. 1281. л. 393.

<sup>2)</sup> Сказ. кн. Курбскаго Спб. 1833. I. 101.

† <sup>3)</sup> Ibid. II, 240.

<sup>4)</sup> Филарета русск. святые I, 39. Самъ Ив. Грозный, противъ котораго постоянно выставался св. Іоаннъ Златоустый, какъ историч. противоборецъ, тѣмъ не менѣе нашелъ возможнымъ въ посланіи къ инокамъ Кирилло-бѣлозерскаго монастыря припомнить извѣстное заступничество Златоустаго за вдовицу, не какъ образецъ противоборства царской власти, но какъ образецъ злостраданія о малыхъ вещахъ. Галахова Ист. хрест. 1848, стр. 294.

здѣшнихъ Филиппъ митрополитъ. Въ письмѣ къ царю, примѣняя къ себѣ примѣры торжествующей добродѣтели, Никонъ писалъ: «изгнанъ былъ Іоаннъ Златоустъ — и опять на свой престолъ возвратился; изгнанъ Филиппъ митрополитъ,—но пакы сталъ противъ лица оскорбившихъ его». <sup>1)</sup> Сторонники Никона также сопоставляли его съ Златоустымъ. Такъ полоцкій игумень, подавая въ защиту Никона голосъ на соборѣ 10 мая 1660 г., сравнивалъ Никона съ Афанасіемъ в., Григоріемъ, Богословомъ, Іоанномъ Златоустымъ и т. д. <sup>2)</sup> Но противники Никона не безъ основанія находили въ поведеніи Никона несходство съ первообразомъ и замѣчали, что Іоаннъ Златоустый не клялъ свою паству, какъ Никонъ <sup>3)</sup>. Извѣстный всему московскому государству мягкій христіанскій характеръ царя Алексѣя Михайловича конечно всего болѣе воспрепятствовалъ Никону стяжать славу втораго Златоуста, хотя внѣшняя судьба обоихъ іерарховъ и была довольно одинакова <sup>4)</sup>.

О заступничествѣ римскаго папы Иннокентія за Іоанна Златоустаго Амартолъ сообщаетъ слѣдующее: «Римскій папа Иннокентій, узнавъ объ изгнаніи Іоанна и о кончинѣ его, пишетъ къ Аркадію такъ: «гласъ крови брата моего Іоанна вопіеть къ Богу противъ тебя, о царь, какъ нѣкогда—кровь Авеля праведнаго противъ братоубійцы Каина. И всеконечно воспослѣдуетъ отмщеніе, ибо ты произвелъ ве-

<sup>1)</sup> Соловьева Ист. Россіи XI. 310. 313.

<sup>2)</sup> Новикова росс. вивлію. III. 376.

<sup>3)</sup> Субботина. Дѣло патр. Никона. 233.

<sup>4)</sup> Подражатели Іоанна Златоустаго находились между русскими іерархами и въ XVIII вѣкѣ. Таковъ былъ—по собственному, по крайней мѣрѣ, признанію—арх. Феодосій Яновскій, лишенный сана при И. Екатеринѣ 1-й, таковъ же—и митр. Арсеній Мацѣвичъ, лишенный сана при Екатеринѣ II-й, по дѣлу объ отобраніи церковныхъ имуществъ. Арсеній и самъ сравнивалъ себя съ Златоустымъ (чтенія въ общ. ист. и др. 1862 № 3); также разсуждали о немъ и многочисленные его почитатели. Въ подметномъ письмѣ Екатеринѣ II-й 1771 года читаемъ слѣдующее: «И учинилася ты вторая Евдокія; она же желала похищати чуждая имѣнія, токмо не церковныя, и обличающаго и златочнаго источника св. Іоанна Златоустаго сослала въ заточеніе, а ты преосвящ. архіерея Божіаго престола митрополита Ростовскаго, обличающаго тя по правдѣ, также сослала, лишивъ сана съ безчестіемъ, въ ссылку. И посмотри, что претерпѣла древняя Евдокія за озлобленіе святаго и досады; жива червьями ядомъ была, по смерти же 32 лѣта гробница ея тряслася. Изволь же разсудить: она только за то наказана, что людскія имѣнія отнимала, а ты св. отецъ трудами и молитвами созданныя и Богомъ прославленныя обители и монастыри ограбила и раззорила—что надѣешься получить?» (Памятн. новой р. исторіи изд. Кашпирева I. 125).

ливое гоненіе противъ божіей церкви и іереевъ и подвиговъ съ оедръ епископской великаго церковнаго свѣтлильника и учителя безконно и неправедно, а вмѣстѣ съ нимъ изгналъ и Христа<sup>1)</sup>.

Заступничество папы за св. Златоуста, вызванное письмомъ амаго Іоанна къ папѣ, дало поводъ пропагандистамъ на руси латинсти и уніи (напр. іезуиту Скаргѣ) утверждать, что папа искони былъ верховнымъ судіею всей церкви, и что Іоаннъ Златоустъ *uciekl się do Rzymskiego Biskupa, jako do najwyższego sędziego wszystkich Biskupów.*<sup>2)</sup> Вопреки этому апологеты православія старались выснить истинный смыслъ взаимныхъ отношеній Златоустаго и Иннокентія. «Въ письмѣ своемъ къ Иннокентію—говорить авторъ Апокрисиса,—Златоустъ не упоминаетъ ни о каковой апелляціи къ нему, за которою обыкновение бывають суды, не проситъ его, чтобы онъ позвалъ непріятелей его къ себѣ въ Римъ, не называетъ его епископомъ всего міра, вселенскимъ и павысшимъ судіею всѣхъ епископовъ, а просто привѣтствуетъ его такими словами: Иннокентію, епископу римскому Іоаннъ и проч.—Что касается поступка папы Иннокентія въ дѣлѣ обиженнаго св. Златоуста, то изъ исторіи церковной мы видимъ, что папа въ этомъ случаѣ полагался не на свою собственную власть и разсужденіе, но на мнѣніе собора, бывшаго тогда въ Италіи, отъ коего и послы были отправляемы на востокъ. Впрочемъ—какъ бы то ни было—дѣло извѣстное, что проклятiе не есть знакъ или доказательство церковнаго единаначалія или верховной власти надъ всѣми церквами. Оно принадлежало не однимъ папамъ римскимъ, но одинаково и всѣмъ другимъ епископамъ» я пр.<sup>3)</sup>

Въ такомъ же родѣ разсуждастъ и авторъ *Палиподія* въ двухъ главахъ 2-й части своего труда: а) *иже Златоустый до римскаго епископа апелляціи не чинилъ жадной* (V. 5); б) *въ справѣ Златоустаго поступокъ Иннокентія папы римскаго есть епископскій, каждому побожному епископу належный, а не монархіальный удѣльный* (VII. 2)<sup>4)</sup>.

<sup>1)</sup> Апокр. 495.

<sup>2)</sup> Скарги Synod Brzeski въ приложеніи къ *Апокрисису* изд. 1869 г. стр. 425.

<sup>3)</sup> Апокрисисъ изд. 1869 г. стр. 176 и 193.

<sup>4)</sup> Палиподія въ ркп. кievской д. академіи.



*Θεодосіа младшій (408—450).*

Многолѣтнее царствованіе Θεодосіа младшаго описывается у Амартола дов. кратко,—и мы можемъ отмѣтить для аналогіи съ русскою исторіею только два разсказа: а) о посѣщеніи царемъ отшельника и б) о пренесеніи мощей св. Іоанна Златоустаго.

а) »Царь, вышедши на охоту, отдѣлился отъ своей свиты, и, совершивъ не малый путь, достигъ кельи одного монаха, обитавшаго вблизи предмѣстій Константинополя. Старець узналъ царя, но принялъ его, какъ одного изъ воиновъ. Такъ какъ царь былъ утомленъ дорогой и зноимъ, то старецъ намочилъ для гостя хлѣба съ укусомъ и слеемъ; царь ѣлъ хлѣбъ и пилъ воду. И говоритъ монаху: »Знаешь ли, отче, кто я?« А монахъ—ему: Богъ тебя знаетъ. »Я царь Θεодосій«. Тогда монахъ вставъ поклонился царю. Царь продолжалъ: »подлинно блаженны вы, монахи, чуждые мірскихъ печалей. По истинѣ говорю тебѣ, отче, я въ палатахъ родился, но никогда не вкушалъ пищи и питья съ такимъ удовольствіемъ, какъ сегодня«<sup>1)</sup>. Подобный же разсказъ мы читаемъ и въ житіи Θεодосіа печерскаго. Однажды Изяславъ, в. кн. кіевскій, бывшій на трапезѣ монастырской, спросилъ: »отчего у Θεодосіа такъ вкусна пища, какъ не бываетъ вкусна на столѣ в. князя?«—Отъ того—отвѣчалъ Θεодосій,—что здѣсь братія готовятъ все съ благоговѣніемъ и молитвою и пр.

б) »Тотъ же царь перенесъ мощи Златоустаго изъ Команъ, гдѣ святой скончался, будучи изгнанъ Евдоксіею, матерію Θεодосіа. О пренесеніи мощей Златоустаго много просилъ царя тогдашній архіерей константинопольскій Прокль. И оно совершилось. И положены были св. мощи съ честію во храмѣ св. апостоловъ«<sup>2)</sup> (438 г. генв. 17).

Подобное же событіе совершилось и въ Москвѣ въ 1652 г. По

<sup>1)</sup> *Амарт.* 501—2. Изъ этого же разсказа Амартола мы можемъ узнать и то, что охота была любимымъ занятіемъ визант. императоровъ. (См. такъ же *Амарт.* 765). Эту же страсть къ охотѣ наслѣдовали и русскіе государи, какъ это мы знаемъ между прочимъ изъ духовной Владиміра Мономаха, описанія послѣднихъ дней жизни Василія III-го, охотничьихъ уставовъ царя Алексѣя Михайловича и т. д. Сцены изъ охотничьего быта были любимой темою произведеній византійскаго искусства, перешедшихъ отчасти и на Русь, каковы напр. изображенія при входѣ на хоры Софійскаго собора, изображенія на оправѣ турьихъ роговъ, найденныхъ г. Самоковскими въ 1873 г. въ черниговскомъ кладѣ.

<sup>2)</sup> *Амарт.* 502.

мысли Никона, тогда еще митр. новгородскаго, царь Алексѣй Михайловичъ повелѣлъ торжественно перенести изъ соловецкаго монастыря въ Москву мощи св. митр. Филиппа. Въ грамотѣ, обращенной къ почившему святителю, царь писалъ: «молю тебя, прииди сюда, дабы разрѣшено было согрѣшеніе прадѣда нашего царя и вел. кн. Іоанна, учиненное предъ тобою неудержимою яростію подѣ вліяніемъ зависти. .... Преклоняю царскій санъ мой за согрѣшившаго предъ тобою; пришествіемъ твоимъ къ намъ оставь согрѣшеніе его. <sup>1)</sup> О совершившемся торжествѣ перенесенія мощей царь въ такихъ выраженіяхъ увѣдомлялъ кн. Одоевскаго: «подаровалъ намъ Богъ великому государю великаго солнца: якоже древле царю Θεодосію пресвѣтлаго солнца Іоанна Златоустаго возвратити мощи, тако и намъ даровалъ Богъ цѣлителя новаго Петра и втораго Павла проповѣдника, и втораго Златоуста, великаго пресвѣтлаго солнца Филиппа, митрополита московскаго и всей Россіи чудотворца возвратити мощи... А какъ принесли его свѣта въ соборную и апостольскую церковь и поставили на престолѣ его прежде бывшемъ, кто не подивится сему, кто не прославитъ и кто не прослезится, изгоняема вспять возвращающася и зѣло съ честію прие́млема?.. О блаженъ воистину и преблаженъ, кто исполнилъ заповѣди Христовы и за истину отъ своихъ пострадалъ» <sup>2)</sup>. Нѣтъ сомнѣнія, что мысль о перенесеніи въ столицу мощей изгнаннаго святителя, и въ особенности молитва царя за согрѣшившаго прадѣда—носятъ очевидный слѣдъ подражанія соотвѣтствующему примѣру изъ визант. исторіи.

### *Маркіонъ (450—457).*

Маркіонъ былъ обязанъ своимъ воцареніемъ сестрѣ покойнаго имп. Θεодосія Пулхеріи. Характеристикою этой царственной особы прежде всего и занимается Амартолъ. «Пулхерія была украшена всякою добродѣтелію. Она руководила своего брата Θεодосія во всемъ, въ нравахъ и рѣчи, въ хожденіи и смѣхѣ, въ одѣянніи и царскомъ чинѣ и распорядкѣ: въ особенности же тщательно учила его божеств. благочестію. А онъ, будучи по природѣ лѣнивъ и ни во что не вникательнъ, въ особенности имѣлъ обычай не читая подписывать подаваемые ему хартіи. Узнавъ объ этомъ, мудрѣйшая сестра премудро схитрила

<sup>1)</sup> А. Филарета русскіе святые. I. 39. Посланіе царя въ солов. обитель—въ собр. гос. грам. III. 470—1.

<sup>2)</sup> Посланіе къ Одоевскому въ актахъ арх. эксп. и въ истор. хрест. Галахова 457—459.

*Θεодосій младшій (408—450).*

Многолѣтнее царствованіе Θεодосія младшаго описывается у Амартола дов. кратко,—и мы можемъ отмѣтить для аналогіи съ русскою исторією только два разсказа: а) о посѣщеніи царемъ отшельника и б) о перенесеніи мощей св. Іоанна Златоустаго.

а) »Царь, вышедши на охоту, отдѣлился отъ своей свиты, и, совершивъ не малый путь, достигъ кельи одного монаха, обитавшаго вблизи предмѣстій Константинополя. Старець узналъ царя, но принялъ его, какъ одного изъ воиновъ. Такъ какъ царь былъ утомленъ дорогой и зноимъ, то старецъ намочилъ для гостя хлѣба съ укусомъ и елеемъ; царь ѣлъ хлѣбъ и пилъ воду. И говоритъ монаху: »Знаешь ли, отче, кто я?« А монахъ—ему: Богъ тебя знаетъ. »Я царь Θεодосій«. Тогда монахъ вставъ поклонился царю. Царь продолжалъ: »подлинно блаженны вы, монахи, чуждые мірскихъ печалей. По истинѣ говорю тебѣ, отче, я въ палатахъ родился, но никогда не вкушалъ пищи и питья съ такимъ удовольствіемъ, какъ сегодня« <sup>1)</sup>. Подобный же разсказъ мы читаемъ и въ житіи Θεодосія печерскаго. Однажды Изяславъ, в. кн. кіевскій, бывшій на трапезѣ монастырской, спросилъ: »отчего у Θεодосія такъ вкусна пища, какъ не бываетъ вкусна на столѣ в. князя?«—Отъ того—отвѣчалъ Θεодосій,—что здѣсь братія готовятъ все съ благоговѣніемъ и молитвою и пр.

б) »Тотъ же царь перенесъ мощи Златоустаго изъ Команъ, гдѣ святой скончался, будучи изгнанъ Евдоксією, матерію Θεодосія. О перенесеніи мощей Златоустаго много просилъ царя тогдашній архіерей константинопольскій Провль. И оно совершилось. И положены были св. мощи съ честію во храмѣ св. апостоловъ« <sup>2)</sup> (438 г. генв. 17).

Подобное же событіе совершилось и въ Москвѣ въ 1652 г. По

<sup>1)</sup> Амарт. 501—2. Изъ этого же разсказа Амартола мы можемъ узнать и то, что охота была любимымъ занятіемъ визант. императоровъ. (См. также Амарт. 765). Эту же страсть къ охотѣ наследовали и русскіе государи, какъ это мы знаемъ между прочимъ изъ духовной Владиміра Мономаха, описанія послѣднихъ дней жизни Василія III-го, охотничьихъ уставовъ царя Алексѣя Михайловича и т. д. Сцены изъ охотничьего быта были любимого темою произведеній византійскаго искусства, перешедшихъ отчасти и на Русь, каковы напр. изображенія при входѣ на хоры Софійскаго собора, изображенія на оправѣ турьихъ роговъ, найденныхъ г. Самоковскимъ 1873 г. въ черниговскомъ кладѣ.

<sup>2)</sup> Амарт. 502.

мысли Никона, тогда еще митр. новгородскаго, царь Алексѣй Михайловичъ новелѣлъ торжественно перенести изъ соловецкаго монастыря въ Москву мощи св. митр. Филиппа. Въ грамотѣ, обращенной къ почившему святителю, царь писалъ: »молю тебя, прійди сюда, дабы разрѣшено было согрѣшеніе прадѣда нашего царя и вел. кн. Іоанна, учиненное предъ тобою неудержимою яростію подѣ вплиніемъ зависти... Преклоняю царскій санъ мой за согрѣшившаго предъ тобою; пришествіемъ твоимъ къ намъ оставь согрѣшеніе его.<sup>1)</sup> О совершившемся торжествѣ перенесенія мощей царь въ такихъ выраженіяхъ увѣдомилъ кн. Одоевского: »подаровалъ намъ Богъ великому государю великаго солнца: якоже древле царю Θεодосію пресвѣтлаго солнца Іоанна Златоустаго возвратити мощи, тако и намъ даровалъ Богъ цѣлителя новаго Петра и втораго Павла проповѣдника, и втораго Златоуста, великаго пресвѣтлаго солнца Филиппа, митрополита московскаго и всѣ Россіи чудотворца возвратити мощи... А какъ принесли его свѣта въ соборную и апостольскую церковь и поставили на престолѣ его преже бывшемъ, кто не подивится сему, кто не прославить и кто не прослезится, изгоняема вспять возвращающаяся и зѣло съ честію приемлема?.. О блаженъ воистину и преблаженъ, кто исполнялъ заповѣди Христовы и за истину отъ своихъ пострадалъ«<sup>2)</sup>. Нѣтъ сомнѣнія, что мысль о перенесеніи въ столицу мощей изгнаннаго святителя, и въ особенности молитва царя за согрѣшившаго прадѣда—носятъ очевидный слѣдъ подражанія соотвѣтствующему примѣру изъ визант. исторіи.

### *Маркіонъ (450—457).*

Маркіонъ былъ обязанъ своимъ водареніемъ сестрѣ покойнаго имп. Θεодосія Пулхеріи. Характеристикою этой царственной особы прежде всего и занимается Амартолѣ. »Пулхерія была украшена всякою добродѣтелію. Она руководила своего брата Θεодосія во всемъ, въ правахъ и рѣчи, въ хожденіи и смѣхѣ, въ одѣянніи и царскомъ чинѣ и распорядкѣ: въ особенности же тщательно учила его божеств. благочестію. А онъ, будучи по природѣ лѣнивъ и ни во что не внимательнъ, въ особенности имѣлъ обычай не читая подписывать подаваемые ему хартіи. Узнавъ объ этомъ, мудрейшая сестра премудро схитрила

<sup>1)</sup> А. Филарета русскіе святыя. 1. 39. Посланіе царя въ солов. обитель—въ собр. гос. грам. III. 470—1.

<sup>2)</sup> Посланіе къ Одоевскому въ актахъ арх. эксп. и въ истор. хрест. Галахова 457—459.

надъ нимъ, подложивъ ему для подписи дарственную грамоту, по которой закрѣпощалась въ рабство Пулхеріи жена Θεодосіева Евдокія, Царь подписалъ не читая, и въ послѣдствіи терпѣлъ горькую обиду отъ своей сестры Пулхеріи<sup>1)</sup>. Въ русской исторіи по уму и властолюбію очень похожа была на Пулхерію царевна Софья Алексѣевна, которая и приравнивается къ Пулхеріи въ надписи Медвѣдева къ современному ей портрету<sup>2)</sup>. Софія и сама сознавала это сходство<sup>3)</sup>. И если бы у пей былъ одинъ только братъ Иванъ Алексѣевичъ, то на Руси могла бы повториться исторія номинальнаго царствованія Θεодосія—быть можетъ даже и съ дальнѣйшими послѣдствіями, которыя такъ изображаются у Амартыла: «По смерти Θεодосія, когда никто еще не зналъ объ этомъ, Пулхерія, сестра царя, пославши за Маркіономъ старымъ воиномъ, проводшимъ жизнь въ цѣломудріи и благочестіи, говоритъ ему: такъ какъ царь умеръ, то я выбрала тебя изъ всего моего синклита,—какъ человѣка добродѣтельнаго. Дай мнѣ слово сохранить непорочнымъ мое дѣвство, которое я посвятила Богу,—и я нареку тебя царемъ.—Маркіонъ клятвенно обѣщавъ. Пулхерія приглашаетъ патр. Анатолія и синклитъ и объявляетъ Маркіона царемъ»<sup>4)</sup>.

По византійскому міросозерцанію такое печальное избраніе Маркіона въ цари не могло совершиться безъ особаго указанія Божія, заранѣе обозначеннаго какимъ нибудь таинственнымъ предзнаменованіемъ. И вотъ разсказъ о такомъ предзнаменованіи: «О Маркіонѣ пишется, что, еще будучи воиномъ, онъ, разбившись ногами, остался хворать въ городѣ Сидимѣ. По выздоровленіи же гостилъ у двухъ богатыхъ братьевъ. Однажды вмѣстѣ съ ними Маркіонъ вышелъ на охоту и въ часъ полуденнаго отдыха заснулъ. Проснувшись братья видятъ, что Маркіонъ спитъ на солнцѣ, а его осѣняетъ орелъ. Внѣ себя отъ изумленія братья говорятъ проснувшемуся Маркіону: «если будешь царемъ, чѣмъ насъ пожуешь?» Не вѣря въ возможность этого, Мар-

<sup>1)</sup> Амарт. 505. Евдокія, въ послѣдствіи удаленная отъ двора ревнивымъ Θεодосіемъ, прославилась усерднымъ благочестіемъ во св. мѣстахъ Палестины. Въ русскихъ хронографахъ съ Евдокіею, женою Θεодосія юнаго, сравнивается Ирина, жена царя Θεодора Ивановича. (Изборникъ... А. Попова. 186).

<sup>2)</sup> Забѣлина Домашній бытъ р. царицъ 176.

<sup>3)</sup> Г. Забѣлинъ въ вышеупомянутомъ сочиненіи своемъ весьма основательно полагаетъ, что сходство между Пулхеріею и Софьею было не случайное, что примѣръ Пулхеріи имѣлъ на властолюбивую Софію возбуждающее вліяніе, ясно ею сознаваемое (стр. 158—160).

<sup>4)</sup> Амарт. 504.

біонъ однако сказалъ: *буду имѣть васъ вмѣсто отца*. И они, давши ему 200 монетъ, отпустили его въ Константинополь съ словами: *Помини насъ во царствіи твоємъ* <sup>1)</sup>. Вѣра въ предзнаменованія была и на Руси. И въ частности орелъ считался добрымъ предзнаменованіемъ, какъ это видимъ изъ Волынско-Галицкой лѣтописи <sup>2)</sup>. По московскому устному, но не письменному преданію божеств. предназначеніе въ цари Михаила Ѳеодоровича также было отмѣчено особымъ знаменіемъ: свѣча въ спасскихъ воротахъ зажглась надъ Михаиломъ сама собою и по этому будто бы случаю узаконено проходить чрезъ спасскія ворота съ открытою головою <sup>3)</sup>.

Изъ повѣствованія Амартола о царствованіи Маркіона по аналогіи съ русскою жизнію можетъ быть приведенъ развѣ рассказъ о Симеонѣ столпникѣ. «При Маркіонѣ возшелъ на столпъ чудный Симеонъ, и такъ какъ онъ первый умыслилъ такой подвигъ, то соборъ (IV всел.) въ знакъ порицанія послалъ ему отлученіе. Но потомъ божеств. отцы, узнавъ житіе и невысокоуміе мужа, опять приняли его въ общеніе. Къ нему приходилъ и царь Маркіонъ въ простомъ платьѣ и сподобился его священной молитвы и лицезрѣнія. «Далѣе Амартолъ — со словъ Ѳеодорита, — сообщаетъ, что Симеонъ приказалъ сначала устроить столпъ въ 6 локтей, потомъ въ 12, далѣе въ 22 и наконецъ въ 30 локтей; и оправдываетъ необычный подвигъ Симеона примѣрами необычныхъ поступковъ прор. Исаіи, Іереміи, Осіи и Іезекіиля <sup>4)</sup>.

<sup>1)</sup> Амарт. 505—6. Съ такими же словами (*помини мя, егда придеши во царствіи твоемъ*) обратился одинъ арестантъ къ Павлу I-му, бывшему еще наслѣдникомъ, — и впечатлительный Павелъ до такой степени желалъ запомнить просителя, что, записавъ его фамилію, велѣлъ изо дня въ день переключивать записку въ карманъ платья, которое носилъ. (Андреева. Представители власти въ Россіи. 263).

<sup>2)</sup> Въ 1249 г. надъ полкомъ Данила кн. Галицкаго было знаменіе сице: пришедшимъ орломъ и многимъ ворономъ, яко оболочу велику, играющимъ же птицамъ, орломъ же клекочущимъ и плавающимъ крыломи своими и воспролетающимъ на воздухъ, якоже иногда и николиже не бѣ, и се знаменіе на добро бысть. » (Вол. Гал. лѣт. по изд. Петрушевича. Львовъ 1871 г. I. 69). Рассказываютъ, что и надъ Кутузовымъ взвился орелъ при осмотрѣ войскъ при Царевѣ Займищѣ въ 1812 г.

<sup>3)</sup> Такъ какъ въ Византіи многіе государи восходили на престолъ совершенно случайно и непредвидѣнно и открывали собою новыя династіи, то понятно, что мотивъ о предзнаменованіяхъ долженъ былъ проводиться многократно и въ разнообразныхъ приложеніяхъ. См. Амарт. 557—8, 624, 630 и т. д.

<sup>4)</sup> Амарт. 507—8. На востокъ подвигъ столпничества дошелъ въ обы-



Подвигъ столпничества былъ усвоенъ и на Руси, какъ ни былъ онъ не удобенъ при атмосферическихъ условіяхъ нашего отечества, совершенно иныхъ, чѣмъ на востокѣ. Русскими столпниками были: Кирилль Туровскій († 1183, апр. 28) и Никита Переяславскій († 1186 мая 24).

*Левъ великій (Макеллз) 457—474.*

О поплѣ, падавшемъ съ неба 11 ноября 469 г., мы уже знаемъ изъ Малали (Воппae. 1831 р. 372) Замѣчательно, что по русскимъ святцамъ празднуется память этого событія и въ прологѣ заглавливается такъ: *память по человеколюбію Божию падшаго праха отъ воздуха*<sup>1)</sup>.

Кромѣ этого у Амартола есть еще нѣсколько рассказовъ изъ этого времени, которые могли быть не безынтересны для русскаго читателя хронографовъ,—именно: а) объ утушеніи пожара, б) объ основаніи студійскаго монастыря и в) о положеніи во Влахернѣ ризы Богоматери.

а) «Маркіонъ эконо́мъ (патр. Геннадія) построилъ св. Анастасію и отъ пожара спасъ се молитвою. Ибо былъ тогда (461 г.) большой пожаръ отъ корабельной пристани до св. Оомы. Вошедши на черепичную кровлю св. Анастасіи съ евангеліемъ въ рукахъ, Маркіонъ сохранилъ храмъ невредимымъ»<sup>2)</sup>. Изъ русскихъ святыхъ извѣстны какъ угаситель пожара св. Никита новгородскій († 30 янв. 1108). Выходить съ евангеліемъ или иконою противъ пожара, чтобы положить предѣлъ его распространенію, было общераспространеннымъ на Руси обычаемъ.

б) (463 г.) «Студій построилъ храмъ св. Іоанна предтечи и набралъ туда монаховъ изъ обители неусыпающихъ»<sup>3)</sup>. Для русскихъ

чай и существовалъ долго, хотя и бывалъ иногда прикрытіемъ лицемернаго пустосвятства. Вотъ рассказъ объ этомъ русскаго паломника свящ. Лукьянова (начала XVIII в.): «стоитъ (близъ монастыря св. Саввы) столпъ каменный высокъ, а на немъ затворникъ весь паружи, на верху столпа, поджавши руки къ кобукѣ, а греки ходили къ нему на поклонъ и просили прощенья отъ него. И я спросилъ тутъ старца: что это за диво и святость? Тотъ разсѣлся: «этогъ де столпникъ на часъ; какъ де богомольцы сойдутъ съ монастыря, а его за ними вѣтръ сдуетъ доловъ». Мы подивились тому столпнику, да и пошла. Такіе-то у грекъ столпники обманиши. (Лукьянова пут.: 88).

<sup>1)</sup> Прологъ подъ 6 ноября. Хронологія пролога расходится въ Муральтовою на 5 дней.

<sup>2)</sup> *Амарт.* 512.

<sup>3)</sup> *Ibid.* Обитель *τῶν ἀκοιμήτων*, основанная во времена Θεодосія младшаго при самомъ устьѣ Понта, имѣла своимъ уставомъ, чтобы въ церкви днемъ и ночью непрестанное и неусыпное было псалмопѣніе.

студійскій монастырь былъ очень извѣстенъ. Кіево-печерская обитель должна была представлять собою конію студійскаго монастыря, такъ какъ она заимствовала уставъ чернцовъ студійскихъ отъ Михаила чернца студійскаго, «иже бѣ пришелъ изъ грекъ с митр. Георгіемъ»<sup>1)</sup>. Образовательное значеніе сохранилъ для папныхъ предковъ студійскій монастырь и въ послѣдствіи. Въ *хожденіи Стефана Новгородца* (послѣ 1347 г.) читаемъ слѣдующее: «Изъ того монастыря въ Русь посылали много книгъ: уставъ, тріодъ и инныя книги... И нинѣ новгородцы Иванъ и Добрыло—живуть туто, списаючи въ монастырь студійскомъ отъ книгъ св. писанія»<sup>2)</sup>.

в) (469 г.) обрѣтена была въ Іерусалимѣ, свято хранимая у нѣкоей благочестивой жены іудейки, одежда Пресв. Богородицы, и принесена въ Константинополь и положена во Влахернѣ. Тамъ царь построилъ храмъ Богоматери и, приготовивъ ковчегъ изъ золота и серебра, положилъ ризу, которая вся выткана изъ шерсти съ однообразнымъ и однороднымъ уткомъ и основою, неповреждена и цѣла, и даже донынѣ возвѣщаетъ чудо Приснодѣвы»<sup>3)</sup>. По поводу этого извѣстія можемъ прежде всего сдѣлать общее замѣчаніе, о томъ, что стремленіе къ отысканію и перенесенію въ столицу свящ. реликвій рѣзкою чертою проходитъ черезъ всю исторію Византіи отъ Константина великаго почти до самаго паденія Царьграда. (См. напр. у Амартола стр. 400, 401, 411, 438, 480—1, 502, 510, 512, 515 и т. д.) Только въ эпоху иконоборства противъ стремленія собирать и чтить свящ. реликвіи была сдѣлана значительная реакція. Тѣмъ не менѣе ко времени принятія Русью христіанства Константинополь снова обилуетъ свящ. реликвіями и благочестивые русскіе паломники съ благоговѣйнымъ любопытствомъ созерцали священные остатки, напоминая имъ о дорогахъ для вѣрующаго сердца лицахъ и событіяхъ. Изучая напр. *паломникъ* Добрыни Ядрейковича, въ послѣдствіи Антонія архіепископа Новгородскаго, бывшаго въ Царьградѣ въ 1200 г.<sup>4)</sup>, мы можемъ соста-

<sup>1)</sup> Лавр. лѣт. изд. 1872 г. 156.

<sup>2)</sup> Сахарова сказ. рус. народа Т. II. кн. VIII. 55.

<sup>3)</sup> *Амарт.* 512—513.

<sup>4)</sup> *Путешествіе Антонія* издано съ превосходными примѣчаніями Г. Саввантовымъ Сиб. 1872. Мы цитуемъ страницы по этому—единственному впрочемъ—изданію.

Русскіе наслѣдовали отъ византійцевъ любовь къ приобрѣтенію свящ. реликвій, которыя частію были приносимы съ востока, частію представляли въ себѣ остатки богоугодныхъ людей, въ русской землѣ просіявшихъ. И какъ въ древности Византія украшалась и славилась священными реликвіями и во имя ихъ считалось столицею христ. міра, такъ въ послѣдствіи Москва возбуждала къ себѣ всероссійскій патріотизмъ, указывая на себя, какъ на хранительницу священныхъ памятниковъ вѣры, дорогихъ для каждаго православнаго русскаго. «Здѣсь, — говорилось отъ лица Москвы въ призывной грамотѣ 1611 г. ко всеобщему ополченію, — здѣсь образъ Божія Матере, вѣчныя заступницы крестьянскія Богородицы, еяже евангелистъ Лука написалъ и великіе свѣтильники и хранители, Петръ и Алексѣй и Іона чудотворцы; или вамъ, православнымъ крестьянамъ то ни въ чтожь поставить?» <sup>1)</sup>

Послѣ смутнаго времени царствующій градъ Москва также удостоился получить новую святыню, подобную влахернской. Мы разумѣемъ ризу Спасителя, которая была прислана въ даръ персидскимъ шахомъ Аббасомъ царю Михаилу Ѳеодоровичу въ 1625 г. и по довольномъ испытаніи положена въ моск. успенскомъ соборѣ съ установленіемъ въ память сего событія церковнаго праздника 10 іюля <sup>2)</sup>.

**Зенонъ, зять Льва великаго (474—491).**

Изъ разсказа Амартолова о царствованіи Зенона, можемъ отмѣтить только два извѣстія: а) объ оставленіи своей кathedры Мартиріемъ, арх. антиохійскимъ и б) о обрѣтеніи мощей ап. Варнавы.

а) «При Зенонѣ (471 г.) Мартирій антиохійскій, вслѣдствіе заблужденія Зенона относительно правосл. вѣры, отрекался отъ епископства въ церкви, сказалъ: «отъ клира непокорнаго, и отъ народа непослушнаго и отъ церкви, утратившей чистоту, отступаюсь, оставляя за собою только достоинство священства» <sup>3)</sup>. Съ подобными же словами, сказанными съ церк. амвона, оставилъ свою кathedру и патр. Никонъ. «Я вамъ предлагалъ многое поученіе и свидѣтельство взяло патріарховъ», — говорилъ онъ своимъ пасомымъ, «а вы въ окаменѣніи сердце своихъ хотѣли меня

<sup>1)</sup> Историч. хрест. Галахова. М. 1848, стр. 378.

<sup>2)</sup> Акт. арх. экси. III, № 168. Также прологъ подъ 10 іюля и *Воскр.* Чт. XXXII. 442—6.

<sup>3)</sup> *Амарт.* 514.

каменіємъ побить.... и чѣмъ вамъ меня каменіємъ побить и еретикомъ называть, такъ лучше я вамъ отъ сего времени не буду патріархъ» <sup>1)</sup>.

Разница въ томъ, что Никонъ, оставляя патріархію, не высказалъ съ такою законченностію и опредѣленностію, какъ Мартирій, условій своего новаго положенія, чѣмъ и былъ причиною долговременнаго смятенія въ московской патріархіи.

б) «Въ царствованіе Зеноны (485 г.) найдены были по откровенію въ Кипрѣ подъ рожковымъ деревомъ мощи апостола Варнавы, и при нихъ на груди евангеліе отъ Маттея, собственноручно писанное Варнавою. Это евангеліе Зенонъ положилъ въ придворномъ храмѣ св. Стефана и ежегодно оно читается въ св. и великій праздникъ» <sup>2)</sup>. Этимъ сказаніемъ объ обрѣтеніи рукописи во гробѣ дается литературный мотивъ, сдѣлавшійся довольно общимъ въ исторіи реликвій. Такъ мы встрѣчаемъ сказаніе о томъ, что на IV всел. соборѣ отцы собора, проложивъ *въ гробницу великомуч. Евфиміи* исповѣданія вѣры православное и еutihianское, по послѣдующему положенію свитковъ опредѣлили, чья вѣра правѣе <sup>3)</sup>, сказаніе о томъ, что царь Левъ, «вземъ грамоту *во гробъ св. пророка Данила*, и переписалъ по философски, кому же быти царемъ въ Царьградѣ, дондеже и стоитъ Царьградъ» <sup>4)</sup> и т. д. Въ русской церк исторіи мы встрѣчаемъ только одно аналогичное извѣстіе объ обрѣтеніи рукописи въ гробѣ. Когда открыты были (въ 1164 г.) мощи Леонтія, е. Ростовскаго († ок. 1073 г.), то оказалось, что святой держалъ въ рукѣ свитокъ, на которомъ написаны были пресвитеры и діаконы, поставленные его рукою <sup>5)</sup>.

#### *Анастасій Диррахитъ (491—518).*

«Послѣ Зенона царствовалъ Анастасій разноглазый Диррахитъ 27 лѣтъ. Говорится о немъ, что онъ былъ родомъ изъ Диррахіума, сынъ пресвитера, который по причинѣ троекратнаго кораблекрушенія за-

<sup>1)</sup> Соловьева ист. Россіи XI. 295.

<sup>2)</sup> *Анар.* 515.

<sup>3)</sup> Прологъ подъ 11 іюля и Ю. Zonaras. Parisiis. 1687. II, 47—48.

<sup>4)</sup> Путешествіе Навр. арх. Антонія въ Царьградъ Спб. 1872 стр. 79.

<sup>5)</sup> А. Филарета Русскіе святые подъ 23 мая. Согласно завѣщанію св. Димитрія Ростовскаго въ гробъ его подъ главу и все тѣло подостланы были его черновыя бумаги. *Св. Димитрій М. Ростовскій*. М. 1849, стр. 21.

Русскіе наслѣдовали отъ византійцевъ любовь къ приобрѣтенію свящ. реликвій, которыя частію были приносимы съ востока, частію представляли въ себѣ остатки богоугодныхъ людей, въ русской землѣ просіявшихъ. И какъ въ древности Византія украшалась и славилась священными реликвіями и во имя ихъ считалось столицею христ. міра, такъ въ послѣдствіи Москва возбуждала къ себѣ всероссійскій патріотизмъ, указывая на себя, какъ на хранительницу священныхъ памятниковъ вѣры, дорогихъ для каждаго православнаго русскаго. »Здѣсь, — говорилось отъ лица Москвы въ призывной граматѣ 1611 г. ко всеобщему ополченію, — здѣсь образъ Божіа Матере, вѣчныя заступницы крестьянскія Богородицы, еяже евангелистъ Лука написалъ и великіе свѣтильники и хранители, Петръ и Алексѣй и Іона чудотворцы; или вамъ, православнымъ крестьянамъ то ни въ чтожь поставить?«<sup>1)</sup>

Послѣ смутнаго времени царствующій градъ Москва также удостоился получить новую святыню, подобную влахернской. Мы разумѣемъ ризу Спасителя, которая была прислана въ даръ персидскимъ шахомъ Аббасомъ царю Михаилу Ѳеодоровичу въ 1625 г. и по довольномъ испытаніи положена въ моск. успенскомъ соборѣ съ установленіемъ въ память сего событія церковнаго празднества 10 іюля<sup>2)</sup>.

*Зенонъ, зять Льва великаго (474—491).*

Изъ разсказа Амартолова о царствованіи Зенона, можемъ отнѣсать только два извѣстія: а) объ оставленіи своей кathedры Мартиріемъ, арх. антиохійскимъ и б) о обрѣтеніи мощей ап. Варнавы.

а) »При Зенонѣ (471 г.) Мартирій антиохійскій, вслѣдствіе заблужденія Зенона относительно правосл. вѣры, отрекался отъ епископства въ церкви, сказалъ: »отъ клира непокорнаго, и отъ народа непослушнаго и отъ церкви, утратившей чистоту, отступаюсь, оставляя за собою только достоинство священства«<sup>3)</sup>. Съ подобными же словами, сказанными съ церк. амвона, оставилъ свою кathedру и патр. Никонъ. »Я вамъ предлагалъ многое поученіе и свидѣтельство взяло патріарховъ«, — говорилъ онъ своимъ пасомымъ, »а вы въ окаменѣніи сердець своихъ хотѣли меня

<sup>1)</sup> Историч. хрест. Галяхова. М. 1848, стр. 378.

<sup>2)</sup> Акт. арх. эксп. III, № 168. Также прологъ подъ 10 іюля и *Воскр.* Чт. XXXII. 442—6.

<sup>3)</sup> *Амарт.* 514.

каменієм побить... и чѣмъ вамъ меня каменіємъ побить и еретикомъ называть, такъ лучше я вамъ отъ сего времени не буду патріархъ.<sup>1)</sup>

Разница въ томъ, что Никонъ, оставляя патріархію, не высказалъ такую законченностію и опредѣленностію, какъ Мартирій, условіи своего новаго положенія, чѣмъ и былъ причиною долговременнаго ситенія въ московской патріархіи.

б) «Въ царствованіе Зеноны (485 г.) найдены были по откровенію въ Кипрѣ подъ рожковымъ деревомъ мощи апостола Варнавы, и при нихъ на груди евангеліе отъ Маттея, собственноручно писанное Варнавою. Это евангеліе Зенонъ положилъ въ придворномъ храмѣ св. Стефана и ежегодно оно читается въ св. и великій праздникъ.<sup>2)</sup> Этихъ сказаніемъ объ обрѣтеніи рукописи во гробѣ дается литературный мотивъ, сдѣлавшійся довольно общимъ въ исторіи реликвій. Такъ мы встрѣчаемъ сказаніе о томъ, что на IV всел. соборѣ отцы собора, положивъ *въ гробницу великомуч. Евфиміи* исповѣданія вѣры православное и еutihianское, по послѣдующему положенію свитковъ опредѣлили, чья вѣра правѣе<sup>3)</sup>, сказаніе о томъ, что царь Левъ, «взевъ грамоту *во гробъ св. пророка Данила*, и переписалъ по философски, кому же быти царемъ въ Царьградѣ, дондеже и стоитъ Царьградъ.<sup>4)</sup> и т. д. Въ русской церк исторіи мы встрѣчаемъ только одно аналогичное извѣстіе объ обрѣтеніи рукописи въ гробѣ. Когда открыты были (въ 1164 г.) мощи Леонтія, е. Ростовскаго († ок. 1073 г.), то оказалось, что святой держалъ въ рукѣ свитокъ, на которомъ написаны были пресвитеры и діаконы, поставленные его рукою<sup>5)</sup>.

*Анастасій Диррахитъ (491—518).*

«Послѣ Зенона царствовалъ Анастасій разноглазый Диррахитъ 27 лѣтъ. Говорится о немъ, что онъ былъ родомъ изъ Диррахіума, сынъ пресвитера, который по причинѣ троекратнаго кораблекрушенія за-

<sup>1)</sup> Соловьева ист. Россіи XI. 295.

<sup>2)</sup> *Анаст.* 515.

<sup>3)</sup> Прологъ подъ 11 іюля и Ю. Zonaras. Parisiis. 1687. II, 47—48.

<sup>4)</sup> Путешествіе Нягр. арх. Антонія въ Царьградъ Спб. 1872 стр. 79.

<sup>5)</sup> А. Филарета Русскіе святые подъ 23 мая. Согласно завѣщанію св. Димитрія Ростовскаго въ гробъ его подъ главу и все тѣло подостланы были его черновыя бумаги. *Св. Димитрій М. Ростовскій.* М. 1849, стр. 21.



должалъ 100 литръ золота. Стратигъ Диррахійскій хотѣлъ за долгъ взять жену пресвитера для сожитія, но былъ возбраненъ божеств. видѣніемъ, взялъ отрока пресвитерскаго и отправился ко двору<sup>1)</sup>. Такъ описывается у Амартола случай, положившій первое основаніе въ послѣдовавшему спустя много лѣтъ возвышенію на византійскій престолъ безвѣстнаго диррахійскаго мальчика, въ жилахъ котораго текла быть можетъ славянская кровь. (Диррахіумъ—это славянской Драчъградъ, нынѣ Дураццо въ Далмаціи). Для насъ въ настоящемъ случаѣ можно припомнить, что право заимодавца брать для сожитія жену должника, если не въ законѣ, то на практикѣ существовало и въ древней Руси.

Опуская исторію царствованія Анастасія, съ однимъ эпизодомъ, которой—именно съ народнымъ возмущеніемъ 6 ноября 512 г.—мы уже знакомы изъ Малалы, обратимся прямо къ разсказу Амартола о трагическомъ концѣ 90-лѣтней жизни царя.

»Анастасій видѣлъ во снѣ нѣкоего страшнаго мужа, держащаго въ рукѣ книгу, который, разгнѣвъ ее, прочелъ имя царя и сказалъ: *вотъ за несправедливости твои изглаждаю 14 лѣтъ твоей жизни*—и изгладилъ перстомъ.—Спустя два дня былъ громъ и молнія: царь, оставшись одинъ во дворцѣ, бѣгалъ съ мѣста на мѣсто, и въ одной спальнѣ называемой *ушная* (ωἰστόν) постигъ его судъ Божій, такъ что онъ внезапно оказался мертвымъ. Говорятъ, что чрезъ нѣсколько дней послѣ погребенія царь кричалъ: *помилуйте меня и отворите*. Могильщики отвѣчали, что уже другой царствуетъ. *Ничего мнѣ не нужно*, отзывался Анастасій, *отведите меня въ монастырь*. Но могильщики оставили его въ прежнемъ положеніи. Говорятъ, что спустя немного времени гробница была открыта и оказалось, что царь изгрызъ свои руки и туфли<sup>2)</sup>. Случай подобнаго обмиранія, хотя и не въ такой степени трагическій, но произведшій сильное впечатлѣніе на современниковъ, представляютъ намъ русскія лѣтописи въ разсказѣ о кончинѣ брата Д. Шемяки, князя Дмитрія Краснаго. Дмитрій Красный скончался въ воскресенье († 18—22 сентября 1440 г.), начался плачь, вопль, ибо Красный былъ любимъ приближенными. Спрятали тѣло усопшаго, выпили меду и легли спать,—

<sup>1)</sup> Амарт. 516.

<sup>2)</sup> Амарт. 518—519.

многіе въ той самой комнатѣ, гдѣ лежалъ покойникъ. Дьяконъ легъ противъ него на лавкѣ. Въ полночь мертвецъ сбросилъ съ себя покрывало и громко возгласилъ: «Петръ же позна его, яко Господь есть!» Оцѣпенѣвъ отъ ужаса, дьяконъ едва могъ разбудить другихъ. Мертвецъ повторилъ одно и тоже, не глядѣлъ глазами, но тѣло его было, какъ у живаго. Онъ запѣлъ демественнѣмъ образомъ: «Господа пойте, аллилуіа, богородичныя пѣсни: пѣлъ до самой заутрени. Тогда принесли къ нему запасныя св. дары. Онъ проглотилъ, провизгавъ: «радуйся утроба божественнаго воплощенія!», приобщился и до самой среды пѣлъ свящ. пѣсни, читалъ навзрустъ божеств. писаніе, не понималъ, что ему говорили, но узнавалъ людей, хотя и отвѣчалъ безъ порядка. Въ среду онъ умолеъ, но людей еще узнавалъ; въ четвергъ (22 сент.) скончался странный мертвецъ <sup>1)</sup>.

### *Юстинъ I (518—527).*

«Этотъ царь столько скорбѣлъ объ Антиохіи (разрушенной землетрясеніемъ въ 526 г.), что отложилъ порфиру и діадему и облекся во вретище и пепель и сѣтовалъ многіе дни» <sup>2)</sup>. Печаль царя по случаю обществ. бѣдствія была тѣмъ естественнѣе, что по византійскому воззрѣнію, перешедшему и въ московское государство, царь считался существомъ, которое своими нравств. качествами привлекаетъ на государство или милость Божію, или гнѣвъ Божій, такъ что обществ. бѣдствія представлялись слѣдствіемъ грѣховъ царя. Этимъ воззрѣніемъ Сильвестръ успѣлъ смягчить загрубѣлое сердце Ивана IV. Благодаря этому воззрѣнію, бѣдствія, постигшія Россію при Борисѣ Годуновѣ, послужили для народа доказательствомъ его преступности, и Шуйскій не усидѣлъ на престолѣ, потому что былъ несчастливъ. Употребленіе *смирнаго* или *печальнаго* платья въ знакъ скорби было въ обычаѣ и у моск. госуд. <sup>3)</sup>.

<sup>1)</sup> Полеваго Ист. русск. народа. V. 338—339. Къ царствованію Анастасія Диррахита относится у Амартола также слѣдующее приключеніе съ персидскимъ царемъ Коадамъ. «Коадъ царь персидскій, узналъ что въ одной изъ его крѣпостей есть кладъ, состоящій изъ дорогихъ камней, хотѣлъ взять его, но мѣшали живущіе тамъ демоны. Служители Коада истощили всю свою магію, но безъ всякаго успѣха. Царь обратился къ іудеямъ, но также безъ пользы, наконецъ узналъ, что демоны безсильны предъ христіанами. Находящійся въ Персіи христ. епископъ собралъ по этому случаю своихъ насомыхъ и, приобщившись съ ними божеств. тайнъ, знаменіемъ креста изгналъ демоновъ и отдалъ крѣпость Коаду» (*Амарт.* 520). Демоны, стерегущіе какой нибудь кладъ, иногда прогоняемые силою креста,—обыкновенно выводятся и въ русскихъ двоевѣрныхъ легендахъ и преданіяхъ.

<sup>2)</sup> *Амарт.* 525.

<sup>3)</sup> Котошихинъ о Россіи. Спб. 1859, стр. 17.

*Юстиніанъ (527—565).*

«Послѣ Юстина царствовалъ Юстиніанъ племянникъ его 39 лѣтъ» <sup>1)</sup>. Не напрасно поэтому польской посолъ Венславскій въ прѣвѣтственной рѣчи царю Алексѣю Михайловичу желалъ ему уподобиться долгоденствіемъ Юстиніану <sup>2)</sup>.

«Онъ обновилъ въ красотѣ и величіи великую церковь св. Софію, прежде созданную Константіемъ, сыномъ Константина в. Цареградская св. Софія весьма хорошо была знакома нашимъ предкамъ. Русскіе паломники отзывались о ней съ восторгомъ. Начиная съ пословъ Владиміра, которые, стоя у св. Софіи, не знали, на небѣ или на землѣ они находились, — всѣ послѣдующіе русскіе посѣтители великолѣпнаго цареградскаго храма также проникались чувствами благоговѣйнаго удивленія. Добрыня Ядрейковичъ такъ изображаетъ свои чувства при процессіи великаго выхода со св. дарами во св. Софію: «какъ ли изрядныя дароносивыя златныя сосуды, каменьемъ и жемчугомъ украшены, и серебряны! И какъ понесутъ свѣтозарный іерусалимъ и рипиди, и тогда воздыханіе и плачь бываетъ людямъ о грѣсѣхъ. Кій умъ и какова душа, яже не помянетъ тогда о царствіи небеснѣмъ и о жизни безконечнѣй» <sup>3)</sup>. — Въ русской старинной письменности появилось *сказаніе о созданіи великаго Божія церкви св. Софіи, яже есть въ Константинополѣ градѣ* <sup>4)</sup>, которое нѣкоторыми чертами своими, напр. изображеніемъ многихъ чудесъ при построеніи св. Софіи, могло служить литературнымъ первообразомъ для подобныхъ же сказаній о построеніи русскихъ знаменитѣйшихъ храмовъ (напр. кіево-печерскаго храма Богоматери). — Древнѣйшіе русскіе каѳедральные храмы въ Кіевѣ, Новгородѣ и Полоцкѣ были построены во имя св. Софіи, и конечно по подражанію св. Софіи цареградской, такъ какъ идея о посвященіи храма св. Софіи, вѣпостасной Премудрости Божіей, — плодъ созерцательнаго ума грековъ,

<sup>1)</sup> *Амарт.* 526.

<sup>2)</sup> Соловьева Ист. Россіи XII. 217.

<sup>3)</sup> Путешествіе арх. Антонія. Спб. 1872, стр. 86—87. Даже суровый Лукьяновъ—паломникъ XVIII в.—посѣтивъ св. Софію, уже превращенную въ мечеть, не могъ съ горестно сердца не подивиться ея красотѣ. «Мы же ходимъ и дивимся ея красотѣ, и сами рекохомъ: Владыко человеклюбче! како такую прекрасную мать нашу отдалъ на поруганіе басурманамъ». (Пут. Лукьянова стр. 90). Подобное же чувство испытываетъ и современный русскій путешественникъ.

<sup>4)</sup> Напечат. во II т. *Литовна. р. лит.* изд. Тихонравова М. 1859 г.

—сама въ себѣ была не совсѣмъ ясна для древне-русскаго сознанія. Не только имепемъ, но и самымъ устройствомъ русскіе софійскіе храмы должны были напоминать цареградскую Софію, хотя въ дѣйствительности и оказывалось далеко ниже своего первообраза. — Наконецъ св. Софія была и казалась для нашихъ предковъ древнѣйшей эпохи источникомъ іерархическаго освященія. Принятіе посвященія у св. Софіи цареградской считалось необходимымъ и обязательнымъ для высшаго русскаго іерарха почти до самаго времени превращенія св. Софіи въ мечеть.

»Юстиніанъ передалъ для пѣнія въ церкви тропарь, начало коего: *Единородный Сыне и Слове Божій*» <sup>1)</sup>. Введеніемъ въ церк. употребленіе этого тропаря, который доселѣ поется на литургіи, Юстиніанъ положилъ начало дальнѣйшему стремленію визант. императоровъ быть авторами богослужебныхъ пѣсней и распорядителями церковнаго чина. Это стремленіе нашло себѣ подражаніе и въ московскихъ государяхъ, — въ особенности въ Иванѣ Грозномъ, который разыгрывалъ изъ себя игумена въ Александровской Слободѣ, и въ Алексѣѣ Михайловичѣ, большимъ любителѣ церковной *обрядности*.

»Онъ же издалъ новыя законы (новеллы) и уставъ относительно епископовъ, гостинниковъ, экономовъ и сиропитателей, чтобы имъ не принимать имѣній по завѣщаніямъ за исключеніемъ того, чѣмъ кто уже владѣтъ» <sup>2)</sup>. Въ московскомъ государствѣ за эпохою обогащенія монастырей имуществами послѣдовало стремленіе къ ихъ секуляризациі, точно также начавшееся запрещеніемъ монастырямъ наследовать по завѣщанію <sup>3)</sup>.

Былъ (въ 553 г.) V-й соборъ 175 отецъ... противъ Оригена и принявшихъ его нечестивыя догматы, древле процѣтавшихъ, Дидима и Евагрія и изданныхъ ими сочиненій, въ которыхъ они на основаніи еллинскихъ догматовъ пустословили, что души предсуществуютъ тѣламъ, толковали о переселеніи душъ и о концѣ наказанія и о томъ, что не тѣже самыя тѣла возстанутъ въ день воскресенія, и о возста-

<sup>1)</sup> *Амарт.* 526.

<sup>2)</sup> *Амарт.* 527.

<sup>3)</sup> Приговоръ моск. собора, бывшаго при Иванѣ Грозномъ, 1580 г. 15 января въ *ист. русской церкви Макарія*. VI. 313.

ческая путаница имѣла мѣсто и въ южной Руси по поводу введенія григоріанскаго календаря, упорно отвергаемаго православными, и въ московскомъ государствѣ, при введеніи новаго лѣтосчисленія Петромъ I-мъ, когда черезъ 4 мѣсяца послѣ сентябрьскаго новолѣтія народъ праздновалъ новолѣтіе январское и раскольники говорили, что Петръ укралъ у Бога восемь мѣсяцевъ <sup>1)</sup>).

«Оказались мужеложники, и на такихъ преступниковъ царь изрекъ приговоръ, иныхъ колесовать, иныхъ сажать на колъ: многіе и изъ архіереевъ, подвергшись такой казни, умерли страшною смертію; и наведенный этимъ великій страхъ уцѣломудрилъ остальныхъ, чему и слѣдовало быть» <sup>2)</sup>. Этотъ порокъ былъ довольно распространенъ на востокѣ и считался нашими предками даже одною изъ причинъ гибели греч. имперіи, которая пала, по словамъ стоглава, *блуду ради содомскаго* <sup>3)</sup>. Но нельзя сказать, чтобы этотъ порокъ миновалъ и русскихъ. Съ особенною силою онъ былъ распространенъ между московскими воинами, во время долгаго стоянія ихъ въ Свѣяжскѣ предъ осадю Казани, когда митр. Макарій вынужденъ былъ писать къ воинству особое посланіе противъ содомскаго грѣха, а равно и противъ брадобритія, которое считалось выѣскою сего порока <sup>4)</sup>.

Объ отношеніяхъ Юстиніана къ Велизарію Амартолъ сообщаетъ, что нѣкогда Юстиніанъ въ знакъ признательности къ знаменитымъ заслугамъ Велизарія, «приказалъ вычеканить на одной сторонѣ монеты себя, а на другой вооруженнаго Велизарія съ надписью: *Велизаріи слава Римлянъ*. Но такъ какъ зависть обыкновенно вооружается противъ большаго благополучія, то она возстала и на Велизарія.... И будучи обвиненъ въ злоумышленіи противъ царя, Велизарій умираетъ отъ горя, тогда какъ все его имущество было конфисковано» <sup>5)</sup> При-

<sup>1)</sup> О. Прокоповичъ въ одной изъ проповѣдей свидѣлствуютъ, что раскольники пренесенное съ сентемвріа на январь новолѣтіе *поубланимъ мѣмъ Божіимъ* называютъ. Проп. II. 114—115.

<sup>2)</sup> Амарт. 341.

<sup>3)</sup> Стоглавъ изд. 1862, стр. 69.

<sup>4)</sup> Макарія Ист. р. церкви VI. 211—212.

<sup>5)</sup> Амарт. 549—550.

и при изверженіи знатныхъ синовиювъ съ высоты почестей въ бедну юполучитъ съ отобраніемъ всего ихъ имущества были вовсе не редкость и въ древней Руси. Не говоря уже о тиранствахъ Ивана Грознаго, примѣнимымъ примѣромъ казань Шеина въ кроткое царствованіе Михаила Феодоровича или ъдствованіе боярина Матѣева при Феодорѣ Алексѣевичѣ и т. д. Горячій обличитель общественныхъ извѣ моес. государства Юрій Крыжаничъ сербъ не напрасно приводитъ исторію Юстиніана и Велизарія, какъ печальный, но очень обычный примѣръ злоупотребленія верховной власти. »Мерзко мужа нарочита и дряннаго корыстнаго за преступленіе кое казнить и въ конецъ оставить и жаленіе му не промыслить: якоже е учинилъ Юстиніанъ, кій есть Велизаря, дрянн много корыстнаго себѣ бана, ослѣпилъ и всего имѣнія забавилъ, да е онъ бѣдный банъ мораль милостини у людей просячи живиться« <sup>1)</sup>.

### *Юстинъ II (565—578).*

Къ царствованію Юстина II-го относится у Амартола слѣдующій рассказъ, который по нашему мнѣнію далъ основу для духовнаго стиха *объ Амилуевой жетъ милосердой*.

»Жилъ въ Константинополѣ одинъ іудей, занимавшійся стевольнымъ дѣломъ и имѣвшій единственнаго сына, котораго и отдалъ учиться грамотѣ въблизи великой церкви. Сосудохраниель великой церкви, имѣя много остатковъ св. трапезы отъ немалаго времени, пригласилъ дѣтей, чтобы потребить оныя. Принялъ и іудейчикъ и принялъ св. дары вмѣстѣ съ прочими христ. дѣтьми. Когда онъ возвратился къ родителямъ, отецъ спрашивалъ его: »отчего ты, дитя мое, такъ просвѣтлѣлъ? Мальчикъ отвѣчалъ: »виѣстѣ съ христ. дѣтьми я вошелъ въ великую церковь и вкушалъ тамъ«. А злохитрый оный лучше сказать звѣрь, тѣмъ отецъ — послѣ обѣда, взявши съ собою сына, пошелъ въ мастерскую, бросилъ сына въ каминъ и затворивъ двери его ушелъ. Жена Іудея, увидѣвъ ярость отца противъ сына, со тѣпаніемъ прибѣжала въ мастерскую, принявнувши къ двери услышала голосъ мальчика въ каминѣ, а за тѣмъ толкнувши въ дверь и вошедши, вытащила сына изъ камина невредимымъ. »Кто тебя, дитя мое, бросилъ въ каминъ«,

<sup>1)</sup> Рус. государство XVII в. въ приложеніи къ 2 *изв. рус. библіи* 1859 г. стр. 84.



спрашивала мать, «и какъ ты не сгорѣла?». — Мой отецъ, — отвѣчалъ мальчикъ, — бросилъ меня въ каминъ, а порфиросная жена пришла, и погасила пламень, говоря: *не бойся дитя*. — Услыхавъ это, мать была поражена, и взявъ сына поспѣшила къ патриарху. Минѣ, рассказала ему все и просила принять ее вмѣстѣ съ сыномъ въ христ. вѣру. Патриархъ съ обоими отправился въ царю, который приказалъ позвать іудея — отца, разузнавъ дѣло, много увѣщевалъ его принять христіанство, но безуспѣшно, — почему и приказалъ его казнить, какъ убійцу собственного сына, — а іудейку по крещеніи сдѣлалъ монахиней (*ἀσκήτρια*), а мальчика чтецомъ<sup>1)</sup>. Въ раскольничьемъ духовномъ стихѣ *объ аминлуевой женѣ* милосердой, также выводится милостивая жена — іудейка и іудейскій младенецъ, бросаемый въ печь, но спасаемый чудомъ и не старающійся, — хотя обстановка рассказа совсѣмъ другая, и еще болѣе различенъ выводъ изъ рассказа, примѣненный къ ученію самосожигателей.

Какъ возговорить аминлуевой женѣ  
Христосъ царь небесный:  
«Охъ ты гоѣ еси, аминлуева жена милосерда,  
Ты скажи мою волю всѣмъ моимъ людямъ,  
Всѣмъ православнымъ христіанамъ,  
Чтобы ради меня они въ огонь попадались  
И казали бы туда младенцевъ безгрѣшныхъ,  
Пострадали бы всѣ за имя Христа свѣта,  
Не давались бы въ прелесть хитлаго волка,  
Хитлаго волка антикрита злаго»<sup>2)</sup>.

*Тиверія* (578—582.)

Объ обстоятельствахъ водворенія Тиверіева Амартолъ сообщаетъ слѣдующее: «обремененный тяжкимъ недугомъ, Юстинъ призвалъ архіереевъ и весь синаггъ и представивъ имъ Тиверію, назначилъ его царемъ, сказавъ ему слѣдующее: Богъ, украсившій тебя доблестями, Онъ, а не я, даруетъ тебѣ царское достоинство. Почти Его, да будешь почтенъ отъ Него; не радуйся кровопролитію: не принимай участія въ убійствахъ: не воздавай зломъ за зло, не гнѣвайся ни на кого

<sup>1)</sup> *Арист.* 550—551.

<sup>2)</sup> Варенцова Сборникъ дух. стиховъ 174—179.

подобно мнѣ, ибо и я гнѣвался погрѣшивъ и согрѣшивъ получилъ достойное по беззаконіямъ моимъ, но буду судиться предъ Богомъ съ тѣми, которые подвигли меня на гнѣвъ. Не вознось честію царства своего; относись ко всѣмъ также, какъ и къ себѣ самому. Знай, кто ты былъ и кто ты теперь. Не превозносись надъ своими соотчичами и не погрѣшишь. Ты знаешь, кто былъ я и кто я теперь, имѣя смерть предъ глазами. Всѣ предстоящіе—твои рабы и твои дѣти. Заботься о войскахъ: людей немужественныхъ и неразумныхъ не приближай къ себѣ: пусть не сбиваютъ тебя съ толку примѣрами прежнихъ царей. Я сообщаю и внушаю тебѣ то, что дозналъ собственнымъ горькимъ опытомъ<sup>1)</sup>. Въ подобномъ же родѣ были предсмертныя завѣщанія Ярослава Мудраго, Владиміра Мономаха и въ особенности Ивана Грознаго.

Изъ короткаго царствованія Тиверія приведемъ только слѣдующее извѣстіе: «онъ построилъ общественную баню во Влахернѣ и обновилъ многіе храмы и страннопріимницы<sup>2)</sup>. Замѣтимъ при этомъ, что устройство общественныхъ банъ выѣняется многими визант. государямъ (напр. Юстиніану, Маврикію и т. д.) въ число дѣлъ достохвальныхъ и достопамятныхъ. Естественно, что при тепломъ климатѣ и скученномъ населеніи Византіи и другихъ восточныхъ городовъ устройство обществ. банъ могло считаться такимъ же общепользнымъ дѣломъ и такимъ же благодѣяніемъ, какъ и устройство страннопріимницъ, сиропитательныхъ домовъ и т. д. Руководясь визант. примѣрами, и русскій князь, впослѣдствіи митрополитъ, (1091—1096) Ефремъ, жившій долго въ Византіи, заблагоразсудилъ служить обществу такимъ же полезнымъ дѣломъ, какъ и визант. императоры «и много зданья въздвиже и строеніе банное камено, сегоже не бысть прежде въ Руси<sup>3)</sup>. Но въ страшѣ, богатой деревомъ и бѣдной населеніемъ, гдѣ каждый семьянинъ могъ и привыкъ съ большимъ удобствомъ имѣть для своей семьи особую баню, не привилось византійское нововведеніе митр. Ефрема относительно общественныхъ каменныхъ банъ: и даже смыслъ вышеприведеннаго, въ сущности весьма яснаго, мѣста лѣтописи затемнился въ сознаніи читателей лѣтописи и подвергся разнымъ перетолкованіямъ<sup>4)</sup>.

<sup>1)</sup> *Лаврент.* 552.

<sup>2)</sup> *Лаврент.* 553.

<sup>3)</sup> Лаврент. лѣт. Сиб. 1872 стр. 204.

<sup>4)</sup> Карамзина *Ист. юв. Рос.* т. II прил. 160.

### Маврикія (582—602).

Судьба имп. Маврикія полна трагическаго интереса, и въ этомъ отношеніи онъ весьма похожъ на русскаго Бориса Годунова.

Маврикій суевѣренъ: дурныя примѣты заставляютъ его возвратиться съ предположеннаго пути. «Когда царь двинулся въ походъ противъ аварскаго кагана и былъ уже во Лаоніѣ, въ ту ночь одна женщина родила и жалобно вопила. Царь послалъ узнать, что случилось, и посланные увидали родившееся дитя безъ глазъ, безъ рѣсницъ, безъ рукъ, безъ плечей; а къ чресламъ его приросъ рыбій хвостъ. Да и впѣ предѣловъ Византіи <sup>1)</sup> родилось два дѣтища: одно четвероногое а другое двухъголовое. А историки говорятъ, что это не хорошее предвѣстіе для городовъ, гдѣ рождаются такіе уроды. Въ тотъ же день и царскій конь упалъ и расшибся. И царь, смущенный такими предзнаменованіями, возвратился въ городъ. Да и пещь родился шестиногій, имѣющій львиную голову, весьма огромный» <sup>2)</sup>. (Эти знаменія на ряду съ прочими приводятся Несторомъ въ его большой тирадѣ о знаменіяхъ <sup>3)</sup>). Такое суевѣріе было чуждо древнихъ русскихъ князей и витязей. Василій Буслаевъ не вѣруеть «ни въ сонъ, ни въ чохъ, а вѣруеть въ свой червленый вязъ». Тоже убѣжденіе съ болѣе религіознымъ оттѣнкомъ проводится и въ духовной Мономаха. Въ московскій періодъ суевѣріе стало усиливаться и вѣра въ добрыя и худыя примѣты, въ добрыя и худыя дни и часы стала общедля всѣхъ отъ простолюдина до царя. Отъ нея не изъять былъ и Борисъ Годуновъ, бесспорно одинъ изъ разумнѣйшихъ людей своего времени.

Маврикій скупъ. Онъ не хочетъ заплатить требуемой суммы за плѣнниковъ, которыхъ впрочемъ онъ самъ же отдалъ въ руки варваровъ. «Каганъ вывелъ множество плѣнниковъ на выкупъ римлянамъ. Царь предлагалъ кагану отпустить всѣхъ плѣнниковъ даромъ. А тотъ отвѣчалъ: «отдамъ всѣхъ по номизмъ за душу». Царь не соглашался дать столько: варваръ уступалъ половину. Когда же царь и на это не согласился, то варваръ разсердившись избилъ 12000 на полѣ трибунальскомъ. Съ этого случая всѣ возпеваидѣля Маврикія и злословили его и проклинали» <sup>4)</sup>.

<sup>1)</sup> По тексту, которымъ пользовался Несторъ, стоитъ: *отъ Враніи или отъ Адриана*.

<sup>2)</sup> *Анар.* 554—555.

<sup>3)</sup> Лавр. глг. Сиб. 1872 стр. 161.

<sup>4)</sup> *Анар.* 557.

подобно мнѣ, ибо и я гнѣваясь погрѣшилъ и согрѣшивъ получилъ достойное по беззаконіямъ моимъ, но буду судиться предъ Богомъ съ тѣми, которые подвигли меня на гнѣвъ. Не вознось честию царства своего; относись ко всѣмъ также, какъ и къ себѣ самому. Знай, кто ты былъ и кто ты теперь. Не превозносись надъ своими соотчичами и не погрѣшишь. Ты знаешь, кто былъ я и кто я теперь, имѣя смерть предъ глазами. Всѣ предстоящіе—твоя раба и твои дѣти. Заботься о войскахъ: людей немужественныхъ и неразумныхъ не приближай къ себѣ: пусть не сбиваютъ тебя съ толку примѣрами прежнихъ царей. Я сообщаю и внушаю тебѣ то, что дозналъ собственнымъ горькимъ опытомъ<sup>1)</sup>. Въ подобномъ же родѣ были предсмертныя завѣщанія Ярослава Мудраго, Владиміра Мономаха и въ особенности Ивана Грознаго.

Изъ короткаго царствованія Тиверія приведемъ только слѣдующее извѣстіе: «онъ построилъ общественную баню во Влахернѣ и обновилъ многіе храмы и страннопріимницы»<sup>2)</sup>. Замѣтимъ при этомъ, что устройство общественныхъ банъ вѣняется многими визант. государямъ (напр. Юстиніану, Маврикію и т. д.) въ число дѣлъ достохвалныхъ и достопамятныхъ. Естественно, что при тепломъ климатѣ и скученномъ населеніи Византіи и другихъ восточныхъ городовъ устройство обществ. банъ могло считаться такимъ же общепольнымъ дѣломъ и такимъ же благодѣяніемъ, какъ и устройство страннопріимницъ, сиропитательныхъ домовъ и т. д. Руководясь визант. примѣрами, и русскій инокъ, впоследствии митрополитъ, (1091—1096) Ефремъ, жившій долго въ Византіи, заблагоразсудилъ служить обществу такимъ же полезнымъ дѣломъ, какъ и визант. императоры «и много зданья въздвиже и строенье банное камено, сегоже не бысть прежде въ Руси»<sup>3)</sup>. Новъ странѣ, богатой деревомъ и бѣдной населеніемъ, гдѣ каждый семьянинъ могъ и привыкъ съ большимъ удобствомъ имѣть для своей семьи особую баню, не привилось византійское нововведеніе митр. Ефрема относительно общественныхъ каменныхъ банъ: и даже смыслъ вышеприведеннаго, въ сущности весьма яснаго, мѣста лѣтописи затемнился въ сознаніи читателей лѣтописи и подвергся разнымъ перетолкованіямъ<sup>4)</sup>.

<sup>1)</sup> Лаврент. 552.

<sup>2)</sup> Лаврент. 553.

<sup>3)</sup> Лаврент. лѣт. Сиб. 1872 стр. 204.

<sup>4)</sup> Карамзина *Ист. юс. Росс.* т. II прил. 160.

Судьба имп. Маврикія полна трагическаго интереса, и въ этомъ отношеніи онъ весьма похожъ на русскаго Бориса Годунова.

Маврикій суевѣрентъ: дурныя примѣты заставляютъ его возвратиться съ предположеннаго пути. «Когда царь двинулся въ походъ противъ аварскаго кагана и былъ уже во Лаоніѣ, въ ту ночь одна женщина родила и жалобно вопила. Царь послалъ узнать, что случилось, и посланные увидали родившееся дитя безъ глазъ, безъ рѣсницъ, безъ рукъ, безъ плечей; а къ чресламъ его приросъ рыбій хвостъ. Да и впѣ предѣловъ Византіи <sup>1)</sup> родилось два дѣтища: одно четвероногое а другое двухъголовое. А историки говорятъ, что это не хорошее предвѣстіе для городовъ, гдѣ родятся такіе уроды. Въ тотъ же день и царскій конь упалъ и расшибся. И царь, смущенный такими предзнаменованіями, возвратился въ городъ. Да и песь родился шестиногій, имѣющій лъвиную голову, весьма огромный» <sup>2)</sup>. (Эти знаменія на ряду съ прочими приводятся Несторомъ въ его большой тирадѣ о знаменіяхъ <sup>3)</sup>). Такое суевѣріе было чуждо древнихъ русскихъ князей и витязей. Василій Буслаевъ не вѣруетъ «ни въ сонъ, ни въ чохъ, а вѣруетъ въ свой червленый вязъ». Тоже убѣжденіе съ болѣе религіознымъ оттенкомъ проводится и въ духовной Мономаха. Въ московскій періодъ суевѣріе стало усиливаться и вѣра въ добрыя и худыя примѣты, въ добрыя и худыя дни и часы стала общею для всѣхъ отъ простолюдина до царя. Отъ нея не изъять былъ и Борисъ Годуновъ, безспорно одинъ изъ разумѣйшихъ людей своего времени.

Маврикій скупъ. Онъ не хочетъ заплатить требуемой суммы за плѣнниковъ, которыхъ впрочемъ онъ самъ же отдалъ въ руки варваровъ. «Каганъ вывелъ множество плѣнниковъ на выкупъ римлянамъ. Царь предлагалъ кагану отпустить всѣхъ плѣнниковъ даромъ. А тотъ отвѣчалъ: «отдамъ всѣхъ по номизмѣ за душу». Царь не соглашался дать столько: варваръ уступалъ половину. Когда же царь и на это не согласился, то варваръ разсердившись избилъ 12000 на полѣ трибунальскомъ. Съ этого случая всѣ возненавидѣли Маврикія и злословили его и проклинали» <sup>4)</sup>.

<sup>1)</sup> По тексту, которымъ пользовался Несторъ, стоитъ: *въ Оракіи или въ Африкѣ*.

<sup>2)</sup> *Амарт.* 554—555.

<sup>3)</sup> *Лавр. лѣт.* Сиб. 1872 стр. 161.

<sup>4)</sup> *Амарт.* 557.

## Фока (602—610).

Въ русскихъ хронографахъ съ Фокою тиранномъ сравнивается первый самозванецъ <sup>1)</sup>. Дѣйствительно есть сходство между обоими государями, особенно во внѣшнихъ обстоятельствахъ ихъ жизни, хотя по характеру названный царь Димитрій симпатичнѣе Фоки.

Посмотримъ сначала, какъ Фока расправился съ своимъ предшественникомъ Маврикіемъ и его семействомъ. «Злодѣй стремится убить Маврикія. И приведенъ былъ Маврикій связанный къ гавани Евтропія. Убийца, желая увеличить мученія Маврикія печальнымъ зрѣлищемъ, приказываетъ казнить въ его присутствіи пять сыновей его. Маврикій же, философствуя въ несчастіи, постоянно повторялъ: «праведенъ Ты, Господи, правъ судъ Твой!» Няня, спрятавши одного изъ царскихъ сыновей, отдавала на убіеніе своего собственного, но Маврикій не допустилъ этого, но сыскалъ и отдать на казнь своего сына. Такимъ образомъ ставъ выше законовъ природы, Маврикій и самъ прощается съ жизнью. А окаянный Фока приказалъ головы царя и сыновей его водрузить на полѣ трибунальскомъ. И граждане выходили и смотрѣли на нихъ, пока онѣ не загнили. И тогда злодѣй позволилъ отдать ихъ желающимъ (для погребенія) <sup>2)</sup>. А жену Маврикія съ тремя дочерьми заточилъ въ монастырь: спустя же немного времени и ихъ умертвилъ. <sup>3)</sup>. —Немногимъ лучше была судьба семейства Бориса Годунова. Самъ Борисъ только скоропостижною смертію избавился отъ смерти насильственной. Сынъ его Θεодоръ и жена Марья были умерщвлены. Дочь Ксенія, сдѣлавшись на нѣкоторое время игрушкою самозванца, была потомъ пострижена. Правда названный царь Димитрій обнаружилъ менѣе жестокости, чѣмъ Фока, но въ сущности онъ сдѣлалъ съ семействомъ своего предшественника тоже самое, хотя и чужими руками.

Фока царствовалъ 8 лѣтъ; Лжедимитрій только 11 мѣсяцевъ, но

<sup>1)</sup> Изборникъ слав. и р. статей въ хронографахъ А. Попова, стр. 238. Въ другомъ мѣстѣ хронографа (стр. 215) самъ Борисъ Годуновъ сравнивается съ Фокою, а съ Маврикіемъ—Θеодоръ Ивановичъ; но очевидно сближеніе произвольное и натянутое.

<sup>2)</sup> *Драгт.* 560—561. Обычай оставлять головы казнённыхъ на мѣстѣ казни существовалъ на Руси даже и при Петрѣ 1-мъ.

<sup>3)</sup> *Драгт.* 561.



копецъ ихъ царствованія былъ одинаково поворень и печалень. Византійцы возненавидѣли Фоку за его жестокость <sup>1)</sup> и выставили противъ него Ираклія, префекта Африки, который, низвергнувъ Фоку и занявъ его мѣсто, былъ болѣе вѣрнымъ выразителемъ народной воли, чѣмъ Василій Ивановичъ Шуйскій, низвергая Лжедимитрія. Последній актъ трагедіи Фоки даже во многихъ мелкихъ чертахъ сходенъ съ послѣднимъ актомъ трагедіи Лжедимитрія. «Послѣ того, какъ Фока былъ пораженъ, нѣкій вельможа Фотинъ, оскорбленный Фокою въ лицѣ своей супруги, съ толпою вонновъ вошелъ во дворецъ и, безчестно стащивши съ трона окаяннаго Фоку, сорвалъ съ него царскую одежду и, надѣвши на него черное рубище, а на шею ему цѣпь, въ такомъ безчестномъ и жалкомъ видѣ представилъ Ираклію. Ираклій, посмотрѣвъ на Фоку, сказалъ: «такъ-то, окаанный ты управлялъ государствомъ?» А тотъ, какъ человѣкъ отчаянный, возразилъ: «ты будешь управлять лучше!» Тогда Ираклій приказалъ сначала отсѣчь Фокѣ руки и ноги, а потомъ живьемъ рѣзать на куски, а тайные члены отсѣчь и привязать къ копьямъ за безмѣрные оскверненія, какія совершалъ Фока,—въ заключеніе отсѣчь голову и обезображенное тѣло мрачной памяти Фоки предать огню на такъ называемомъ бычачьемъ рынкѣ» <sup>2)</sup>. Припомнимъ исторію гибели Лжедимитрія, мы видимъ тѣже ужасныя подробности: облеченіе въ рубище низвергаемаго царя, жестокое и безстыдное ругательство надъ его тѣломъ, и наконецъ сожженіе трупъ.

### *Ираклія (610—641).*

Польскій посолъ Венславскій въ привѣтственной рѣчи желалъ царю Алексію Михайловичу уподобиться счастьемъ Гераклію <sup>3)</sup>.

Счастіе Ираклія состояло въ томъ, что онъ успѣлъ отклонить опасность, грозившую визант. имперіи со стороны персовъ и велъ съ

<sup>1)</sup> Фока измучилъ и умертвилъ множество гражданъ во время обществ. игръ. (*Амарт.* 502). Подобное намѣреніе приписывалось и первому самозванцу и за это въ *р. хронографъ* онъ сравнивается съ Фокою. Разница въ томъ, что первый фактъ дѣйствительный, а второй воображаемый.

<sup>2)</sup> *Амарт.* 563—564. Зять Фоки, Криспъ, былъ отправленъ Иракліемъ въ монастырь въ качествѣ клирика. Постриженіе, какъ политическая смерть, было употребляемо и на Руси. Припомнимъ Рюрика, кн. кievскаго, Феодора Ник. Романова, царя Василя Шуйскаго и т. д.

<sup>3)</sup> Соловьева Ист. Россіи XII. 217.

ними 6-ти лѣтнюю удачную войну. »Нечестивый Хозрой, царь персидскій (614 г.) захватилъ Каппадокію, Дамаскъ, Палестину со св. городомъ и многія тысячи христіанъ умертвилъ рукою іудеевъ. Взялъ и плѣнъ и Захарію патріарха іерусалимскаго и честное древо креста Господня отправилъ въ Персію. Персы захватили Египетъ и Ливію даже до Эѳіопіи. Персидскія полчища приблизились съ Константинополемъ, взяли Халкидонъ и не малое время стояли тамъ въ виду Константинополя. Сдѣлаясь (618 г.) сильный голодъ, и большая смертность, и солнце затмилось, и падалъ съ неба прахъ. Царь Ираклій отправилъ пословъ къ Хозрою, прося мира, но Хозрой отвѣчалъ такъ: »если царь вашъ отречется отъ распятаго и поклонится солнцу, дамъ миръ«<sup>1)</sup>.

Вообще положеніе Византіи было отчаянное, тѣмъ болѣе, что и то же самое время грозила опасность и со стороны аваровъ. Конечно эту печальную эпоху имѣлъ въ виду моск. митрополитъ Іона, когда въ посланіи къ литовскимъ епископамъ 1458 г., — стараясь удерживать ихъ въ вѣрности православію, не смотря на вѣшніи бѣдствія, — указываетъ имъ на назидательный въ этомъ отношеніи примѣръ Византіи. »Сами вѣсте, сынове, коликую прежде бѣду подъя царствующій градъ отъ болгаръ, такоже отъ персъ, яко въ мрежахъ дръжаще его селѣтъ, но подрѣжаху, сынове, благочестіе, ничтоже пострадавше«<sup>2)</sup>.

Изъ отчаяннаго положенія Византіи была выведена героическими усиліями Ираклія. »Совершивъ св. праздникъ пасхи (621 г.), царь Ираклій рѣшился выступить противъ персовъ, забравъ имущество поворныхъ домовъ и сосуды церковныя, царь начеканилъ монеты. И собравъ въ путь, сказалъ патріарху: »на руки Богоматери оставляю сей городъ и своего сына.« Затѣмъ царь молятся взомедши въ гелевую церковь въ черныхъ сандаліяхъ,<sup>3)</sup> и Георгій Писидъ, видя такое смиреніе Ираклія, сказалъ:

О царь, ты падѣлъ черпую обувь,  
Но ты обagriшь ее въ крови персовъ.

Взявъ на руки нерукотворенный образъ Богочеловѣка, царь отпра-

<sup>1)</sup> *Анаст.* 565—567.

<sup>2)</sup> Посланіе м. Іоны въ *историч. хрестоматіи* Галахова М. 1848 стр. 158—160.

<sup>3)</sup> Нужно замѣтить, что красная обувь, равно какъ и красныя черныя для подписи, считались въ Византіи атрибутомъ царскаго достоинства.

жопецъ ихъ царствованія былъ одинаково позоренъ и печаленъ. Византийцы возненавидѣли Фоку за его жестокость <sup>1)</sup> и выставили противъ него Ираклія, префекта Африки, который, низвергнувъ Фоку и занявъ его мѣсто, былъ болѣе вѣрнымъ выразителемъ народной воли, чѣмъ Василій Ивановичъ Шуйскій, низвергая Лжедмитрія. Последній актъ трагедіи Фоки даже во многихъ мелкихъ чертахъ сходенъ съ последнимъ актомъ трагедіи Лжедмитрія. «Послѣ того, какъ Фока былъ пораженъ, нѣкій вельможа Фотинъ, оскорбленный Фокою въ лицѣ своей супруги, съ толпою воиновъ вошелъ во дворецъ и, безчестно сваливши съ трона окаяннаго Фоку, сорвалъ съ него царскую одежду и, надѣвши на него черное рубище, а на шею ему цѣпь, въ такомъ безчестномъ и жалкомъ видѣ представилъ Ираклію. Ираклій, посмотрѣвъ на Фоку, сказалъ: «такъ-то, окаанный ты управлялъ государствомъ?» А тотъ, какъ человѣкъ отчаянный, возразилъ: «ты будешь управлять лучше!» Тогда Ираклій приказалъ сначала отсѣчь Фокѣ руки и ноги, а потомъ живьемъ рѣзать на куски, а тайные члены отсѣчь и привязать къ копьямъ за безмѣрные оскверненія, какія совершалъ Фока,—въ заключеніе отсѣчь голову и обезображенное тѣло врачной памяти Фоки предать огню на такъ называемомъ бычачьемъ рынкѣ» <sup>2)</sup>. Припомнимъ исторію гибели Лжедмитрія, мы видимъ тѣже ужасныя подробности: облеченіе въ рубище низвергаемаго царя, жестокое и безстыдное ругательство надъ его тѣломъ, и наконецъ сожженіе трупъ.

### *Иракліи (610—641).*

Польскій посолъ Венславскій въ привѣтственной рѣчи желалъ царю Алексію Михайловичу уподобиться счастьемъ Гераклію <sup>3)</sup>.

Счастіе Ираклія состояло въ томъ, что онъ успѣлъ отклонить опасность, грозившую визант. имперіи со стороны персовъ и вель съ

<sup>1)</sup> Фока измучилъ и умертвилъ множество гражданъ во время обществ. и грѣ. (Арист. 502). Подобное намѣреніе приписывалось и первому самозванцу и за это въ *р. хронографѣ* онъ сравнивается съ Фокою. Разница въ томъ, что первый фактъ дѣйствительный, а второй воображаемый.

<sup>2)</sup> Арист. 563—564. Зять Фоки, Криспъ, былъ отправленъ Иракліемъ въ монастырь въ качествѣ клирика. Постриженіе, какъ политическая смерть, было употребляемо и на Русѣ. Припомнимъ Рюрика, кн. кievскаго, Θεодора Нак. Романова, царя Василія Шуйскаго и т. д.

<sup>3)</sup> Соловьева Ист. Россіи XII. 217.

У Амартола читаемъ слѣдующее: «когда Іерусалимъ былъ захваченъ персами, и честное древо вмѣстѣ съ патриархомъ было отправлено въ Персиду, то іерусалимскіе евреи, движимые фанатизмомъ, перебили всѣхъ жившихъ въ Іерусалимѣ христіанъ. Когда же Ираклій съ помощію Божіею одержалъ великую и досточудную побѣду и возвратилъ честное древо во Іерусалимъ, то вышеупомянутые безбожные іудеи, избившіе христіанъ, со страхомъ и дарами вышли на встрѣчу царю и лукаво выманили у него клятву пощадить ихъ. Царь спросилъ ихъ, кто они и откуда? Они отвѣчали: «рабы твоей державы, бѣдные евреи, обитающіе въ Іерусалимѣ». Царь далъ клятву не обижать ихъ, не зная того, что случилось. Пришедши же въ Іерусалимъ, едва нашелъ нѣсколькихъ христіанъ, скрывающихся въ горахъ и пещерахъ. Царь спросилъ, — неужели нѣтъ болѣе христіанъ, и въ отвѣтъ услышалъ о томъ, что евреи сдѣлали съ христіанами. Узнавъ коварство евреевъ, царь спросилъ христіанъ: какъ, по вашему мнѣнію, я долженъ поступить съ евреями? Христіане стали просить, чтобы евреи получили возмездіе, равное своему злодѣянію. Но царь, боясь клятвы, не соглашался на то. Тогда христіане, желая достигнуть своей цѣли, установили поститься недѣлю ради нарушенія царской клятвы<sup>1)</sup>. Въ книгѣ Никона Черногорца, извѣстной въ старинной русской литературѣ, — повторяется вышеприведенный разсказъ и упоминается, что эта недѣля поста христіанъ была именно *сырная* <sup>2)</sup>.

Русская исторія также представляетъ примѣры, когда одно лице, сильно желая добиться какой-нибудь цѣли, брало за другаго на себя грѣхъ нарушенія клятвы. Кіевскій игуменъ Григорій удерживая въ 1120 г. в. кн. Мстислава отъ участія въ междоусобной войнѣ, говоритъ: «на мнѣ будетъ грѣхъ тотъ, что нарушишь крестное цѣлованіе: это легче, чѣмъ проливать кровь христіанскую». Кирилловскій игуменъ Трифонъ, благословляя въ 1416 г. Василия Темнаго снова отыскивать

<sup>1)</sup> *Амарт.* 569—570.

<sup>2)</sup> Описаніе греч. подлинника книги Никона въ *запискахъ синаиск. ботомолки*. Труды кiev. д. ак. 1873 № 9 стр. 328. Іосифъ Волоцкій упоминаетъ о сочиненіи Никона Черной горы въ Антиохіи. (Просвѣт. стр. 62). Сильвестръ Медвѣдевъ въ своей библиографіи (№ 194) описываетъ два сочиненія Никона: одно противъ суровства турокъ *Перилитисисъ*, другое — *Тактиконъ*. (Чтенія 1846 № 3). *Пандекта и Тактиконъ* Никона Черногорца были напечатаны въ Почаевѣ 1795 г. въ листъ.

свою отчину, говорить: «да будетъ грѣхъ клятвopеcтyплeнiя на мнѣ и на моей братiи!» Вассiанъ архiер. ростовскiй въ извѣстномъ посланiи къ Ивану III по поводу нашествiя Ахматова, говоритъ: «если ты и теперь все еще мыслишь и наставляешь, что находишься подъ клятвою прародителей не поднимать руки противъ ордынскаго царя, такъ послушай: ты самъ царь боголюбивый. Когда клятва вынуждена бываетъ, то прощать и разрѣшать ее намъ повелѣно; и мы прощаемъ, и разрѣшаемъ, и благословляемъ и митрополитъ, и мы и весь боголюбивый соборъ не на царя идти, но на разбойника и хищника и богоборца» <sup>1)</sup>).

*Константиъ, сынъ Ираклiя (641 г.).*

Къ этому царствованiю относится у Амартола слѣдующiй разсказъ о *богачѣ, давшемъ милостыню*. Одинъ богатый человѣкъ въ Константинополѣ, заболѣвъ и ожидая смерти, раздалъ бѣднымъ 30 литръ золота. Паче чаянiя онъ выздоровѣлъ и по дьявольскому прельщенiю раскаялся въ подачѣ милостыни и отрываятъ этотъ помыслъ одному своему вѣрному другу, который также былъ богатъ. А тотъ говоритъ ему: «братъ, не принимай этого помысла, онъ отъ демона. Ты огорчишь Бога, который за твою милостыню помиловалъ тебя и воскресилъ отъ смерти: смотри, какъ бы опять нечаянно не пришла къ тебѣ смерть и какъ бы не умереть тебѣ безъ покаянiя». Богачъ ничему не внималъ и малодушествовалъ болѣе и болѣе. Тогда другъ сказалъ ему: «такъ какъ ты не принимаешь моего совѣта, направленаго къ твоему спасенiю, то я предложу нѣчто другое». —Чтоже именно?—спросилъ богачъ.—«Пойдемъ въ церковь», отвѣчалъ истинный милостивецъ, «и скажи: не я Господи, далъ милостыню, но она, и я возвращу тебѣ 30 литръ». «Несчастный человѣкъ согласился на это, пошелъ въ церковь, взялъ золото и при выходѣ изъ церковныхъ дверей палъ мертвый. Всѣ присутствовавшiе прославили Бога, судiю праведнаго и непреложнаго» <sup>2)</sup>). Въ патерикѣ печерскомъ мы читаемъ слѣдующее повторенiе этого разсказа со ссылкой на него. «Θεοδωρѣ

<sup>1)</sup> Карамзина Ист. гос. Росс. II пр. 247.—V, стр. 191.—VI, стр. 196—197.

<sup>2)</sup> Март. 572.

раздалъ богатство нищимъ и самъ сдѣлался инокомъ... И много разъ въ отчаяніе приводилъ его врагъ, смущая нищетой, и долго всякій недостатокъ приводилъ на мысль иноку, равно какъ и истраченное имъ на раздачу убогимъ богатство. Такъ помрачилъ его врагъ. Θεодоръ уже открыто высказывалъ свою скорбь предъ друзьями. И вотъ однажды нѣкто Василій, одинъ изъ совершеннѣйшихъ иноковъ того же монастыря, сталъ говорить ему: «братъ Θεодоръ, молю тебя, не губи мзды своей. Если ты хочешь имѣнія, то все, что у меня есть, я отдамъ тебѣ; только скажи предъ Богомъ: *пусть все, что я раздамъ, будетъ твоей милостыней*. И тогда живи безъ печали, получишь снова имѣніе свое. Но берегись: потерпѣть ли тебѣ Господь?». Отъ сихъ словъ убоился Θεодоръ страхомъ великимъ гнѣва Божія. Услышавъ онъ также отъ этого Василія, что сдѣлалось въ Константиноградѣ, какъ одинъ сожалѣвшій о раздачѣ на милостыню своего золота вдругъ палъ мертвымъ среди церкви, съ золотомъ и жизни лишился, — погубилъ то и другое<sup>1)</sup>. Конечно самыя слова Василія Θεодору навѣяны подражаніемъ визант. исторіи. Инокъ печерскаго монастыря, связанный обѣтомъ нестяжательности, въ то время строго соблюдавшимся, слѣд не имѣвшій никакой собственности, едва ли могъ серьезно предлагать другому иноку, также связанному обѣтомъ нестяжательности, возвратить, бывшее у него въ мірѣ, имѣніе.

#### Конста (641—668).

Послѣ короткаго царствованія Иракліона, сына Иракліева отъ втораго брака, царствовалъ Конста, внукъ Ираклія, 27 лѣтъ. Изъ разсказа о его царствованіи можемъ по аналогіи съ русскою исторіею отмѣтить только одинъ фактъ. Въ 654 г. царь имѣлъ неудачное морское сраженіе съ Мавіею, вождемъ аравитянъ. Находясь въ крайней опасности и отъ побѣдоносныхъ враговъ и отъ заговорщиковъ — грековъ, царь помѣнялся одеждою съ однимъ изъ своихъ приближенныхъ друзей и на бѣдномъ кораблѣ съ маюю свитою ночью уплылъ въ Константинополь. На утро другъ царя, одѣтый въ царскую одежду, ставъ на царскомъ кораблѣ, схватывается съ врагомъ. Непріатели, думая, что это самъ царь, окруживъ корабль, произвели сильное нападеніе. Другъ царя многихъ мужественно побилъ, поразилъ и самого

<sup>1)</sup> Патерикъ по др. рукописамъ. Кіевъ 1870 стр. 133.



Мавію, наконецъ и самъ былъ убитъ, исполнивъ слово писанія; *болѣе сея любви никтоже имать, да кто душу свою положитъ за друга своего* <sup>1)</sup>.

Въ русской исторіи повторился подобный случай, хотя конечно съ нѣкоторыми видоизмѣненіями. Предъ кулибовскою битвою, бояринъ Михаилъ Бренѣ также надѣлъ на себя княжеское платье Дмитрія Донскаго, и также былъ убитъ, тогда какъ самъ в. князь остался цѣль <sup>2)</sup>.

*Юстиніанъ Ринотметъ* (дважды 685—695 и 705—711).

Этотъ государь, внукъ Консты и сынъ Константина Погоната (668—685), при которомъ былъ VI вс. соборъ, своимъ личнымъ характеромъ много напоминаетъ русскаго Ивана Грознаго, хотя жестокость Ринотмета извинительнѣе въ виду тѣхъ тяжкихъ оскорбленій, какія онъ потерпѣлъ отъ враждебной себѣ партіи. Патрицій Леонтій съ толпою народа возмущенъ противъ Юстиніана, низвергъ его съ престола, отрѣзалъ ему носъ и послалъ въ заточеніе въ Херсонесъ. (Подобныхъ обидъ не терпѣлъ Иванъ Грозный и всѣ непослушанія и своеволія бояръ — ничто въ сравненіи съ тяжкимъ и наглымъ оскорбленіемъ, какому подвергся Юстиніанъ). Юстиніанъ не забылъ обиды. Шесть лѣтъ пробылъ онъ въ херсонесскомъ заточеніи, потомъ бѣжалъ къ кагану хазарскому, женился на его сестрѣ, — и пошелъ добывать престолъ константинопольскій. «На морѣ поднялась сильная буря; всѣ пришли въ трепеть, и одинъ приверженецъ царя сказалъ ему: «государь, если ты спасешься и Господь возвратитъ тебѣ царство, дай слово не мстить никому изъ враговъ своихъ». Юстиніанъ въ гнѣвѣ и раздраженіи отъѣчалъ: «пусть Господь здѣсь же потопитъ меня, если я пощажу хоть кого нибудь изъ нихъ» <sup>3)</sup>.

<sup>1)</sup> *Амлет.* 589.

<sup>2)</sup> *Ист. Соловьева Россіи* III. 345. .

<sup>3)</sup> *Амлет.* 622. Способъ, какимъ Юстиніанъ возвратилъ себѣ престолъ, совершенно тотъ же, какой употребляли впоследствии русскіе удѣльные князья, добывая свои отчины. Они также бѣжали къ иноплеменникамъ, вступали съ ними въ брачныя связи (бракъ Юрія московскаго съ Кончакою), и также опираясь на ихъ силу, шли добывать искомую волость, ведя за собою цѣлыя тучи тяжкихъ для народа гостей (Олегъ Гориславичъ).

раздалъ богатство нищимъ и самъ сдѣлался инокомъ... И много разъ въ отчаяніе приводилъ его врагъ, смущая нищетой, и долго всякій недостатокъ приводилъ на мысль иноку, равно какъ и истраченное имъ на раздачу убогимъ богатство. Такъ помрачилъ его врагъ. Θεодоръ уже открыто высказывалъ свою скорбь предъ друзьями. И вотъ однажды нѣкто Василій, одинъ изъ совершеннѣйшихъ иноковъ того монастыря, сталъ говорить ему: «братъ Θεодоръ, молю тебя, не губи изды своей. Если ты хочешь имѣнія, то все, что у меня есть, я отдамъ тебѣ; только скажи предъ Богомъ: *пусть все, что я раздамъ, будетъ твоею милостыней*. И тогда живи безъ печали, получивъ снова имѣніе свое. Но берегись: потерпитъ ли тебѣ Господь?» Отъ сихъ словъ убоялся Θεодоръ страхомъ великимъ гнѣва Божія. Услышавъ онъ также отъ этого Василія, что сдѣлалось въ Константиноградѣ, какъ одинъ сожалѣвшій о раздачѣ на милостыню своего золота вдругъ палъ мертвый среди церкви, съ золотомъ и жизни лишился, — погубили то и другое<sup>1)</sup>. Конечно самыя слова Василія Θεодору навѣдены подражаніемъ визант. исторіи. Инокъ печерскаго монастыря, связанный обѣтомъ нестяжательности, въ то время строго соблюдавшимся, слѣд не имѣвшій никакой собственности, едва ли могъ серьезно предлагать другому иноку, также связанному обѣтомъ нестяжательности, возвратить, бывшее у него въ мирѣ, имѣніе.

*Конста* (641—668).

Послѣ короткаго царствованія Иракліона, сына Иракліева отъ втораго брака, царствовалъ Конста, внукъ Ираклія, 27 лѣтъ. Изъ разсказа о его царствованіи можемъ по аналогіи съ русскою исторіею отмѣтить только одинъ фактъ. Въ 654 г. царь имѣлъ неудачное морское сраженіе съ Мавіею, вождемъ аравитянъ. Находясь въ крайней опасности и отъ побѣдоносныхъ враговъ и отъ заговорщиковъ — грековъ, царь помѣнялся одеждою съ однимъ изъ своихъ приближенныхъ друзей и на бѣдномъ корабликѣ съ малою свитою ночью уплылъ въ Константинополь. На утро другъ царя, одѣтый въ царскую одежду, ставъ на царскомъ кораблѣ, схватывается съ врагомъ. Непріятели, думая, что это самъ царь, окруживъ корабль, произвели сильное нападеніе. Другъ царя многихъ мужественно побилъ, поразилъ и самого

<sup>1)</sup> Патерикъ по др. рукописямъ. Кіевъ 1870 стр. 133.

авию, наконецъ и самъ былъ убитъ, исполнивъ слово писанія; *болшия любви никтоже имать, да кто душу свою положитъ за друга своего* <sup>1)</sup>.

Въ русской исторіи повторился подобный случай, хотя конечно съ некоторыми видоизмѣненіями. Предъ куликовскою битвою, бояринъ Михаилъ Бренкъ также надѣлъ на себя княжеское платье Дмитрія Донского, и также былъ убитъ, тогда какъ самъ в. князь остался живъ <sup>2)</sup>.

*Юстиніанъ Ринотметъ* (дважды 685—695 и 705—711).

Этотъ государь, внукъ Консты и сынъ Константина Погоната (685—685), при которомъ былъ VI вс. соборъ, своимъ личнымъ характеромъ много напоминаетъ русскаго Ивана Грознаго, хотя жестокость Ринотмета извинительнѣе въ виду тѣхъ тяжкихъ оскорбленій, какія онъ потерпѣлъ отъ враждебной себѣ партіи. Патрицій Летій съ толпою народа возмущенъ противъ Юстиніана, низвергъ его съ престола, отрѣзалъ ему носъ и послалъ въ заточеніе въ Херсонесъ. Подобныхъ обидъ не терпѣлъ Иванъ Грозный и всѣ непослушныя и своеволія бояръ — ничто въ сравненіи съ тяжкимъ и наглымъ оскорбленіемъ, какому подвергся Юстиніанъ). Юстиніанъ не былъ обиды. Шесть лѣтъ пробылъ онъ въ херсонесскомъ заточеніи, потомъ бѣжалъ къ кагану хазарскому, женился на его сестрѣ, — и пошелъ добывать престолъ константинопольскій. «Нарѣ поднялась сильная буря; всѣ пришли въ трепетъ, и одинъ прирженецъ царя сказалъ ему: «государь, если ты спасешься и Господь возвратитъ тебѣ царство, дай слово не мстить никому изъ враговъ твоихъ». Юстиніанъ въ гнѣвѣ и раздраженіи отвѣчалъ: «пусть Господь самъ же потопитъ меня, если я пощажу хоть кого нибудь изъ нихъ» <sup>3)</sup>.

<sup>1)</sup> *Амарт.* 589.

<sup>2)</sup> *Ист. Соловьева Россія III.* 345.

<sup>3)</sup> *Амарт.* 622. Способъ, какимъ Юстиніанъ возвратилъ себѣ престолъ, совершенно тотъ же, какой употребляли впоследствии русскіе удѣльные князья, бывая свои отчины. Они также бѣжали къ иноплеменникамъ, вступали съ ними въ брачныя связи (бракъ Юрія московскаго съ Кончакою), и также играя на ихъ силу, шли добывать искомую волость, ведя за собою цѣлыя тучи тяжкихъ для народа гостей (Олегъ Гориславичъ).

Рима въ Византію, изъ Византіи въ Новгородъ. Бѣлому клобуку въ Римѣ также грозитъ страшная опасность отъ нечестивыхъ Карула и Формоза, какъ и св. иконѣ въ Византіи отъ иконоборцевъ. Для избѣжанія этой опасности бѣлый клобукъ согласно отероженію пересылается моремъ изъ Рима въ Византію. Въ Византіи патр. Филоеей и царь Кантакузинъ, предваренные откровеніемъ, припимаютъ клобукъ съ честію и радостію. Новое отероженіе о приближающейся печальной судьбѣ царствующаго града заставляетъ византійскихъ властей переслать клобукъ въ болѣе безопасное мѣсто—великій Новгородъ, гдѣ арх. Василій, предваренный ангеломъ, принимаетъ клобукъ съ честію и возлагаетъ на голову.—Странствованіе святыни въ виду угрожающей опасности и цѣлый рядъ чудесныхъ отероженій—вотъ однородные мотивы въ обоихъ сказаніяхъ.

б) Сказаніе о *милостивомъ прелюбодѣ* слѣдующаго содержанія: «въ то время былъ въ Константинополѣ человекъ очень славный и знаменитый, весьма богатый, крайне нищелюбивый и милостивый, но по дѣйствию лукаваго имѣлъ страсть блуда. Дожилъ онъ до глубокой старости, не переставая раздавать великую и преизобильную милостыню и вѣсть съ тѣмъ по причинѣ долговременной и скверной привычки не покидая и блуда, и внезапно умеръ. И было стязаніе о судьбѣ этого человека у патр. Германа и знаменитыхъ епископовъ; одни говорили писано: *искупленіе души человека его богатство*, — онъ давалъ милостыню отъ своихъ и праведныхъ трудовъ, а не отъ чужихъ или неправедныхъ»; другіе же возражали, что рабъ Божій долженъ быть во всемъ совершенъ и непороченъ, ибо писано: *аще кто весь законъ соблюдетъ, согрѣшитъ же во единомъ, бысть весь повиненъ*, и еще

ныхъ монашескихъ клобуковъ съ тремя разрѣзами или воскриліями; на передней части клобука крестъ, вынизанный изъ крупнаго жемчуга. Спускающіеся концы или разрѣзы устроены такъ, что два крайніе должны падать на грудь съ правой и лѣвой стороны, а средній прикрывать спину. Концы его украшены вышитыми изображеніями Спасителя и многихъ святыхъ, между которыми есть и русскіе, какъ напр. Варлаамъ хутынский, Сергій радонежскій, Кириллъ бѣлозерскій. Судя по этому нѣтъ сомнѣнія, что пресловутый клобукъ, по крайней мѣрѣ по своимъ украшеніямъ, позднѣе того времени, къ какому приурочиваетъ его легенда (*Прав. обозрѣніе* 1873. № 10, стр. 612).

въ чемъ застану, сузю тебя, говоритъ Богъ. Патріархъ заповѣдаетъ постъ и молитву и предложилъ по всѣмъ монастырямъ и жилищамъ отшельниковъ просить Бога, да откроетъ имъ судьбу человѣка. Послѣ чего и открылъ Богъ нѣкому великому и боголюбивому мужу, какъ пребываетъ человѣкъ тотъ. Получившій откровеніе, пригласивъ патріарха, тотчасъ предъ всѣмъ народомъ со многими слезами разсказать слѣдующее: «молясь въ эту ночь, я былъ въ божеств. восторгѣ и видѣлъ нѣкое мѣсто, съ правой стороны котораго рай — неизреченной красоты, а съ лѣвой — печь, пламень которой восходилъ до облаковъ, а покойный богатъ стоитъ между раемъ и оною страшною печью, — и много и горько стенаетъ, смотря на рай. И вотъ когда онъ стоналъ и сокрушался, я вижу, — какой-то свѣтоносный мужъ сталъ около него и говоритъ: «что всуе стенаешь, человѣче! вотъ ради своей милостыни ты избавился отъ геенны, а за преданность скверному и нечистому блуду лишенъ царства небеснаго.» Услышавъ это патріархъ и бывшіе съ нимъ были поражены великимъ страхомъ и сказали: праведенъ ты, Господи, и правы суды твои!»<sup>1)</sup> Хотя этотъ разсказъ проводить идею о загробной жизни нѣсколько сходную съ римскимъ ученіемъ о чистилищѣ, но такъ какъ описываемое событіе совершилось еще до раздѣленія церквей, то откровеніе о судьбѣ *милостиваго прелюбодѣя* было принято съ полною вѣрою, вошло въ составъ прологовъ и другихъ сборниковъ для назидательнаго чтенія, доступныхъ нашимъ предкамъ, и даже сдѣлалось предметомъ нагляднаго изображенія. Еще и теперь можно видѣть кое-гдѣ лубочныя картинки съ изображеніемъ рая и ада и стоящаго между ними привязаннаго къ столбу мужа, который, какъ гласитъ подпись, *милостыни ради избавленъ отъ чужихъ мукъ, блуда ради лишенъ царствія небеснаго*. Русское сказаніе о загробной судьбѣ Новгородскаго посадника Щила (въ памятн. изд. Костомаровымъ), а равно и видѣнія ростовскаго епископа Досіея о загробной судьбѣ отца царицы Евдокіи Лопухиной (Ист. Петра В. Устрялова т. VI), по своей основной идеѣ представляютъ варіантъ вышеприведеннаго византійскаго сказанія.

---

<sup>1)</sup> *Апост.* 640—641.

Въ послѣдній годъ царствованія Льва Исавра (26 октября 740 г.) было сильное землетрясеніе, которое такъ описывается у Амартолѣ: «было землетрясеніе сильное и страшнѣйшее, и пали многіе храмы и дома, и твердо заложенные стѣны города и многія крѣпости и селенія еракійскія и погубило народу безъ числа. Палъ и столпъ Арелія, стоявшій на сухомъ холмѣ, и Никомидія, и Никея, и земля трясаясь двукратно (*ἐπὶ δύο φορές* *δύο*), такъ что и море въ нѣкоторыхъ мѣстахъ отступило отъ береговъ»<sup>1)</sup>. Это событіе до такой степени поразило византійцевъ, что для вѣчнаго молитвеннаго воспоминанія было записано въ календарь, а затѣмъ перешло и въ русскіе святцы, гдѣ и значится подъ 26 октября подъ именемъ *труса при Левѣ Исаврѣ*. — Замѣтимъ кстати, что подражаніе византійскимъ хронографамъ, — гдѣ описанія землетрясеній встрѣчаются чуть не на каждой страницѣ, — заставляло и нашихъ лѣтописцевъ съ особою тщательностію отмѣчать русскіе *труссы*, хотя дѣйствительность давала для этого самые судныя матеріалы. Въ Лавр. лѣтописи напр. обозначены случаи трусы подъ 1091, 1107, 1122, 1126 и 1230 гг.<sup>2)</sup>; но всѣ они за исключеніемъ послѣдняго крайне незначительны.

### *Константинъ Копронимъ (741—775).*

Константинъ *Копронимъ*, по славянскому переводу *мнотечный* или *матилоименный*, получилъ свое позорное прозваніе по слѣдующему, какъ сообщаетъ Амартолѣ, поводу: «говорятъ, что онъ при вращеніи во св. купели совершилъ ескрементъ, знаменуя этимъ нѣчто странное и неблагопріятное»<sup>3)</sup>. По другому извѣстію Конст. *Копронимъ* названъ такъ потому, что изъ суевѣрія любилъ запахъ лошадиной мочи<sup>4)</sup>; быть можетъ поэтому прозывался онъ также *каваллиномъ* т. е. *лошадникомъ*. Константинъ Копронимъ пользовался въ старинной русской литературѣ весьма худою извѣстностію и имя его считалось браннымъ. Іосифъ Волоцкій уподобляетъ новгородскихъ еретиковъ имъ ненависть къ монашеству — *богомерзкому Копрониму*<sup>5)</sup>. Стоглавъ,

<sup>1)</sup> Амарт. 636.

<sup>2)</sup> Лавр. лѣт. Спб. 1872. стр. 207, 272, 278, 281, 431—2, 485.

<sup>3)</sup> Амарт. 631.

<sup>4)</sup> Лѣтопись церк. событий Спб. 1870, вып. 2, стр. 62.

<sup>5)</sup> Просвѣтитель стр. 513.



*иже застану, сужу тебя, говоритъ Богъ.* Патріархъ заповѣдагъ и молитву и предложилъ по всѣмъ монастырямъ и жилищамъ елѣнниковъ просить Бога, да откроетъ имъ судьбу человѣка. Послѣ и открылъ Богъ нѣкоему великому и боголюбивому мужу, какъ бываетъ человѣкъ тотъ. Получившій откровеніе, пригласивъ патріарха, тотчасъ предъ всѣмъ народомъ со многими слезами разсказалъ следующее: «молясь въ эту ночь, я былъ въ божеств. восторгѣ и видѣлъ нѣкое мѣсто, съ правой стороны котораго рай — неизреченной красоты, а съ лѣвой — печь, пламень которой восходилъ до облаковъ, южный богатъ стоитъ между раемъ и оною страшною печью, — отъ него и горько стенаеть, смотря на рай. И вотъ когда онъ стоналъ и ругался, я вижу, — какой-то свѣтоносный мужъ сталъ около него и кричать: «что всуе стенаешь, человѣче! вотъ ради своей милостыни явился отъ геенны, а за преданность скверному и нечистому блуду ты царства небеснаго.» Услышавъ это патріархъ и бывшіе съ нимъ поражены великимъ страхомъ и сказали: праведенъ ты, Господи, вы суди твои!» <sup>1)</sup> Хотя этотъ разсказъ проводить идею о загробной жизни нѣсколько сходную съ римскимъ ученіемъ о чистилищѣ, въ какъ описываемое событіе совершилось еще до раздѣленія ея, то откровеніе о судьбѣ *милостиваго премудраго* было при-  
съ полною вѣрою, вошло въ составъ прологовъ и другихъ сборъ для назидательнаго чтенія, доступныхъ нашимъ предкамъ, и сдѣлалось предметомъ нагляднаго изображенія. Еще и теперь можно видѣть кое-гдѣ лубочныя картинки съ изображеніемъ рая и стоящаго между ними привязаннаго къ столбу мужа, который, гласить подпись, *милостыни ради избавленъ отъ чистыя муки, блуда и лжи царствія небеснаго.* Русское сказаніе о загробной судьбѣ родскаго посадника Щила (въ памятник. изд. Костомаровымъ), а и видѣнія ростовскаго епископа Досіея о загробной судьбѣ царицы Евдокіи Лопухиной (Ист. Петра В. Устрялова т. VI), по основной идеѣ представляютъ варіантъ вышеприведеннаго византійскаго сказанія.

---

<sup>1)</sup> Драг. 640—641.

Царствованіе злаго царя, по визант. воззрѣнію, не могло быть благополучно. И дѣйствительно Амартоль рассказываетъ и о страшномъ морѣ (748 г.), и о зловѣщихъ знаменіяхъ, послѣдовавшихъ при Копронимѣ. »Въ апрѣлѣ (760 г.) былъ бѣгъ звѣздъ по воздуху и падалъ онѣ на землю, такъ что видящіе думали, что пришла уже кончина. Тотчасъ же сдѣлался сильный зной, такъ что пересохли источники и рѣки,—и послѣдовалъ сильный голодъ, такъ что модій пшеницы продавался въ городѣ по 12 номизмѣ. А въ Сиріи (750 г.) было великое землетрясеніе и паденіе городовъ, такъ что иные города провалились совсѣмъ, а иные на половину. А иные вмѣстѣ со стѣнами и зданіями были воздушнымъ движеніемъ переставлены невредимо въ ближайшія долины мили за 2. А въ Месопотаміи земля разсѣлась на 3 мили и обнаружилась другая бѣлая и песчаная земля, изъ середины же пропасти такимъ-то чудомъ выпелъ лошаекъ, провозгласившій человѣческимъ голосомъ и предвозвѣстившій нашествіе иноплемениковъ (что и послѣдовало вскорѣ)» <sup>1)</sup>. *Нападаша бо Срацины на палестинскую землю*, поясняетъ отъ себя русскій начальный лѣтописецъ, приводя эти знаменія на ряду съ другими подобными въ своей извѣстной большой тирадѣ о знаменіяхъ <sup>2)</sup>.

Злаго царя долженъ былъ ожидать и злой конецъ. Еще Лактанцій (писат. IV в.) въ своемъ сочиненіи *de mortibus persecutorum* старался подтвердить рядомъ фактовъ изреченіе псалма: *смерть грѣшниковъ люта*. Эта мысль полюбилась церк. писателямъ, въ томъ числѣ и Амартолу, который, какъ мы видѣли, сообщаетъ о лютой смерти Арія и Юліана. Такими же мрачными красками изображаетъ Амартоль печальный конецъ жизни Копронимовой. »Царь ополчился противъ болгаръ (въ 776 г.), но дошедши до Аркадіополя былъ пораженъ чрезмѣрно сильною и жгучею огневицею, такъ что и голени его странно обуглились, и онъ слегъ въ постель. Будучи довезенъ до Силимврии и потомъ водою до крѣпости Стронгила, царь умираетъ душою и тѣломъ съ такими воплями: »еще живой я преданъ неугасаемому огню изъ-за Богородицы Маріи; но отнынѣ да будетъ она почитаема и воспѣваема, какъ истинная Богоматерь.« И когда онъ такимъ обр. вопіялъ и призывалъ Богородицу Марію, и догматизируя заповѣдывалъ, что ее дол-

<sup>1)</sup> *Амарт.* 663.

<sup>2)</sup> Лаврент. лѣт. Спб. 1872, стр. 161.

нама оговорить обычай брѣдобритія, называетъ его *еретическимъ* преданіемъ *грек. царя Константина Кавалина* <sup>1)</sup>. Иванъ Грозный въ перепискѣ съ Курбскимъ сравниваетъ его съ *иностраннымъ* <sup>2)</sup>. Русскій хронографъ сравниваетъ Гр. Отрепьева съ Константиномъ *мошенинскимъ* <sup>3)</sup> и т. д. Чѣмъ же Копронимъ заслужилъ у нашихъ предковъ такую худую репутацію? Отвѣтъ на это находимъ въ повѣствованіи Амартола, который представляетъ слѣдующія черты религіозныхъ мнѣній царя. «Наслѣдовавъ отцовское царство и нечестіе, онъ все болѣе и болѣе удалялся отъ Бога, Богоматери и всѣхъ святыхъ, и предаваясь въ магіи, призыванію демоновъ и другимъ злымъ занятиямъ, сдѣлался избраннымъ и пригоднымъ орудіемъ отца своего и ризни діавола. Онъ дошелъ до такого безумія и бѣшенства, что всепросто предписалъ не называть святымъ никого изъ служителей Божіихъ, мощи ихъ обрѣтаемыя оплевывать, предстательства ихъ не требовать, ибо-де они ничего не могутъ. Въ добавокъ въ этому всескверный злочестивецъ заповѣдалъ, — да не призываетъ никто предстательства Маріи, ибо-де она ничего не можетъ, — и запрещалъ именовать ее Богородицею. Держа въ рукѣ кошельекъ, полный золота, и показывая имъ, царь спрашивалъ: «чего стоитъ кошелекъ?» — отвѣчали: — дорогого цѣнъ. — Вытряхнувъ золото, спрашивалъ опять: «чего стоитъ кошелекъ?» Отвѣчали: — ничего не стоитъ. — Такъ и Марія — сказала царь, (именный даже не удостоивалъ ее имени Богоматери), — пока имѣла Христа въ себѣ, была многочестна; а какъ скоро родила Христа, ничѣмъ не отличается отъ прочихъ женъ. «Отъ такого хуленія пощади насъ Господи!» <sup>4)</sup>. Максимъ Грекъ въ словѣ на *хульники Божія Матери* повторяетъ только что приведенное нами извѣстіе Амартола, обличая тѣхъ, которые смѣютъ съ Копронимомъ иконоборцемъ уподобить Богоматерь «мошнѣ, яже дондеже полна есть злата чиста, глаголюще, многого есть достойна, высыпану же бывшу злату, ни единого ни гдѣ малаго есть достойна» <sup>5)</sup>.

<sup>1)</sup> Стоглавъ. Каз. 1862 стр. 161.

<sup>2)</sup> Сказ. кн. Курбскаго II, 15.

<sup>3)</sup> Изборникъ хрон. А. Попова стр. 238. Съ Копронимомъ сравнивается еще какой-то Пѣшковичъ. Опис. Рум. Муз., стр. 776.

<sup>4)</sup> *Драгт.* 643—644.

<sup>5)</sup> Максима Грека стр. I, 500.

*Константинъ VI и Ирина (780—790). Константинъ одинъ (790—797). Ирина одна (797—802 г.).*

Вдова Льва Хазара, аеинянка Ирина, царствовавшая первое время вмѣстѣ съ своимъ сыномъ, была поборница и восстановительница иконопочитанія. Она возвратила въ Софійскій храмъ съ прибавкою новыхъ дорогихъ украшеній корону, похищенную ею мужемъ; она созвала VII всел. соборъ въ Никеѣ (787 г.) и, не смотря на противодействие нѣкоторой части войска, снова утвердила иконопочитаніе. Неудивительно поэтому, что Амартолъ отзывается о ней съ полнымъ сочувствіемъ, и что на Руси она считалась образцомъ царицы <sup>1)</sup>. Но исторія отношеній Ирины къ сыну, также рассказываемая Амартоломъ, даетъ совсѣмъ другую идею объ этой далеко не идеальной государницѣ.

Прежде всего она препятствовала своему сыну въ свободномъ выборѣ невѣсты. «Ирина послала къ Карлу, государю (*οἰσα*) франковъ, съ предложеніемъ выдать свою дочь за ея сына. Но такъ какъ по причинѣ зависти это сватовство не состоялось, то Ирина привела изъ Пафлагоніи дѣвицу по имени Марію (сродницу св. Филарета) <sup>2)</sup> и сочетала ее съ сыномъ своимъ Константиномъ, хотя онъ не хотѣлъ и противился по причинѣ склонности, какую чувствовалъ къ дочери Карла <sup>3)</sup>. Подобное же, хотя и въ меньшей степени самовластное, вмѣшательство матери въ судьбу сына мы замѣчаемъ въ исторіи неудавшагося брака царя Михаила Ѳеодоровича съ дѣвицею Хлоповой.

Когда Константинъ возмужалъ, началась, какъ и естественно было ожидать, борьба за власть между властолюбивой матерью и сыномъ, сознававшимъ свои царственныя права, борьба, повторившаяся въ слабѣйшій видъ въ исторіи отношеній Екатерины II къ Павлу Петровичу. «Нѣкоторые изъ придворныхъ царицы Ирины, (повѣствуетъ Амартолъ), движимые завистию и желая завѣдывать дѣлами, вооружили мать противъ сына. «Не угодно Богу», говорили они, «чтобы властвовать твоѣ

<sup>1)</sup> Ѳ. Прокоповичъ, желая восхвалять Екатерину I, сравниваетъ ее съ Ириною. *Проповѣди* II, 190.

<sup>2)</sup> Житіе Филарета милостиваго подъ 1 декабря. Быть можетъ блестящая—хотя въ сущности печальная—судьба родственницы Филарета содѣйствовала громкой извѣстности его христ. добродѣтелей, давая наглядное подтвержденіе той истинѣ, что добродѣтель награждается.

<sup>3)</sup> *Амарт.* 662—663.

сынъ, но тебѣ принадлежитъ царство.» Ирина, какъ женщина властолюбивая, поддалась лести и утвердилась въ мысли, что это дѣйствительно такъ. А царь 20-лѣтній, крѣпкій, способный къ воинскимъ дѣламъ, скучалъ, не имѣя власти, и сѣтовалъ на свою мать.<sup>1)</sup> На первый разъ, благодаря внимательству народа, одолѣлъ сынъ и началъ властвовать самостоятельно. Но царствованіе его не отличалось благоразуміемъ. Прежде всего произвели соблазнъ въ народѣ его семейныя дѣла. «Царь возненавидѣлъ жену свою Марію по навѣту матери, желавшей привести его во всеобщую ненависть,—и принудилъ жену постричься. А самъ беззаконно женился на Θεодотѣ Кубикуларіи<sup>2)</sup> и вѣнчалъ ее на царство. Такъ какъ патр. Тарасій дозволилъ царю постричь Марію и взять за себя Θεодоту, то игуменъ сивундіонскій Платонъ да и другіе съ нимъ отказались отъ общенія съ патріархомъ, за что царь сдѣлалъ имъ много притѣсненій»<sup>3)</sup>. Спустя слѣдующіе семь вѣковъ такая же исторія—только съ переменною именъ—повторилась и въ моск. государствѣ. Также государь (Василій ІІІ), разлюбивъ свою супругу (Соломонію), постригаетъ ее и женится на другой (Еленѣ Глинской); также первосвященникъ (М. Даніилъ) оказывается очень снисходителенъ и уступчивъ по отношенію къ государю; и также находятся протестующіе (Максимъ Грекъ и Вассіанъ Патрікевъ), которые въ свою очередь терпятъ отъ государя притѣсненія.

Во внѣшней политикѣ Константинъ былъ также безъ нужды дерзокъ и высокомеренъ. «Кардамъ, вождь болгарскій, написалъ царю слѣдующее: «или пришли мнѣ, что слѣдуетъ по договору, или я иду даже до золотыхъ воротъ.» Царь, наложивъ въ мѣшокъ кобылятины, отправилъ къ болг. вождю съ такимъ заявленіемъ: «я посылаю тебѣ что слѣдуетъ по договору: но ты старъ и я не хочу тебя утруждать путешествіемъ сюда, но самъ иду къ тебѣ»<sup>4)</sup>. Обычай дразнить и подзадоривать враговъ предъ началомъ нецрѣзненныхъ дѣйствій встрѣчается и въ русской исторіи. Кіевляне дразнили новгородцевъ плотниками, а Ярослава—хромцемъ. Русскій воевода смѣялся надъ толщиною Болеслава. Названный царь Дмитрій послалъ въ подарокъ хрискому

<sup>1)</sup> *Амарт.* 666.

<sup>2)</sup> Вѣроятно: дочери Кубикуларія. *Κουβικουλάριος*, постельничій.

<sup>3)</sup> *Амарт.* 669.

<sup>4)</sup> *Амарт.* 669—670.

хану остриженный тулупъ, приказавъ объявить, что съ наступленіемъ весны онъ точно также острижетъ крымскую орду <sup>1)</sup>).

Ошибками Константина всего болѣе воспользовалась для своихъ цѣлей его властолюбивая мать. »Мать царя, приласкавши всѣхъ и дарами склонивши на свою сторону, выжидала удобнаго времени, чтобы воцариться самой. И вотъ, когда царь выступилъ противъ аравитанъ, а народъ, по наветамъ матери, уже готовъ былъ низложить его ради законопреступнаго брака, пріобрѣтшаго ему общую ненависть, и вельможи, настроенные матерью, убѣдили царя возвратиться въ городъ. И когда царь прибылъ во дворецъ, то вельможи, сторонники его матери, въ ея отсутствіи въ той комнатѣ, гдѣ онъ родился, ослѣпили его, облеченнаго въ порфиру, страшно и немилостивно, такъ что онъ умеръ. Тогда помрачилось солнце на 17 дней, такъ, что корабли блуждали по морю, и всѣ говорили, что ради ослѣпленія царя затмилось солнце» <sup>2)</sup>. Коварный захватъ жертвы, обреченной на гибель, отсутствіе при кровавой трагедіи главнаго дѣйствующаго лица, наконецъ самая жестокость ослѣпленія—все это напоминаетъ исторію ослѣпленія Василья Ростиславича.

Покончивши съ сыномъ, Ирина царствовала—если вѣрить Аматолу—умно и благотѣльно 15 лѣтъ. Но такъ какъ похищенная власть никогда не бываетъ прочна, ибо всегда вызываетъ соперниковъ, и Ирина въ концѣ концовъ должна была уступить престолъ вельможѣ Никифору Геникѣ и окончить жизнь въ монастырскомъ уединеніи.

### *Никифоръ Геникъ (802—84).*

Никифоръ, бывшій до воцаренія своего хранителемъ государственной казны (*Γενίχου Ταμείου*), царствовалъ около 9 лѣтъ. Обстоятельствами своей смерти онъ сильно напоминаетъ русскаго князя Святослава. »Царь ополчился противъ болгаръ, жестоко разбилъ ихъ и сжегъ такъ называемый дворецъ вождя ихъ Крума и когда Крумъ подаль слово на миръ, говоря: »довольно тебѣ, царь!«, то Никифоръ, по причинѣ крайней несытости, отвергъ мирныя предложенія. Огорчившись на это, варваръ оградилъ входы и исходы страны деревянными

<sup>1)</sup> Костомаровъ, монографіи IV, 232 съ ссылкой на Ia. Мазз. 85.

<sup>2)</sup> *Анат.* 670.

данин. И спустя два дня, собравъ народъ и выступивъ противъ царскаго лагерь, ваялъ въ плѣнъ царя и всѣхъ бывшихъ съ нимъ, отрубить голову Никифора и вонзилъ на древо, а затѣмъ обнажилъ чепецъ, обложилъ его серебромъ и приказалъ пить изъ него болгарскимъ князьямъ, похваляясь надъ царемъ византійскимъ, какъ надъ нечестнымъ и незахотѣвшимъ мира<sup>1)</sup>. Таковъ же былъ конецъ и русскаго князя Святослава: также черепъ его былъ оправленъ въ серебро и вешалъ на пиряхъ переходить изъ рукъ въ руки съ надписью: *чуждымъ искавшимъ, свое потерялъ*<sup>2)</sup>.

### *Левъ Армянинъ (812—820).*

Послѣ краткихъ и довольно незначительныхъ царствованій Старица (811) и Михаила Куропалата (811—813) наступило снова иконоборное царствованіе Льва Армянина. Въ исторіи его царствованія еще болѣе обратило на себя вниманіе нашихъ предковъ столбовое слово съ Θεодоромъ, игуменомъ студійскимъ. «Θεόδωρ, игумень студійскій, ревнитель и теплый поборникъ православія, сказалъ царю: не возмущай, царь, церковнаго устройства: ибо апостолъ сказалъ: *никогда не возложите возъ на церкви перше апостоловъ, второе пророковъ, третье пастырей и учителей*, не сказалъ: царей; тебѣ вѣрено политическое устройство и войско; объ этомъ заботься, а церковь, согласно извест. слову, предоставь пастырямъ и учителямъ. Если же ты не хочешь внимать пастырямъ и согласоваться съ нами въ вѣрѣ, то хотя бы и ангелъ, сошедши съ неба, восхотѣлъ совратить насъ, не послушаемъ его, не только что царя»<sup>3)</sup>. Вышеприведенныя слова Θεодора Студита были приводимы въ русской литературѣ въ разные времена по разнымъ соображеніямъ. Во времена уни поборники ея приводили ихъ въ доказательство того, что міряне должны послушно идти за своими пастырями, такъ какъ они въ церковныхъ дѣлахъ не имѣютъ права голоса. Петръ Скарга въ *Оборонѣ собора Брестскаго* пишетъ: *do Synodu Armenika obrazoborze te slowa mowil Theodorus kaznodzieja: »Sluszy Cezarz, nie wdaway się w rzeczy Kościelne, y rzadu ich nie prze-*

<sup>1)</sup> *Драг.* 676.

<sup>2)</sup> Карамзина ист. гос. росс. т. I, пр. 316.

<sup>3)</sup> *Драг.* 683.



врасау: *Postawil Pan Bog w Koscielie*, мови Павел а. *naprzod Apostoly*, *potym Proroki*, *potym Pasterze y Doctory*, на doskonałosć *świętych*; а Крѡлов негѣіеіе не wspomina. Tobie Cesarzu swieckie Panstwo y woysko zlecone jest, togoz ty pilnuy: а sprawy Kosciolne Pasterzom y Doktorom posostaw. Cożby tym papom y szlachcie pospolitey rzekl, który się q to gniewają, iz się ich okolo nauki y artikulow wiary Wladykowie starji ich nie radzili? Rzeklby im byl, y my to mowim: Patrze swoich R. P. y żołnierskich spraw: rządzie domami, nie nauka koscielna, ani Starzami wászemi <sup>1)</sup>. Авторъ Апокрисиса съ полною основательностію отвѣчаетъ, — что въ дѣлѣ уніи являются отступниками отъ прежняго церковнаго порядка и слѣд. подлежать укоризнѣ Θεодора Студита, — не міряне, а духовные, совратившіеся на унію <sup>2)</sup>. — Стефанъ Яворскій въ *камень отры* приводитъ тѣже слова Θεодора Студита противъ лютеранствующицхъ иконоборцевъ съ нѣкоторымъ намекомъ на благосклоннаго съ нимъ государя <sup>3)</sup>.

Кончина Льва Армянина была насильственная. «Подозрѣвая въ злоумышленіи противъ себя вельможу Михаила Травла, царь хотѣлъ казнить его ночью наканунѣ Рождества Спасителя. Но по просьбѣ прици, ради праздника, оставилъ его до времени въ живыхъ. А Михаилъ, сидя въ темницѣ и узнавъ объ этомъ, пригрозилъ всѣмъ своимъ сообщникамъ, что если не постараются высвободить меня изъ тюрьмы, всѣхъ васъ выдамъ царю. Въ числѣ заговорщиковъ былъ и стражъ дворца (*ὁ τοῦ παλατίου πάπιας*), родственникъ Михаила. Заговорщики вооружившись и имѣя при себѣ скрытые мечи, подъ видомъ священниковъ съ фелонами, вошли ночью во дворецъ, отпертый для нихъ стражемъ, когда же царь взомель въ церковь, то заговорщики, схвативши его, раскѣли по частямъ — и извергъ онъ свою нечестивую душу въ той части дворца, гдѣ не погибалъ ни одинъ изъ прежнихъ царей. <sup>4)</sup>. Стефанъ Яворскій въ *камень отры*, разсуждая о гибели иконоборныхъ государей, такъ передаетъ вышеизложенный случай: «Левъ Армянинъ, паки обнаживъ св. церковь отъ ея иконнаго благолѣпія,

<sup>1)</sup> Obrona synodu Brzeskiego въ приложеніи къ *Апокрисису* изд. 1869 г. стр. 419.

<sup>2)</sup> Апокрисисъ стр. 103—104.

<sup>3)</sup> Камень вѣры изд. 1730 г. стр. 101—102.

<sup>4)</sup> *Драгт.* 691.

въ чернѣхъ ли облаченѣхъ бѣсть и самъ не точію царскіи одежди, а и живомъ своемъ закланіемъ въ олтарѣ отъ своихъ ему?» <sup>1)</sup>.

### *Михаилъ Трапезъ (820—829).*

Воцареніе Михаила было такимъ внезапнымъ и неожиданнымъ переходомъ отъ тюрьмы къ престолу, что русская исторія подобныя вѣтры представляетъ только въ слабомъ образѣ въ лицѣ вн. Всеволода Полоцкого и Василия Шуйскаго. «Убійцы имп. Льва Армяннина, послѣ же отправившись въ тюрьму, выводятъ оттуда Михаила въ вѣнцѣхъ не узника, а вѣнценосца, такъ что исполнилось на немъ словъ пророка: *сечерь содворится плачь, а завтра радость*» <sup>2)</sup>. Михаилъ также, какъ и его предшественникъ, оуждается Амартоломъ не за ересь, то за свой индифферентизмъ по отношенію къ правленію. «Царь сказалъ слѣдующее: «государи, прежде меня ревновали о правотѣ церковныхъ законоположеній, каноновъ и догматовъ, а теперь отъ отчетъ за себя, хорошо ли, худо ли они распоряжались; а въ законѣ положеніи нашель церковь, въ такомъ и предпочитаю поддерживать» <sup>3)</sup>.

При Михаилѣ Трапезѣ появился въ визант. имперіи самозванецъ, называвшій себя сыномъ императрицы Ирины, также какъ и такіе самозванцы, неразборчивый на средства для достиженія цѣли, долго волновавшій имперію, и также, какъ и русскіе самозванцы, кончившій злой конецъ <sup>4)</sup>.

### *Оеофилъ, сынъ Михаила Трапеза (829—842).*

Въ разсказѣ Амартола о царствованіи имп. Оеофила безъ труда можно указать нѣкоторыя сходныя черты изъ быта византійскихъ и русскихъ государей.

Вотъ разсказъ о выборѣ невѣсты Оеофилу. — «Мать царя, Евфродина, пославши по всѣмъ областямъ, собрала красивыхъ дѣвицъ для своего выбора сыну своему Оеофилу. Поставивъ ихъ всѣхъ въ па-

<sup>1)</sup> Камень кѣры изд. 1730 г. стр. 96.

<sup>2)</sup> Драг. 691.

<sup>3)</sup> Драг. 695.

<sup>4)</sup> Драг. 695—699.

латѣ, называемой *жемчужный триклиній*, мать дала Теофилу золотой перстень съ словами: *отдай той, которая понравится*. Была въ числѣ невѣстъ одна благородная дѣвица по имени Ивасія, чрезвычайно красивая. Теофилъ, увидавъ ее и восхитившись ея красотою, сказалъ: *не чрезъ жену ли произошло злое? Ивасія со скромностію возразила: не чрезъ жену же беретъ начало и лучшее*. Оскорбленный возраженіемъ, царь оставилъ Ивасію и отдалъ перстень Теодорѣ, родомъ пфлагонянкѣ<sup>1)</sup>. Въ этомъ разсказѣ все напоминаетъ русскую старину и собраніе красивыхъ дѣвицъ для выбора жениху — царю, и смотрихъ женихомъ<sup>2)</sup>, и отчасти пессимистическій взглядъ на женщину и испытаніе ума невѣсты притчею и темнымъ словомъ. Последнее — составляетъ любимый мотивъ въ русскихъ сказаніяхъ: припомнимъ хотя сказаніе о Февроніи муромской.

О дворцовой утвари Теофила Амартолъ сообщаетъ слѣдующее: «будучи любитель художествъ, Теофилъ, благодаря искусству начальни влатолитейнаго дѣла, — человека весьма умнаго и родственника патр Антонія, — устроилъ пятибашенный кремль (*πενταπόριον*) и два огромныхъ цѣльно-золотыхъ органа, украшенныхъ различными камнями и цвѣтными стеклами, и золотое дерево, на которомъ сидѣли страусы и музыкально пѣли вслѣдствіе какого-то механизма. Теофилъ передѣлалъ также царскіе доспѣхи, обновивъ ихъ и сдѣлавъ златоблещущими, такъ называемые *лоры* (*λῶρους*) и все прочее<sup>3)</sup>. Точно также и дворцовую посуду, хитро устроенными органами съ птицами, поющими *безъ человеческихъ рукъ*, многоцѣнными доспѣхами<sup>4)</sup>, такъ что множествомъ и богатствомъ этихъ предметовъ по справедливости вызывалъ удивленіе иностранцевъ.

По своему характеру и дѣятельности Теофилъ, какъ еретикъ и иконоборецъ, не могъ заслужить расположенія Амартола, который

<sup>1)</sup> *Арабск.* 700.

<sup>2)</sup> Забѣлина. Домашній бытъ русск. царичъ стр. 218—226. Первый сборъ невѣстъ для государя въ количествѣ 1500 былъ сдѣланъ для в. кн. Василія Ивановича; есть извѣстіе, что идея о такомъ выборѣ невѣсты подалъ грекъ Юрій Траханіотъ, конечно, по историч. памяти.

<sup>3)</sup> *Арабск.* 703.

<sup>4)</sup> Забѣлина. Домашній бытъ русскихъ царей стр. 184—191.

играя словами, называетъ его болѣе богоненавистникомъ, чѣмъ боголюбомъ (*μισόθεος μᾶλλον εἶπεν, ἢ Θεόφιλος*), и новымъ Вальсаромъ <sup>1)</sup>.

Иванъ Грозный въ своей перепискѣ съ кн. Курбскимъ, жалуясь на неприличный тонъ его письма, сообщаетъ слѣдующее: «ты, собака, и того не разсудишь, како тріе патріарси собрашася со множествомъ святителей въ нечестивому Теофилу царю, многосложный свитокъ написаша, таковаяжь хуленія якоже ты не написаша, аще и нечестивъ бѣ царь Теофилъ» <sup>2)</sup>. Мы не нашли у Амартала подтвержденія и развѣивенія упоминаемаго Грознымъ факта <sup>3)</sup>.

Въ замѣнъ того мы нашли извѣстіе о жестокомъ столеновеніи съ царемъ епископа Теодора, напоминающее подобную же ссору Іоны, а рязанскаго, съ Димитріемъ Шемякою. «Нѣкоторые сицилійцы оклеветали предъ царемъ зятя его, Алексѣя Мосилѣ, говоря, что онъ выдаетъ области христіанъ сарацинамъ и подкапывается противъ твоей державы.—Теофилъ призвалъ къ себѣ епископа Теодора, по прозванію Бриенна, случившагося въ К—поль во время клеветы на Алексѣя, и далъ епископу собственное охранительное письмо, отправилъ его въ Сицилію передать Алексѣю *опасную грамоту* (*λόγον ἀλαθῆιας*) и привести его въ К—поль. Епископъ со свойственною себѣ убѣдительностію склонилъ Алексѣя возвратиться къ царю. А царь, избивъ его, какъ возмутителя, заключилъ въ темницу, разграбивъ все его имущество. Архіепископъ, увидя это, пришелъ въ тюрьму и принесъ Алексѣю все, что имѣлъ, говоря: «изъ-за меня ты попался въ такую бѣду.» И когда царь по обычаю пришелъ во Влахерну, архіепископъ, задумавъ

<sup>1)</sup> *Арает.* 702—699.

<sup>2)</sup> Сказанія кн. Курбскаго Спб. 1833. II. 87.

<sup>3)</sup> Едва ли не должно разумѣть въ этомъ фактѣ извѣстнаго сказанія о *запробномъ прощеніи Теофила*, гдѣ между прочимъ разсказывается, что по просьбѣ вдовы его, императрицы Теодоры, патріархъ написалъ имена всѣхъ еретиковъ и положилъ на трапезѣ въ великой церкви, и—по молитвѣ святителей—имя Теофила было изглажено изъ списка еретиковъ. (*Попова* о хрон. I, 88). Составитель подметнаго письма Екатерины II-й, имѣя въ виду это сказаніе, совѣтовалъ ей подражать имп. Теодорѣ. «Должно бы тебѣ подражать древней имп. Теодорѣ, Теофила иконоборца подружію, и за мужа своего просить росв. архіереевъ и всего священнаго чина, дабы сотворили молитву во имя оставитися грѣхамъ его, а ты тѣмъже послѣдовала дѣламъ и его злымъ чинамъ привела въ окончаніе. (*Памятники нов. р. ист. изд. Капитирева* I. 4).

иже нѣчто, стать въ олтарѣ, облеченный въ овечь. одежды; тогда же при выѣздѣ съ синклитомъ приблизился къ амвону, архіепископъ громко воскликнулъ: *налячи, и устывай, и царстуй* ради чего, государь? Царь, стѣсненный присутствіемъ синклита, продолжалъ словами псалмиста: *истины ради и кротости и правды*. — А какая правда въ тебѣ? — возразилъ архіепископъ, — что давши чрезъ меня письменное обѣщаніе Алексѣю не выполнить его? — Послѣ таковаго обличенія царь, проникнутый неудержимымъ гнѣвомъ и яростію, силою извлекъ архіерея изъ олтаря и, нанеши ему не мало ударовъ, послалъ въ заточеніе... Конецъ этого дѣла былъ впрочемъ таковъ, что царь, по настоянію патриарха, исправилъ свою несправедливость по отношенію къ архіепископу и къ Алексѣю Мосиле <sup>1)</sup>. На Руси точно также духовныя лица употреблялись для переговоровъ при сложныхъ и запутанныхъ отношеніяхъ, точно также были даваемы опасныя грамоты и точно такіе духовныя лица бывали иногда компрометируемы вѣроломствомъ своихъ доверителей. Такъ Димитрій Шемяка, вызвавъ въ Москву Іону, епископа Рязанскаго, пользовавшагося общимъ уваженіемъ, поручилъ ему взять изъ Мурома малолѣтнихъ дѣтей Василя Темнаго *на селеніи трахиль*. Св. Іона доставилъ ихъ Шемякѣ, который заставилъ егже самаго отвести ихъ въ Угличъ, гдѣ былъ заточенъ ихъ отецъ. Іона послѣ того твердилъ Шемякѣ: «ты сотворилъ неправду и ввелъ меня въ стыдъ. Тебѣ слѣдовало выпустить вняая на свободу, а ты и дѣтей его засадилъ въ неволю. Ты далъ мнѣ свое слово и сдѣлалъ меня обманникомъ». — Въ концѣ концовъ своими настояніями св. Іона достигъ освобожденія В. Темнаго и его дѣтей <sup>2)</sup>.

Изъ современныхъ имп. Теофилу патриарховъ одинъ рисуется у Амартола такими мрачными чертами, что русская исторія представляетъ подобныхъ архіереевъ развѣ только въ лицѣ *Теодарца, блж. клюбучка* (XII в.) и м. Зосимы (XV в.) «По смерти патр. Антонія вмѣсто него рукополагается синкелъ Іоаннъ — лучше сказать новый Іанній и Іамврій — знаменитый магією, и леканомантією <sup>3)</sup> и всякимъ нечестіемъ;

<sup>1)</sup> Амарт. 704—705.

<sup>2)</sup> А. Филаретъ, русскіе святые. Черн. 1865 т. I, стр. 413.

<sup>3)</sup> *Леканомантія* — гаданіе по водѣ, налитой въ тазъ.

этотъ патриархъ, оказавшись пригоднымъ орудіемъ царскаго нечестія и паденія, дѣлалъ для царя все, что служило на пагубу. Царь болѣе василискомъ нечестія, зачатъ, и извергши родилъ его, — я разумѣю укавъ о томъ, чтобы стирать или изглаждать св. иконы. — Этотъ Іанній построилъ себѣ за городомъ домъ, донинѣ называемый Труломъ, посредствомъ какихъ-то жертвенныхъ закланій бесѣдовалъ съ демонами и объяснялъ царю будущее; этотъ домъ и доселѣ стоитъ необитаемый, такъ какъ его стали посѣщать демоны<sup>1)</sup>. Оубѣжденіе, что въ нѣкоторыхъ домахъ, болѣею частію благодаря ихъ строителямъ, поселяются демоны, и доселѣ существуетъ на Руси.

Въ 842 г. (20 января) умеръ имп. Теофилъ и смертію его закончилась эпоха иконоборства, длившаяся съ нѣкоторыми перерывами 116 лѣтъ. Непосредственно по смерти Теофила вдова его имп. Теодора вѣрная и благочестивая, еще при жизни мужа тайно чтившая св. иконы, изгоняетъ изъ церкви и изъ города патр. Іоанна съ его единомышленниками и возводитъ на патриархію, ниже во святыхъ, Меѳодія монаха; и собравъ всѣхъ изгнанныхъ Теофиломъ епископовъ и монаховъ утвердила правосл. вѣру и умирила церковь въ 1-е воскресенье св. поста<sup>2)</sup>. Этимъ торжественно православія Амартолъ и заканчиваетъ свою лѣтопись.

Въ представленіи нашихъ предковъ—быть можетъ отчасти благодаря Амартолу—эпоха иконоборства осталась временемъ самымъ темнымъ, — временемъ не только нечестія, но и насилія, соединеннаго съ жестокостію и распушенностію. Курбскій, живописуя жестокость Грознаго, сравниваетъ его съ Фокію тиранномъ и *икономахами*<sup>3)</sup>. Иванъ Грозный, желая попрекнуть за привольное житіе Шереметова, заточеннаго имъ въ Кирилловъ монастырь, пишетъ инокамъ слѣдующее:

<sup>1)</sup> Амарт. 707—708. Клейменіе преступниковъ на лицахъ, бывшее въ употребленіи на Руси, можетъ считаться подражаніемъ изображенію Теофила. Только онъ чертилъ на лицахъ осужденныхъ не какое-нибудь короткое слово напр. *вор*, а длинныя яббы. Амарт. 714—715.

<sup>2)</sup> Амарт. 718. Патр. Іоакимъ въ благодарств. словѣ по случаю усмиренія раскольниковъ 1682 г. приводитъ историч. примѣры торжественнаго лагодаренія Богу за одолѣніе враговъ церкви и между прочимъ—указываетъ на торжество въ пользу православія (Вислѣдъ Новикова XV. 249—252).

<sup>3)</sup> Сказанія рр. Курбскаго Сиб. 1833 I, 190.

«вся та слабость отъ начала учинилась отъ Василья отъ Шереметев, подобно иконоборцамъ въ Цареградѣ царема Лву Исавру и сыну его Константину гноетезному»<sup>1)</sup>. Патріарха Никона современники также сравнивали съ иконоборцами, конечно не за сущность его реформ, а за крутой способъ ея проведенія<sup>2)</sup>.

Но были на Руси и дѣйствительные иконоборцы. Таковы были въ XV—XVI вв. жидовствующие, которыхъ не безъ основанія Протопиттель сравниваетъ съ Копрономъ: таковы были въ особенності московскіе еретики начала XVIII в.—лекаръ Дмитрій Тверитиновъ съ товарищами. Понятно, что русскіе иконоборцы должны были смотрѣть на своихъ визант. предшественниковъ и ихъ противниковъ не глазами Амартола. И дѣйствительно лекаръ Д. Тверитиновъ о торжествѣ православія, устроенномъ царицею Теодорою, говорилъ, что-де царица Теодора набрала изъ лѣсовъ невѣдомо какихъ чернцовъ, а они, по ея желанію, и утвердили почитаніе иконамъ, и называлъ царицу Теодору полунименемъ.

#### Продолжатель Георгія Амартола.

Съ хроникою Георгія Амартола въ греческомъ текстѣ и славянскихъ переводахъ неразрывно связана хроника продолжателя Георгіемъ, носящаго прозваніе *логовета*<sup>3)</sup>. Лѣтописаніе логовета продолжается на пространствѣ 106 лѣтъ отъ 842 по 948 г. и объемлетъ собою царствованіи Михаила III, Василія Македонянина, Льва VI или мудраго Александра и часть продолжительнаго царствованія Константина Порфиророднаго съ его соправителемъ Романомъ Лакапиннымъ. Смерть Романа—последнее событіе, занесенное продолжателемъ Амартола въ ея лѣтопись. Затѣмъ непосредственно помѣтка: *слава Богу за все аминь. Кончилось писаніе и логоветово*<sup>4)</sup>.

<sup>1)</sup> Посланіе Ив. Грознаго въ Кирилловъ мон. въ *ист. христ. Галазот* М. 1848, стр. 300.

<sup>2)</sup> Соловьева *Ист. Россіи* X. 323.

<sup>3)</sup> *Логоветъ*—это довольно важная должность въ составѣ визант. гражданскаго чиновначалія. Логоветовъ было нѣсколько и кругъ обязанностей ихъ былъ различенъ, но вообще отъ логовета требовалось провѣрки и отчетности;—и по характеру обязанностей эта должность напоминала нынѣшнюю должность канцлера, прокурора или контролера.

<sup>4)</sup> *Арист.* 851. Далѣе въ греч. спискахъ слѣдуетъ еще одинъ или нѣсколько продолжателей Амартола до 1081 г., но намъ до нихъ нѣтъ дѣла, такъ какъ они были неизвѣстны составителямъ русскаго хронографа.



Продолжатель Амартола уступает самому Амартолу въ опредѣленности воззрѣній, въ ясности и силѣ изложенія, по для русской исторіи онъ важнѣе самого Амартола, потому что сообщаетъ извѣстія о походахъ руссовъ на Царьградъ подъ 864 и 941 гг. Другое — такъ сказать — преимущество продолжателя Амартолова предъ самимъ Амартоломъ по отношенію къ нашей отечеств. исторіи состоитъ въ томъ, что съ начала его лѣтописанія русская исторія, возникая изъ мрака неизвѣстности, становится въ синхронистическую связь съ греческою, — и дѣлается возможнымъ опытъ совмѣстнаго ихъ разсмотрѣнія <sup>1)</sup>. Обратимся впрочемъ къ анализу продолжателя Амартолова въ его хронологической послѣдовательности.

*Михаилъ III и мать его Теодора (842—856). Михаилъ III одинъ (856—867) и съ соправителемъ Василиемъ Македоняниномъ (866 мая 26—867 сент. 23).*

Михаилъ III былъ государь безпечный и легкомысленный, любитель лошадей, пьяница и азартный игрокъ. Для характеристики его годится слѣдующій анекдотъ, сообщаемый продолжателемъ Амартоловымъ и вошедшій не только въ русскіе хронографы, но и въ Никоновскую лѣтопись. «Михаилъ построилъ конюшню своимъ лошадямъ, украсивъ мраморомъ и водопроводами и отдѣлавъ весьма изящно. Былъ тогда въ городѣ нѣкто Петръ, человекъ умный и острый, котораго звали *птохомаистромъ*. Михаилъ, пригласивъ его въ конюшню, показывалъ ему безтолковое благолѣпіе устроеннаго зданія, и отъ себя примолвилъ; что «я де падѣюсь оставить по себѣ вѣчную память устройствомъ такого сооруженія». А Петръ отвѣчалъ царю: «Юстиніанъ построилъ великую церковь, украсивъ ее золотомъ, серебромъ и многоцѣнными камнями, и теперь о немъ уже забыли. А ты, государь, устроилъ складъ для навоза и удобное помѣщеніе для безсловесныхъ и ожидаешь за это па-

<sup>1)</sup> Съ перваго государя, изображаемаго продолжателемъ Амартола, т. е. съ Михаила III-го и русскій начальный лѣтописецъ дѣлаетъ попытку установить свою хронологию. «Въ лѣто 6360, индикта 15-й день, наченію Михаилу царствовати нача ся прозывати русская земля. О семъ бо увѣдохомъ, яко при семъ царя приходиша Русь на Царьгородъ, *може мнѣнати о лѣтописаніи греческомъ*. Тѣмже отсѣлъ почнемъ и числа положимъ.» (Лавр. лѣт. Спб. 2872 стр. 17). Никоновская лѣтопись представляетъ опытъ синхронистическаго изложенія греческой и русской исторіи также со времени Михаила III-го.

«вся та слабость отъ начала утичилась отъ Василья отъ Шереметем подобно иконоборцамъ въ Цареградѣ царема Лву Исавру и сыну еу Константину гноетезному»<sup>1)</sup>. Патріарха Никона современники такъ сравнивали съ иконоборцами, конечно не за сущность его реформъ а за крутой способъ ея проведенія<sup>2)</sup>.

Но были на Руси и дѣйствительные иконоборцы. Таковы были въ XV—XVI вв. жидовствующіе, которыхъ не безъ основанія *Досифителъ* сравниваетъ съ Копронимомъ: таковы были въ особенности московскіе еретики начала XVIII в. — лекарь Дмитрій Тверитиновъ и товарищами. Понятно, что русскіе иконоборцы должны были смотрѣть на своихъ визант. предшественниковъ и ихъ противниковъ не глазами Амартола. И дѣйствительно лекарь Д. Тверитиновъ о торжествѣ првославія, устроенномъ царицею Θεодорою, говорилъ, что-де царица Θεодора набрала изъ лѣсовъ невѣдомо какихъ чернцовъ, а они, по желанію, и утвердили почитаніе иконамъ, и называлъ царицу Θεодору полуименемъ.

#### Продолжатель Георгія Амартола.

Съ хроникою Георгія Амартола въ греческомъ текстѣ и славянскихъ переводахъ неразрывно связана хроника продолжателя Георгіевоу носящаго прозваніе *логоета*<sup>3)</sup>. Лѣтописаніе логоета продолжаетъ на пространствѣ 106 лѣтъ отъ 842 по 948 г. и объемлетъ собою царствованіи Михаила III, Василія Македонянина, Льва VI или мудраго Александра и часть продолжительнаго царствованія Константина Порфиророднаго съ его соправителемъ Романомъ Лакаппимъ. Смерть Романа — послѣднее событіе, занесенное продолжателемъ Амартола въ ея лѣтопись. Затѣмъ непосредственно помѣтка: *слава Богу за все аминь. Кончилось писаніе и логоетово*<sup>4)</sup>.

<sup>1)</sup> Посланіе Ив. Грознаго въ Кирилловъ мон. въ *ист. христ. Галазис* М. 1848, стр. 300.

<sup>2)</sup> Соловьева *Ист. Россіи* X. 323.

<sup>3)</sup> *Логоетъ* — это довольно важная должность въ составѣ визант. греческаго чиновначалія. Логоетовъ было нѣсколько и кругъ обязанностей былъ различенъ, но вообще отъ логоета требовалось провѣрки и отчетности; — и по характеру обязанностей эта должность напоминала нынѣшніе должности канцлера, прокурора или контролера.

<sup>4)</sup> *Амарт.* 851. Далѣе въ греч. спискахъ слѣдуетъ еще одинъ или нѣсколько продолжателей Амартола до 1081 г., но намъ до нихъ нѣтъ дѣла, такъ какъ они были невѣдѣны составителямъ русскаго хронографа.

Продолжатель Амартола уступает самому Амартолу въ опредѣленности воззрѣній, въ ясности и силѣ изложенія, но для русской исторіи онъ важнѣе самого Амартола, потому что сообщаетъ извѣстія о походахъ руссовъ на Царьградъ подъ 864 и 941 гг. Другое — такъ сказать — преимущество продолжателя Амартолова предъ самимъ Амартоломъ по отношенію къ нашей отечеств. исторіи состоитъ въ томъ, что съ начала его лѣтописанія русская исторія, возникая изъ мрака невѣдѣнности, становится въ синхронистическую связь съ греческою, — и дѣлается возможнымъ опытъ совмѣстнаго ихъ разсмотрѣнія <sup>1)</sup>. Обратимся впрочемъ къ анализу продолжателя Амартолова въ его хронологической послѣдовательности.

*Михаилъ III и мать его Θεодора (842—856). Михаилъ III (856—867) и съ соправителемъ Василиемъ Македоняниномъ (866 мая 26—867 сент. 23).*

Михаилъ III былъ государь безпечный и легкомысленный, любитель лошадей, пьяница и азартный игрокъ. Для характеристики его гонимся слѣдующій анекдотъ, сообщаемый продолжателемъ Амартоловымъ вошедшій не только въ русскіе хронографы, но и въ Никоновскую лѣтопись. «Михаилъ построилъ конюшню своимъ лошадямъ, украсивъ трапоромъ и водопроводами и отдѣлавъ весьма изящно. Былъ тогда въ городѣ нѣкто Петръ, человекъ умный и острый, котораго звали *потомаистромъ*. Михаилъ, пригласивъ его въ конюшню, показывать ему безтолковое благолѣпіе устроеннаго зданія, и отъ себя примолвилъ, что «я де надѣюсь оставить по себѣ вѣчную память устройствомъ такого сооруженія». А Петръ отвѣчалъ царю: «Юстиніанъ построилъ великую церковь, украсивъ ее золотомъ, серебромъ и многоцѣнными камнями, и теперь о немъ уже забыли. А ты, государь, устроилъ складъ для навоза и удобное помѣщеніе для безсловесныхъ и ожидаешь за это па-

<sup>1)</sup> Съ перваго государя, изображаемаго продолжателемъ Амартола, т. е. съ Михаила III-го и русскій начальный лѣтописецъ дѣлаетъ попытку установить свою хронологию. «Въ лѣто 6360, индикта 15-й день, наченію Михаилу царствовати нача ся прозывати русская земля. О семъ бо увѣдавъ, яко при семъ царя приходиша Русь на Царьгородъ, *якоже пишется лѣтописанъи греческомъ*. Тѣмже отсѣлъ почнемъ и числа положимъ.» (Лавр. Слб. 2872 стр. 17). Никоновская лѣтопись представляетъ опытъ синхронистическаго изложенія греческой и русской исторіи также со времени Михаила III-го.

себя», говорилъ Фотій во 2-й бесѣдѣ, народъ непочетный, народъ, считаеый наравнѣ съ рабами, народъ не именитый, но прославившійся со времени похода на насъ, непзачптельный, но получившій значеніе, смиренный и бѣдный, но достигшій высоты блистательной и нажившій богатство несмѣтное, народъ гдѣ-то далеко отъ насъ живущій, варварскій, кочевой, никѣмъ не хранимый, неукоризненный, чуждый военнаго искусства такъ грозно, такъ мгновенно, какъ морская волна, нахлынувшая на предѣлы наши, и какъ дикій вепрь истреблялъ живущихъ здѣсь словно траву, или тростникъ или посѣвъ.... Лютость губила не однихъ людей, но и безсловесныхъ животныхъ, воловъ, коней, куриць и другихъ, какіе только попадались варварамъ.—Лежалъ мертвый волъ и подлѣ него муцина. У коня іюноши одно было мертвенное ложе. Кровь женщинъ сливалась съ кровью куриць... Мертвыя тѣла заглобли нивы и завалили дороги» 1).

3) Подтверждается Фотіемъ и то извѣстіе лѣтописи, что Россіе своими судами оцѣнили городъ и привели въ страхъ обитателей. «О градъ, царь едва не всей вселенной!» сѣтуетъ Фотій въ 1-й бесѣдѣ «какое воинство ругается надъ тобою, какъ надъ рабою? — необученное и набранное изъ рабовъ! О градъ, украшенный добычами многихъ народовъ! что за народъ вздумалъ взять тебя въ добычу? О градъ, воздвигшій много трофеевъ падъ врагами въ Европѣ, Азіи и Ливіи! Какъ это устремила на тебя копье рука варварская и низкая, чтобы забрать трофей надъ твоею державою? Ибо все идетъ у тебя такъ худо, что и неборимая сила твоя уменьшилась, какъ у больного отчаянно, — и слабый и ничтожный непріятель смотритъ на тебя сурово, пытается на тебѣ вѣрность руки своей и хочетъ нажить себѣ славное имя» 2). «Тѣ, которыхъ усмиряла самая молва о Ромеяхъ», — говорятъ Фотій во II-й бесѣдѣ уже по мнпваніи бѣдствія — «тѣ подняли оружіе противъ державы ихъ, и ударили въ ладоши, борзаясь и надѣясь взять Царьградъ, какъ птичье гнѣздо..... Какъ все тогда смѣшалось, и какъ городъ едва не былъ поднятъ на коньѣ! Легко было взять его, а трудно защитить! 3).

1) Бесѣды Фотія. Спб. 1864 стр. 19--20. См. также стр. 7.

2) Бесѣды Фотія Спб. 1864 стр. 10.

3) Бесѣды Фотія Спб. 1864 стр. 17—21.



одъ и навели великій страхъ на обитателей. Царь, возвращаясь едва въ пробраться (сквозь цѣнь русскихъ судовъ). Царь и патріархъ съѣхъ пришли во храмъ влахернскіи Богоматери и тамъ умилиставляли и просили Бога; потомъ съ нѣснонѣніемъ вынесши св. омофоръ Богоматери погрузили его у края моря. Была тишина, но вдругъ поднялся вѣтеръ и на спокойномъ дотолѣ морѣ забушевали сердитыя волны, а безбожныхъ россовъ были опрокинуты и только немногіе избѣгли смерти. 1).

Открытыя преосв. Порфиріемъ Успенскимъ въ библіотекѣ Аеонопрскаго монастыря двѣ бесѣды патріарха Фотія по случаю нашествія Россовъ даютъ намъ возможность проверить разсказъ продолжателя Амартолова показаніями такого авторитетнаго очевидца и участника въ событіи, какъ патр. Фотій. И мы видимъ, что Фотій частію подтверждаетъ нашего лѣтописца, частію же даетъ иное понятіе о событіи:

1) Подтверждается Фотіемъ то обстоятельство, что царь Михаилъ во время нашествия россовъ находился въ отсутствіи изъ столицы, въ походѣ противъ другихъ враговъ. «Гдѣ теперь царь христіановъ?» вопрошаетъ Фотій въ 1-й бесѣдѣ «гдѣ военные станы? гдѣ оружія, машины, военные совѣты и приготовленія?... Государь только трудится за границу, съ нимъ подвизается и войско, а насъ ждутъ въ очахъ совершающееся убійство и истребленіе, однихъ уже постигшее, другихъ постигающее... 2).

2) Подтверждается Фотіемъ и то обстоятельство, что Россы, вѣрнувшись въ предмѣстія Константинополя, перебили много христіанъ и пролили много крови. «Народъ, ничѣмъ не зажившій отъ ранъ изъ плоти, какъ разъ надъ олтаремъ продѣлано круглое отверстіе, выходящее въ половину локтя, но теперь замазано известью. Говорятъ, что тутъ въ старину находилось зеркало, въ которомъ посредствомъ магическаго искусства, можно было видѣть все, о чемъ задумано, хотя бы даже это происходило за нѣсколько сотъ миль. Когда разъ кievскій царь выступилъ въ походъ противъ язычниковъ и долго не возвращался, то супруга его каждый день смотрѣла въ зеркало, чтобы узнать, что съ нимъ случилось и чѣмъ онъ былъ занятъ. Но увидѣвши однажды его любовную связь съ язычницею, она въ гнѣвѣ разбила самое зеркало: *sit fides penes autorem*», переводчикъ Лассоты въ переводѣ Ф. Бруна, стр. 18.

1) Арист. 736—737.

2) Бесѣды Фотія и разсужденіе о нихъ архим. Порфирія Успенскаго 1864 стр. 8.

себя», говорилъ Фотій во 2-й бесѣдѣ, народъ непочетный, народъ, считаеый наравнѣ съ рабами, народъ не именитый, по прославившійся со времени похода на насъ, незначительный, но излучившій значеніе, смиренный и бѣдный, по достигшій высока бллистательной и нажившій богатство несмѣтное, народъ гдѣ далеко отъ насъ живущій, варварскій, кочевой, никѣмъ не хранимый, неукоризненный, чуждый военнаго искусства такъ грозно, такъ мгновенно, какъ морская волна, нахлынувъ на предѣлы наши, и какъ дикій вепрь истребить живущихъ здѣсь словно траву, или тростники или посѣвъ.... Лютость губила не однихъ людей, но и безсловесныхъ животныхъ, воловъ, коней, курицъ и другихъ, какіе только попадали варварамъ.—Лежалъ мертвый волъ и подлѣ него мушкетеръ. У коня юпоны одно было мертвенное ложе. Кровь женщинъ сливалась съ кровью курицъ... Мертвыя тѣла загноили нивы и завалили дороги» <sup>1)</sup>).

3) Подтверждается Фотиємъ и то извѣстіе лѣтописи, что Россіи своими судами оцѣнили городъ и привели въ страхъ обитателей. «градъ, царь едва не всей вселенной!» сѣтуеть Фотій въ I-й бесѣдѣ «какое воинство ругается надъ тобою, какъ надъ рабою? — необученное и набранное изъ рабовъ! О градъ, украшенный добычами многихъ народовъ! что за народъ вздумалъ взять тебя въ добычу? О градъ, воздвигшій много трофеевъ надъ врагами въ Европѣ, Азій и Ливіи! Какъ это устремила на тебя копье рука варварская и низкая, чтобы забрать трофей надъ твоею державою? Ибо все идетъ у тебя такъ худо, что и несоборимая сила твоя уменьшилась, какъ у больного отчаяннаго, — и слабый и ничтожный непріятель смотритъ на тебя сурово, пытается на тебѣ крѣпость руки своей и хочетъ нажать себѣ славное имя» <sup>2)</sup>. «Тѣ, которыхъ усмиряла самая молва о Ромеяхъ», — говоритъ Фотій во II-й бесѣдѣ уже по минованіи бѣдствія — «тѣ подняли оружіе противъ державы ихъ, и ударили въ ладони, борзая и надѣясь взять Царьградъ, какъ птичье гнѣздо».... «Какъ все тогда смѣшалось, и какъ городъ едва не былъ поднятъ на копьѣ! Легко было взять его, а трудно защитить!» <sup>3)</sup>).

<sup>1)</sup> Бесѣды Фотія. Слб. 1864 стр. 19—20. См. также стр. 7.

<sup>2)</sup> Бесѣды Фотія Слб. 1864 стр. 10.

<sup>3)</sup> Бесѣды Фотія Слб. 1864 стр. 17—21.

4) Наконецъ, *только опчасти* подтверждается Фотіемъ извѣстіе продолжателя Амартолова о чудесномъ спасеніи Царьграда—послѣ торжественнаго молебствія во Влахернскомъ храмѣ Богоматери Фотій приписываетъ избавленіе Царьграда заступленію Богоматери, говоритъ о народномъ, соединенномъ съ духовною процессією, молебствіи во влахернскомъ храмѣ Богоматери, по ни слова не говоритъ ни о погребеніи въ море ризы Богоматери, ни о послѣдовавшей за тѣмъ внезапной бурѣ, разметавшей корабли безбожныхъ Россомъ. Вотъ точныя слова Фотія: «когда мы, лишенные всякой помощи и не имѣющіе никакой подмоги отъ людей, воодушевлялись надеждами на одну Матерь нашу и Бога нашего, когда ея ризу послали всѣ до одного вмѣстѣ живую для отраженія осаждающихъ и защиты осажденныхъ и усердно вславленіи прилежныя моленія и лѣтѣи, тогда... помиловалъ Господь кротостіе свое. Повстинѣ, эта досточтимая одежда есть риза Богоматери. Послалась она вокругъ этихъ стѣнъ и непріятели, непостижимо иль, обращали тылъ свой. Покрывала она городъ: и насыпъ ихъ разсыпалась, какъ по данному знаку. Пріосѣняла она осажденныхъ: и тогда непріятелей не удавалась сверхъ чаянія, которымъ они окривлялись. Ибо, какъ только дѣйственная риза эта была обнесена по той части, и варвары сняли осаду города,—и мы избавились отъ ожесточеннаго плѣна, и сподобились печальнаго спасенія» <sup>1)</sup>).

Хотя извѣстіе продолжателя Амартола по сличенію съ свидѣтельствомъ очевидца патр. Фотія и не совсѣмъ выдерживаетъ историческую, тѣмъ не менѣе оно почти буквально внесено въ русскую національную лѣтопись, такъ что мы безъ всякаго колебанія дожны признать греческій хронографъ истинникомъ, изъ котораго черпалъ русскій лѣтописецъ свѣдѣнія даже собственно по русской отечественной исторіи. «Въ лѣто 6374. Иде Аскольдъ и Диръ на греки и приидоша въ 14 лѣто Михаила Цезаря Цезарю же огневидно на Огарини и доидишюму Черныи рѣки, вѣсть спаръ посла къ нему, яко Русь на Царьградъ идетъ, и вратися царь. Си же вънугрь Суду ршедше, много убійство грестьяномъ створиша, и въ двою сту корабль Царьградъ оуставиша. Цесарь же едва въ градъ выде и сепатрехомъ съ Фотьемъ иде къ сущей церкви свѣтѣи Богородицѣ Влахернѣ и всю ночь молиту створиша, таже божественую св. Богородицы ризу съплѣсмиша

<sup>1)</sup> Бѣсѣды Фотія Спб. 1964 стр. 23-24



несыне въ рѣку омочина, тишииѣ суши и морю укротившюся, аб буря вста с вѣтромъ, и волнамъ вельямъ вставшимъ засобъ безбѣ ныхъ Руси корабли смяте, и к берегу приверже и изби я, яко мн ихъ таковыя бѣды избѣгнута и въ свояси възвратшася. <sup>1)</sup>

*Василій Македонянинъ описанъ съ Михаиломъ III (866 — 867) одимъ (867—886).*

Личность и судьба имп. Василия Македонянина весьма замѣ тельны. Діаконъ Павелъ алеппскій, путешествовавшій въ Россіи вмѣстѣ съ антіох. патріархомъ Макаріемъ въ 1651—53 г. и лично видѣвши Богдана Хмельницкаго сравниваетъ его съ Василиемъ Македоняниномъ. «Ахмилъ, человекъ старый, одинъ изъ тѣхъ людей, на которыхъ почіе благословеніе Божіе; онъ обладаетъ всѣми качествами, нужными д предводителя, и важнѣйшимъ изъ нихъ — скрытностію... Всякое дѣло за которое онъ берется, исполняется имъ самимъ. Онъ умѣренъ и нищѣ, и въ питѣ, и въ одеждѣ. По своему образу жизни онъ нап минаетъ величайшаго изъ государей Василия Македонянина, какъ е описываетъ намъ исторія» <sup>2)</sup>. Исторія—по крайней мѣрѣ въ лѣтописи продолжателя Амартолова—описываетъ намъ, что Василій былъ бѣ ный македонскій юноша изъ плѣнныхъ славянъ, пришедшій въ Ко нстантинополь, чтобы зарабатывать себѣ пропитаніе трудами руки свои и на первое время не имѣвшій ни хлѣба, ни пристанища. Умѣя управлять лошадьми сначала доставило Василю мѣсто кучера у одно вельможи, который за большую голову прозвалъ его *головачемъ*, а п томъ сдѣлало извѣстнымъ самому царю. Конелюбивый царь Михаил III пришелъ въ такой восторгъ, увидавъ опытъ усмиренія Василя: непокорнаго воя, что поспѣшилъ взять Василя ко двору. Довко пѣ бираясь между придворными отношеніями и отстраняя опасныхъ сови стниковъ, Василій наконецъ достигъ того, что легкомысленный Михаил вѣнчалъ его на царство, какъ втораго по себѣ царя и своего тов рища по управленію государствомъ. Совмѣстное государствованіе М хаяла III и Василия продолжалось почти 16 мѣсяцевъ (26 мая 866-

<sup>1)</sup> Лавр. лѣт. Сиб. 1872 стр. 20—21.

<sup>2)</sup> The travels of Macarius, patriarch of Antioch, written by his attendant archdeacon, Paul of Aleppo. London 1829. I. 198.

сент. 867). Скоро Василий долженъ былъ убѣдиться, что на прочность расположенія легкомысленнаго Михаила полагаться нѣтъ возможности. Вечеромъ 1 сентября 867 г., по сказанію нашего лѣтописца, во дворцѣ происходила слѣдующая сцена: царь Михаилъ, возвратившись послѣ удачнаго ристанія, ужиналъ вмѣстѣ съ царемъ Василиемъ своею супругою Евдокією. Патрицій Василискіанъ, искусно польстилъ царю Михаилу, похваливъ его, какъ мастерскаго наѣздника на колѣнцѣ. Михаилъ, пришедши въ восторгъ отъ этой похвалы, тотчасъ и приказалъ надѣть на Василискіана знаки царскаго достоинства. «Онъ къ нему лучше идетъ, чѣмъ къ тебѣ», — сказалъ царь Василию Македонянину — «развѣ я не имѣю власти, сдѣлавъ тебя царемъ, сдѣлавъ другого?» — Огорченный Василий не сталъ долго ожидать дальнѣйшаго развитія царскихъ причудъ, и чрезъ три недѣли послѣ описанной сцены, согласившись съ нѣсколькими заговорщиками, прикончилъ своего неспокойнаго товарища по царскому достоинству, который ужившись спалъ мертвымъ сномъ <sup>1)</sup>.

Если Василий Македонянинъ могъ быть подобенъ Богдану Хмельницкому тѣмъ, что изъ низкаго состоянія достигъ совершенно неожиданно высоты величія, то еще болѣе онъ уподоблялся Хмельницкому своею воинственностію <sup>2)</sup>. Уподоблялся отчасти и своими отношеніями

<sup>1)</sup> *Анарх.* 747—750.

<sup>2)</sup> *Manass. vers.* 5290—5308. Характеристику Василія Македонянина, великаго воинственнаго государя можемъ заимствовать изъ хронографа Константина Манассія, тѣмъ болѣе что эта характеристика вошла и въ русскую нѣконцовую летопись. «Самодержецъ Василій, — повѣствуетъ Манассія, — сообразилъ, что fortuna ромеевъ увылъ уже упала на колѣни, и подвержена опасности погнѣблена врагамъ въ пастъ, или — лучше сказать находится при послѣднемъ издыханіи. Разсудилъ Василій, что нужно воспріять царскую мудрость, чтобы спасти отечество полумертвое и почти готовое къ погребенію. Отсюда тяжкія труды, и заботы, и безпокойства, и даты на груди и лопаткахъ желѣзные, и войны кровавыя, и попеченіе постоянное, и жизнь въ палаткахъ, и шлемы, и щиты, и очи безсонныя и рѣсницы недремлющія. И такимъ образомъ царь исправилъ дѣла ромеевъ и морщинистую старуху fortune снова превратилъ въ бойкую и красивую дѣвушку. Узнали тогда варвары, что звѣрь, который прежде спалъ, проснулся и бодро идетъ противъ враговъ и всѣ испугавшись бѣжали по ущельямъ, — и снова поднялся высоко жезлъ ромеевъ». По

на 10 тысячахъ кораблей. Посланъ былъ противъ нихъ съ трирами и дромонами <sup>1)</sup>, какія случились въ городѣ, патрицій Теофанъ, соучастникъ царя въ правленіи и протовестиарій <sup>2)</sup>. Онъ, урядочивъ и устроивъ флотъ, а наипаче себя самого убѣливъ постомъ и слезами, выступилъ противъ россовъ съ тѣмъ, чтобы дать имъ морское сраженіе. Когда россы приняли вызовъ и были вблизи Фароса <sup>3)</sup>, (господствующаго надъ устьемъ евксинскаго понта), то въ такъ называемомъ *Иеро* Теофанъ напалъ на нихъ съ хладнокровнымъ мужествомъ. Врѣзавшись первый въ среду ихъ на собственномъ дромонѣ, Теофанъ разорвалъ строю русскихъ кораблей и большую часть ихъ сжегъ искусственнымъ огнемъ, а остальные обратилъ въ бѣгство. Вслѣдъ за нимъ подоспѣли и прочія дромоны и триры и довершили пораженіе россовъ, и многихъ утопили вмѣстѣ съ кораблями, иныхъ ранили, а большую часть взяли въ плѣнъ живыми. Уцѣлѣвшіе отъ гибели россы отплываютъ къ берегамъ Анатолиі въ такъ называемые Сторы. Въ догоню за россами былъ посланъ сухимъ путемъ Варда Фока съ отборными всадниками. И такъ какъ россы отдѣлились отъ себя немалый отрядъ въ предѣлы военныя для добыванія себѣ пищи и другаго продовольствія, то въ этотъ-то отрядъ и напалъ вышеупомянутый Варда Фока и разбивъ его на голову, обратилъ въ бѣгство и перебилъ россовъ. Подоспѣлъ тутъ же и Іоаннъ магистръ и domesticъ школъ Крокой и по частямъ разбивалъ русскіе отрядцы, то тамъ, то здѣсь, такъ что уцѣлѣвшимъ россамъ не оставалось ничего болѣе, какъ окончательно засѣсть на свои корабли и нигдѣ не смѣть высаживаться.

Но много величайшихъ бѣдъ натворили россы прежде чѣмъ подоспѣло римское войско. Они выжгли все такъ называемое *Στερον* <sup>4)</sup>, а

<sup>1)</sup> *Τριήρης*,—легкое трехвесельное судно. *Δρόμων*,—бѣгунъ,—родъ морскаго рака, маленькая лодка.

<sup>2)</sup> *Πρωτοβεστιαριος*—сантъ церковный или придворный: начальникъ вестіаріевъ т. е. хранителей церковной ризницы или царскихъ одеждъ. См. *Glossarium Du Cange*.

<sup>3)</sup> *Φαρος*—маякъ. Въ Воскрес. лѣтописи это слово толкуется такъ: «стражница, въ нейже огонь влагаемъ на просвѣщеніе въ нощи: се на устьи понта стражу дѣла, зане ту часто разбойничество и на страны нагнавіа». Карамзинъ ист. гос. рос. I прим. 343.

<sup>4)</sup> Подъ словомъ *Στερον* разумѣлись вообще берега Босфора Фракийскаго; иногда же одинъ европейскій берегъ отъ св. Мамы до Чернаго моря. Карамз. ист. гос. рос. I пр. 343.

плѣнниковъ иныхъ распинали, иныхъ пригвождали къ землѣ, а иныхъ поставивши какъ цѣль, разстрѣливали изъ луковъ. А если брали въ плѣнъ кого-либо изъ свящ. чина, то связавъ руки назадъ пронзали плѣнникамъ съвозъ голову желѣзныи шестъ: много также и св. храмовъ россы предали огню. Когда же настала зима и россы стали нуждаться въ пищѣ, то, боясь приближающагося войска, а еще болѣе переходныхъ тріврѣ, рѣшились отплыть во свояси: и стараясь уйти незамѣченными отъ греч. флота, (въ сентябрѣ 15 индиктіона), направились къ берегамъ Θракіи, но были перехвачены на пути вышеупомянутымъ патриціемъ Θεοφάνомъ, (ибо не укрылись отъ его бодрственой и благородной души). И вотъ начинается второе морское сраженіе: много русскихъ кораблей потопилъ во глубинѣ, много россовъ перебилъ Θεοφάνъ, а остатки россовъ съ кораблями уцѣлѣли, прижавшись къ крутому килійскому берегу, и съ наступленіемъ ночи, бѣжали. А Θεοφάνъ патрицій возвратился съ славною побѣдою и множествомъ трофеевъ и былъ принятъ почетно и великолѣпно и почтенъ саномъ *παρακимоμενα*<sup>1)</sup>.

Начальному русскому лѣтописцу было извѣстно сказаніе продолжателя Амартолова о неудачномъ походѣ руссовъ 941 г.<sup>2)</sup>, но извѣстно было и изъ другаго мѣстнаго источника: изъ преданій русскаго дружиннаго эпоса, — и конечно въ болѣе благопріятномъ для русскихъ видѣ. Нашъ начальный лѣтописецъ съ искусствомъ, дѣлающимъ честь его историч. такту, изъ двухъ разнорѣчащихъ извѣстій счумѣлъ составить третье, быть можетъ наиболѣе близкое къ истинѣ. Онъ признаетъ, что окончательная побѣда осталась за греками, но вмѣстѣ съ тѣмъ утверждаетъ: а) что побѣда досталась грекамъ съ большимъ трудомъ, б) что русскіе прежде своего пораженія успѣли надѣлать много зла грекамъ и в) что наконецъ своею побѣдою греки обязаны не своему искусству или мужеству, а единственно *греческому огню*, который казался для руссовъ небесною молніею<sup>3)</sup>.

<sup>1)</sup> *Παρακτιμόμενος* — постельничій, знатный санъ при визант. дворѣ.

<sup>2)</sup> Описаніе этого неудачнаго нашествія руссовъ — быть можетъ потому что льстило національной гордости грековъ — встрѣчается у многихъ визант. писателей: у Кедрина, Зонары, Льва грамматика и др. *Memoriae populi* II 567 и слѣд.

<sup>3)</sup> Лавр. лѣт. Сиб. 1872, стр. 43—44. Въ русскихъ хронографахъ описаніе неудачнаго похода руссовъ 941 г. въ иныѣ — передается вполнѣ по

на 10 тысячахъ кораблей. Посланъ былъ противъ дѣхъ съ трирами и дромонами <sup>1)</sup>, какія случились въ городѣ, патрицій Θεοφανъ, соучастникъ царя въ правленіи и протовестіарій <sup>2)</sup>. Онъ, упорядочивъ и устроивъ флотъ, а наипаче себя самого убѣливъ постомъ и слезами, выступилъ противъ россовъ съ тѣмъ, чтобы дать имъ морское сраженіе. Когда россы приняли вызовъ и были вблизи Фароса <sup>3)</sup>, (господствующаго устьемъ евксинскаго понта), то въ такъ называемомъ *Ιερο* Θεοφанапалъ на нихъ съ хладнокровнымъ мужествомъ. Врѣзавшись въ среду ихъ на собственномъ дромонѣ, Θεοφанъ разорвалъ строю русскихъ кораблей и большую часть ихъ сжегъ искусственнымъ огнемъ, а остальныхъ обратилъ въ бѣгство. Вслѣдъ за нимъ подоспѣли и прочія дромоны и триры и довершили пораженіе россовъ, и многихъ топили вмѣстѣ съ кораблями, иныхъ ранили, а большую часть взяли въ плѣнъ живыми. Уцѣлѣвшіе отъ гибели россы отплываютъ въ регамъ Анатоліи въ такъ называемыя Сгоры. Въ догоню за россами былъ посланъ сухимъ путемъ Варда Фока съ отборными всадниками. И такъ какъ россы отдѣлились отъ себя немалый отрядъ въ предѣлахъ военныхъ для добыванія себѣ пищи и другаго продовольствія, то этотъ-то отрядъ и напалъ вышеупомянутый Варда Фока и разбивъ его на голову, обратилъ въ бѣгство и перебилъ россовъ. Подоспѣлъ тутъ же и Іоаннъ магистръ и domesticъ школь Крокой и по частямъ разбивалъ русскіе отрядцы, то тамъ, то здѣсь, такъ что уцѣлѣвшимъ россамъ не оставалось ничего болѣе, какъ окончательно засѣсть на своихъ корабляхъ и нигдѣ не смѣть высаживаться.

Но много величайшихъ бѣдъ натворили россы прежде чѣмъ подоспѣло римское войско. Они выжгли все такъ называемое *Στεγόν* <sup>4)</sup>,

<sup>1)</sup> *Τριήρης*,—легкое трехвесельное судно. *Δρόμων*,—бѣгунъ,—родъ морскаго рака, маленькая лодка.

<sup>2)</sup> *Πρωτοβεστιαρίος*—сантъ церковный или придворный: начальникъ вестіаріевъ т. е. хранителей церковной ризницы или царскихъ одеждъ. См. *Glossarium Du Cange*.

<sup>3)</sup> *Φαρος*—маякъ. Въ Воскрес. лѣтописи это слово толкуется такъ: «стражница, въ нейже огонь влагаемъ на просвѣщеніе въ нощи: се на устьи понта стражу дѣя, зане ту часто разбойничество и на страны нагнавіа». Карамзинъ ист. гос. росс. I прим. 343.

<sup>4)</sup> Подъ словомъ *Στεγόν* разумѣлись вообще берега Босфора Фракіискаго; иногда же одинъ европейскій берегъ отъ св. Мамы до Чернаго моря. Карамз. ист. гос. росс. I пр. 343.



и живиковъ иныхъ распинали, иныхъ пригвождали къ землѣ, а иныхъ оставивши какъ цѣль, разстрѣливали изъ луковъ. А если брали въ пленъ кого-либо изъ свящ. чина, то связавъ руки назадъ пронзали и живикамъ сквозъ голову желѣзный шестъ: много также и св. храмы россы предали огню. Когда же настала зима и россы стали нуждаться въ пищѣ, то, боясь приближающагося войска, а еще болѣе морюющихъ тріаръ, рѣшились отплыть во свояси: и стараясь уйти незамеченными отъ греч. флота, (въ сентябрѣ 15 индиктіона), направились къ берегамъ Эракіи, но были перехвачены на пути вышеупомянутымъ патриціемъ Теофаномъ, (ибо не укрылись отъ его бодрствения и благородной души). И вотъ начинается второе морское сражение много русскихъ кораблей потопилъ во глубинѣ, много россовъ перемѣлъ Теофанъ, а остатки россовъ съ кораблями уцѣлѣли, прижавшись къ крутому килійскому берегу, и съ наступленіемъ ночи, бѣжали. А Теофанъ патрицій возвратился съ славною побѣдою и множествомъ трофеевъ и былъ принятъ почетно и великолѣпно и почтенъ саномъ *параклимомена*<sup>1)</sup>.

Начальному русскому лѣтописцу было извѣстно сказаніе продолжателя Амартолова о неудачномъ походѣ руссовъ 941 г.<sup>2)</sup>, но извѣстно было и изъ другаго мѣстнаго источника: изъ преданій русскаго руживаго эпоса,—и конечно въ болѣе благопріятномъ для русскихъ видѣ. Нашъ начальный лѣтописецъ съ искусствомъ, дѣлающимъ честь историч. такту, изъ двухъ разнорѣчащихъ извѣстій счумѣлъ составить третье, быть можетъ наиболѣе близкое къ истинѣ. Онъ признаетъ, что окончательная побѣда осталась за греками, но вмѣстѣ съ тѣмъ утверждаетъ: а) что побѣда досталась грекамъ съ большимъ трудомъ, б) что русскіе прежде своего пораженія успѣли надѣлать много зла жителямъ и в) что наконецъ своею побѣдою греки обязаны не своему искусству или мужеству, а единственно *греческому огню*, который казался для руссовъ небесною молніею<sup>3)</sup>.

<sup>1)</sup> *Параκλιμηνος*—постельничій, знатный санъ при визант. дворѣ.

<sup>2)</sup> Описаніе этого неудачнаго нашествія руссовъ—быть можетъ потому что лишило національной гордости грековъ—встрѣчается у многихъ визант. авторовъ: у Кедрина, Зонары, Льва грамматика и др. *Memoriae populi. II* в. с. 14.

<sup>3)</sup> Лавр. лѣт. Сиб. 1872, стр. 43—44. Въ русскихъ хронографахъ описаніе неудачнаго похода руссовъ 941 г. въ иныхъ—передается вполне по

міра загробнаго, въ участіе ангеловъ и бѣсовъ въ дѣлахъ человѣческихъ. Манассія же—напротивъ того вліялъ на русскую историч. литературу формою своего бытописанія, богатою всякими витійственными украшеніями. И вотъ съ легкой руки *премудраго* Манассія появились и въ русской историч. литературѣ произведенія, украшенные всѣми прелестями визант. витійства, авторы которыхъ—по выраженію одного изъ нихъ—составляли свои труды, *слово плетуши и слово плодящи и словомъ почитити мняще и отъ словесъ похваленія собирающе*.

Что въ данномъ случаѣ имѣлъ значительную долю вліянія на слогъ русскихъ книжниковъ и самъ Манассія,—это мы можемъ подтвердить, указавъ на буквальные заимствованія въ старинной русской литературѣ въ некоторыхъ мѣстахъ изъ Манассіи.

а) Сказавъ о паденіи стараго Рима, о томъ, что городъ, знаменитый консулами, императорами, диктаторами, сенаторами и патриціями, подломилъ свои плечи подъ иго варваровъ, Манассія заключаетъ: «вотъ что случилось со старымъ Римомъ! а нашъ Римъ процвѣтаетъ, умножается, державствуетъ, юбѣтъ. Пусть и до конца умножается,—дай того, Боже, царю царствующихъ! Пусть и до конца умножается подъ управленіемъ такого многосвѣтлаго царя, великаго владыки авзонскаго тысячекратно побѣдоноснаго Мануила Комнина, подобнаго златопурпурной розѣ, держава котораго да продолжится несчетные вѣки» <sup>1)</sup>. Прошло съ небольшимъ 300 лѣтъ отъ написанія этихъ стиховъ, и русскій книжникъ, по поводу паденія втораго Рима — Византіи,—написалъ почти въ тѣхъже выраженіяхъ слѣдующее: «сія убо вся благочестивая царствія: греческое и сербское, басанское и арбаназское грѣхъ ради нашихъ Божиимъ попущеніемъ безбожніи турци поплениша въ запустѣніе положиша и покориша подъ свою власть. Наша же російская Божією милостію преч. Богородицы и всѣхъ св. чудотворецъ, растеть и молодѣть и возвышается. Еже Христе милостивый дажь расти и младѣти и расширяться и до скончання вѣка» <sup>2)</sup>.

б) Описывая участіе супруги имп. Никифора Фоки въ заговорѣ на его жизньъ, (11 дек. 969 г.) Манассія выражается такъ: «императрица тайно вводитъ во дворецъ Цимискія со многими меченосцами,—

<sup>1)</sup> Манасс. Bonnae. 1837 vers. 2546—52.

<sup>2)</sup> Сказанія о Царьградѣ по древнимъ рукописямъ изд. В. Яковлева Спб. 1868. стр. 64—65.



текст. Оба списка не старше первой половины XIV в., но самый первый, — по мнению г. Черткова <sup>1)</sup>, сделан вероятно в XII столетии. Шевырев так характеризует слав. перевод Манассиной летописи. «Витиеватость и пышность форм подлинника в немъ ярекошались; особенно замѣчательны сложныя существительныя и прилагательныя, кои изобилуютъ греч. текстъ и кои искусно переданы переводникомъ».

Изъ полного перевода Манассии значительная часть вошла въ общераспространенные русскіе хронографы. Изъ 4280 стиховъ, описывающихъ времена визант. имперіи, (2453 — 6733) почти двѣ трети (или 2680 стиховъ) вошло въ составъ русск. хронографовъ <sup>2)</sup>, а съ времени царствованія Константина багрянороднаго до Никифора Болгарина включительно (942—1080 г.) или — говоря иначе — въ послѣднихъ 1818 стихахъ своей летописи Манассія для русскихъ хронографовъ становится единственнымъ источникомъ.

Изученіе Манассии представляетъ совсѣмъ другой интересъ, чѣмъ изученіе Малалы, Амартала и его продолжателя. Упомянутые летописцы сообщаютъ любопытныя для разъясненія взаимныхъ отношеній визант. и русской исторіи факты. Въ частности Амарталъ могъ вліять действительно вліялъ на древнюю русскую исторіографію сущностію своихъ историч. воззрѣній, — своимъ міросозерцаніемъ аскетическимъ, монашескимъ, полнымъ вѣры въ чудеса и знаменія, въ откровенія изъ

<sup>1)</sup> Черткова. О переводѣ Манассиной летописи на слав. языкъ. Въ VI кн. русскаго историч. сборника. М. 1843., стр. 8 Г. Поповъ въ своемъ сочиненіи «О хронографѣ» (II, 6—7) положительно утверждаетъ, что переводъ летописи Манассии на средне-болгарскій языкъ совершенъ въ первой половинѣ XIV в. для болгарскаго царя Іоанна Александра и указываетъ еще списокъ слав. перевода Манассии: въ библиотекѣ сербской хиландарской въ мѣстѣ въ библиотекѣ Новгородской софійской (нынѣ Спб. дух. ак.) сербскаго монастыря XVII в.

<sup>2)</sup> Вотъ скучное, но для точности не излишнее, изчисленіе тѣхъ, каковыя времена визант. имперіи, стиховъ Манассиной хроники, которые вошли въ составъ русск. хронографовъ: 2492—2549. 2555—85; 2594—2640; 2492—2548; 2736—46. 2749—61; 2779—80; 2822—36; 2903—3030—68; 3074—99; 3100—17; 3127—261; 3343—74; 3475—95; 3498—519; 3597—600; 3621—52; 3666—72; 3693—5; 3710—33; 3799—892; 3850—4104; 4113—24; 4152—83; 4223—34; 4304—39; 4347—84; 4406—4424—90; 4526—46; 4550—606; 4706—7; 4713—18; 4725—77; 4888—90; 4920—45; 5116—157; 5164—81; 5190—247; 5265—236; 5384—5428—584; 5610—6146; 6225—382; 6391—6733. См. Попова обзоръ хронографовъ, вып. I-й.

міра загробнаго, въ участіе ангеловъ и бжсовъ въ дѣлахъ человѣческихъ Манассія же—напротивъ того вліялъ на русскую историч. литературу формою своего бытописанія, богатою всякими витійственными украшеніями. И вотъ съ легкой руки *премудраго* Манассія появились и въ русской историч. литературѣ произведенія, украшенныя всѣми прелестями визант. витіиства, авторы которыхъ—по выраженію одного изъ нихъ—составляли свои труды, *слово плетуци и слово плодяци и своимъ почтити мняще и отъ словесъ похваленія собирающе*.

Что въ данномъ случаѣ имѣлъ значительную долю вліянія на словесныя книжничковъ и самъ Манассія,—это мы можемъ подтвердить, указавъ на буквальные заимствованія въ старинной русской литературѣ нѣкоторыхъ мѣстъ изъ Манассія.

а) Сказавъ о паденіи стараго Рима, о томъ, что городъ, знаменитый консулами, императорами, диктаторами, сенаторами и патриціями подклонилъ свои плечи подъ иго варваровъ, Манассія заключаетъ: «вои что случилось со старымъ Римомъ! а нашъ Римъ процвѣтаетъ, умножается, державствуетъ, юпѣтъ. Пусть и до конца умножается,—ди того, Боже, царю царствующихъ! Пусть и до конца умножается по управленіемъ такого многосвѣтлаго царя, великаго владыки авзонскимъ тысячекратно побѣдоноснаго Манувла Комнина, подобнаго златопурпурной розѣ, держава котораго да продолжится несчетныя вѣки»<sup>1</sup>. Прошло съ небольшимъ 300 лѣтъ отъ написанія этихъ стиховъ, и рускій книжникъ, по поводу паденія втораго Рима—Византіи,—написавъ почти въ тѣхъже выраженіяхъ слѣдующее: «сія убо вся благочестивая царствія: греческое и сербское, басанское и арбаназское грѣ ради нашихъ Божіимъ попущеніемъ безбожнии турци поплениша и запустѣніе положиша и покориша подъ свою власть. Наша же россія Божією милостію преч. Богородицы и всѣхъ св. чудотворецъ, рстетъ и молодѣтъ и возвышается. Еже Христе милостивый даждь роси и младѣти и расширятся и до скончанія вѣка»<sup>2</sup>).

б) Описывая участіе супруги имп. Никифора Фоки въ заговорѣ на его жизнь, (11 дек. 969 г.) Манассія выражается такъ: «импертрица тайно вводитъ во дворецъ Цимисхія со многими меченосцами;

<sup>1</sup>) Манасс. Воннае. 1837 верс. 2546—52.

<sup>2</sup>) Сказанія о Царьградѣ по древнимъ рукописямъ изд. В. Яковле. Спб. 1868. стр. 64—65.

дѣйствовать въ интересахъ его власти; и потому сначала возводитъ его въ санъ магистра, великаго етеріарха <sup>1)</sup>, потомъ прилагаетъ къ почести почести, возводитъ его на высшую степень, дѣлая его изъ подданныхъ отцемъ и блюстителемъ царства. Мало того: въ знакъ особаго благоволенія обручается съ дочерью Романа, и наконецъ предъ наступленіемъ брачнаго пиршества возлагаетъ на тестя вѣнецъ самодержца. А глубокоумный Романъ, питая въ душѣ тайные замыслы и захватывая въ свои руки всю власть, выдавъ дочь за царя, порфириноснаго зятя спускаетъ съ престола внизъ головой. Увы! вотъ такъ отецъ! Несчастному зятю, несчастно ошибшемуся въ немъ, Романъ оставляетъ только имя царя, а самъ беретъ бразды правленія. И: вотъ на землѣ у всѣхъ: *царь Романъ*, а про Константина и неслышно: судьба затмила и погасила его, какъ облако звѣзду. Безъ мѣры вкушая амброзію власти, Романъ не удовлетворилъ этимъ своей несытости, но заграбивъ весь чужой хлѣбъ, накормилъ своихъ, а владѣтеля хлѣба оставилъ голодающимъ. Ибо своихъ сыновей и внука отъ первенца Христофора провозгласилъ царями и самодержцами и — что всего горестнѣе и пронзаетъ до глубины сердца и костей — всѣхъ поставилъ выше Константина въ возгласеніяхъ, грамотахъ и церемоніяхъ <sup>2)</sup>.

Обиженный Константинъ обратился къ ученымъ занятіямъ и плодомъ этого были нѣкоторыя интересныя для исторіи сочиненія: 1) *ἱστορικὴ διήγησις τοῦ βίου καὶ πράξεων τοῦ Βασιλείου*. 2) *Κεφαλαῖαι καὶ ὑποθέσεις* (извлеченіе изъ разныхъ историковъ) 3) *παρὰ θεμάτων* (о провинціяхъ визант. имперіи двѣ книги). 4) *Συντάγμα* или *ἐκθέσις τῆς βασιλείου τάξεως* (о церемоніяхъ двора византийскаго двѣ книги). Послѣднія два сочиненія заключаютъ въ себѣ свѣдѣнія, имѣющія значеніе и для нашей отечественной исторіи <sup>3)</sup>.

<sup>1)</sup> *Ἐταγρίαρχης* — начальникъ придворной стражи, набранной изъ союзныхъ иноземцевъ.

<sup>2)</sup> *Ματθ. παρ. 5555—93*. Слич. Никон. лѣт. IX. 26—7.

<sup>3)</sup> Желательно, чтобы послѣднія два сочиненія были сполна изданы въ русскомъ переводѣ. До сихъ поръ — сколько намъ извѣстно — переведено и издано очень немногое. Въ *чтеніяхъ общ. исторіи и древностей* 1856 г. № 3: «объ областяхъ римск. имперіи» (32 стр.) и во II-мъ томѣ *записокъ общества ист. и древностей*: «исторія города Херсона, отрывокъ изъ соч. Констант. порфиророднаго». Есть сочиненіе Зернина о жизни и трудахъ К. Багрянороднаго. Харьковъ 1858 вып. I, 119 стр.

Романъ получилъ художественное отъ связи съ снцовой, онъ лишившись царской власти и постригшись въ монахи (19 дек. 944 г.). Но потомъ Романъ наслаждался не долго плодами своего преступления; чрезъ тринадцать дней небольшимъ (27 янв. 945 г.) Константинъ взошелъ на престолъ послѣ 32-лѣтняго номинальнаго царствованія вступая наконецъ въ дѣйствительное управление государствомъ. И тогда съ вѣнчается Манассія, — Константинъ узрѣвъ въ первый разъ старуху — прѣдкую власть въ видѣ прекрасной дѣвицы, одѣтой въ свѣтлыя золотыя одежды и украшенной жемчугами; она съ любовью улыбалась и разговаривала съ нимъ и весело готовилась къ браку и чадородію<sup>1)</sup>. Самостоятельное царствованіе Константина багрянороднаго продолжалось 15 лѣтъ<sup>2)</sup>.

### *Романъ II 959—963.*

Сынъ Константина Романъ у Манассіи характеризуется такъ: «онъ поручивъ всю власть, все управленіе злымъ и малоумнымъ евну-

<sup>1)</sup> Manass. vers. 5625—29.

<sup>2)</sup> За два года до смерти Конст. багрянороднаго именно въ 857 г. совершилось событіе, не отиѣченное у Манассіи, но весьма важное для русской исторіи, — событіе обетовательства, которое описано отчасти самимъ Багрянороднымъ: «Ольга, в. княгиня русская, живи въ 16 родственникахъ, 18 служанкахъ, 20 апокрисіаріями и 48 служилыми людьми, живущими въ Константинополѣ, приняла крещеніе и имѣла торж. аудіенцію у императора. Послѣ обѣда, за которымъ Ольга сидѣла за столомъ зосты, (т. е. придворной дамы) рядомъ съ столомъ императрицы, имп. Конст. даетъ 30 миліарзій племяннику Ольги, по 20 каждому изъ ея 8 приближенныхъ, по 20 каждому апокрисіарію, по 12 каждому служилому человѣку, 8 свящ. Георгію, по 12 двумъ переводчикамъ, по 5 каждому изъ лицъ принадлежавшихъ ко двору Святослава, сына Ольги, по 8 каждому изъ 6 апокрисіаріевыхъ служителей и 15 денежному переводчику. — 18 октября императоръ, его сынъ Романъ, ихъ супруги и діти дають второй обѣдъ Ольгѣ. Вед. княгиня получаетъ 200 миліарзій, ея племянникъ 20, свящ. Георгіи — 8, каждая изъ 12 приближенныхъ женщинъ по 12, каждая изъ 18 служительницъ по 6, каждый изъ 22 апокрисіаріевъ по 12, каждый изъ 44 служилыхъ людей по 6, каждый изъ переводчиковъ по 12. Muralt Essai de Chronographie Byzantine Spb. 1855 t. I. p. 529.

тамъ, самъ заботился о вѣриной ловлѣ и дьявольски былъ привязанъ въ псовой охотѣ<sup>1)</sup>.

Спустя слишкомъ три года царствованія Романъ умеръ, оставилъ по себѣ супругу Теофанію и двухъ сыновей Василія и Константина. Вдовѣ Романа съ малолѣтними дѣтьми не долго пришлось держать въ рукахъ бразды правленія. Спустя 5 мѣсяцевъ (16 янв. 963 г.) на визант. престолѣ является знаменитый полководецъ Никифоръ Фока.

### *Никифоръ Фока 963—969.*

Полководецъ Никифоръ Фока, захватившій визант. престолъ, такъ характеризуется у Манассіи: «онъ былъ весьма искусенъ въ воинскомъ дѣлѣ, смѣлъ, крѣпокъ, неутомимъ, твердъ въ трудахъ, какъ наковальня. Онъ женится на прежней царицѣ Теофаніи и въ дѣтямъ Романа показываетъ отеческую нѣжность. По вступленіи на престолъ, Фока обнаружилъ мужество своей души, отвагу и воинственность. Онъ и всегда обладалъ благороднымъ присутствіемъ духа и суровою терпѣливостію, и издавна былъ искусный наѣздникъ. Но пока власть была въ чужихъ рукахъ, доблести Фоки скрывались, какъ искра подъ пепломъ. Когда же въ добрый часъ онъ захватилъ въ свои руки всю власть и всеуправляющее коловращеніе жизни вознесло его на военную колесницу, тогда Фока понесся, какъ вихрь, обтекая всѣ варварскіе народы, — можно сказать — подобно огню, попавшему въ лѣсную дубраву, раздуваемому вѣтромъ, разливающимся по всѣмъ направленіямъ и истребляющему всякій злакъ и всякое произрастеніе. Вострепетали отъ Фоки армяне, поклонились голову сиріянцы, побѣждали киликійцы, прижался финикійцы, и опять ромейскія области были возвращены ромеямъ. Такъ непобѣдимъ былъ Фока для супротивниковъ, и исполненъ всякими добродѣтелями и украшенъ всякими достоинствами и цвѣтъ всѣми доблестями: силою, мужествомъ, разумомъ, кротостію, цѣломудріемъ. Но нѣтъ на землѣ человѣка безпорочнаго, хотя бы кто и возшелъ на вершину добродѣтелей. Такъ и многоувѣнчанный Фока, блиставшій тѣлесными совершенствами, и душу имѣлъ украшенную благодатію, подобною прекрасной несквѣстѣ — дѣвицѣ; (онъ столько заботился о душевномъ украшеніи, что тѣло покрывалъ суровымъ вре-

<sup>1)</sup> Манасс. vers. 5648—51. (Слѣд. Никон. лѣт. IX. 28.

тищемъ, подъ порфирю, носилъ жесткій хитонъ и воздерживался отъ мясояденія): во всѣхъ отношеніяхъ Фока былъ подобенъ свѣтильнику, сіяющему яркимъ свѣтомъ дня; но какъ человекъ, носящій земнородную и вещественную плоть, не былъ чуждъ нѣкоторыхъ погрѣшностей, подобныхъ пятнамъ, марающимъ чистую одежду. Историки утверждаютъ, что имѣя духовное родство съ царицею, онъ дерзнулъ вступить съ нею и въ тѣлесную связь. Вотъ первая погрѣшность, а вторая слѣдующая: въ немъ была сваредность, недостойная самодержца: и вслѣдствіе отсутствія щедрости онъ былъ похожъ на человека безъ глаза, или на дерево безъ листьевъ. Этотъ недостатокъ обезображивалъ и портилъ всѣ его достоинства<sup>1)</sup>.

Погибелью своею, случившеюся чрезъ 6 лѣтъ царствованія, Фока обязанъ своей женѣ царицѣ Теофаніи. Причину разлада между царемъ и царицею Манассія изображаетъ такъ: «Фока, какъ ширококрымъ орелъ, легко возносился по воздуху добродѣтели. Въ устахъ его были медоточивыя пѣсни Давидовы; постелью для него была жесткая на землѣ подстилка. О мягкихъ пурпурныхъ подушкахъ и о чувственныхъ утѣхахъ ему и во снѣ не снилось; по его собственнымъ словамъ, онъ искалъ себѣ утѣхи на небѣ. Онъ всячески чуждался и убѣгалъ всего мірскаго. Онъ былъ какъ воробей, особищійся на кровлѣ, какъ бессонный ночной воронъ въ подвалѣ. Но это не нравилось царицѣ; она жаждала объятій и тѣлесной связи<sup>2)</sup>. Послѣдствіями были: связь царицы съ Іоанномъ Цимисхіемъ, убіеніе Фоки и воцареніе Цимисхія,

### *Іоаннъ Цимисхій 969—976.*

Іоаннъ Цимисхій, современникъ нашего Святослава, и изъ русской исторіи извѣстенъ намъ, какъ государь смѣлый и предприимчивый, достойный соперникъ воинственнаго русскаго князя. Такимъ же изображаетъ его и Манассія. «Цимисхій надѣлъ на себя царскую корону и опять аравитяне увидали его на челѣ войска, и опять сирійцы отвѣдали его губительнаго меча, и опять филархъ Хавданъ побѣ-

1) *Manass. vers. 5744—93.* Слич. Никон. лѣт. въ полн. собр. р. лѣт. т. IX стр. 32.

2) *Manass. v. 5840—52.* Слич. Никон. лѣт. въ п. собр. р. лѣт. т. IX. стр. 33.

самъ, самъ заботился о звѣриной ловлѣ и дьявольски былъ привязанъ къ псовой охотѣ<sup>1)</sup>.

Спустя слишкомъ три года царствованія Романъ умеръ, оставилъ по себѣ супругу Теофанію и двухъ сыновей Василя и Константина. Вдовѣ Романа съ малолѣтними дѣтьми не долго пришлось держать въ рукахъ бразды правленія. Спустя 5 мѣсяцевъ (16 янв. 963 г.) на визант. престолѣ является знаменитый полководецъ Никифоръ Фока.

### *Никифоръ Фока 963—969.*

Полководецъ Никифоръ Фока, захватившій визант. престолъ, такъ характеризуется у Манассіа: «онъ былъ весьма искусенъ въ воинскомъ дѣлѣ, смѣлъ, крѣпокъ, неутомимъ, твердъ въ трудахъ, какъ наковальня. Онъ женится на прежней царицѣ Теофаніи и къ дѣтямъ Романа показываетъ отеческую нѣжность. По вступленіи на престолъ, Фока обнаружилъ мужество своей души, отвагу и воинственность. Онъ и всегда обладалъ благороднымъ присутствіемъ духа и суровою терпѣливостію, и издавна былъ искусный наѣздникъ. Но пока власть была въ чужихъ рукахъ, доблести Фоки скрывались, какъ искра подъ пепломъ. Когда же въ добрый часъ онъ захватилъ въ свои руки всю власть и всеуправляющее коловращеніе жизни вознесло его на военную колесницу, тогда Фока понесся, какъ вихрь, обтекая всѣ варварскіе народы, — можно сказать — подобно огню, попавшему въ лѣсную дубраву, раздуваемому вѣтромъ, разливающимся по всѣмъ направленіямъ и истребляющему всякій зракъ и всякое произрастеніе. Вострепетали отъ Фоки аравитяне, преклонили голову сиріянцы, побѣждалъ киликійяны, прижался финикійяны, и опять ромейскія области были возвращены ромеямъ. Такъ непобѣдимъ былъ Фока для супротивниковъ, и исполненъ всякими добродѣтелями и украшенъ всякими достоинствами и цвѣтъъ всякими доблестями: силою, мужествомъ, разумомъ, кротостію, дълумудріемъ. Но нѣтъ на землѣ человека безпорочнаго, хотя бы кто и возшелъ на вершину добродѣтелей. Такъ и многоувѣнчанный Фока, блиставшій тѣлесными совершенствами, и душу имѣлъ украшенную благодатію, подобную прекрасной нсвѣстѣ — дѣвицѣ; онъ столько заботился о душевномъ украшеніи, что тѣло покрывалъ суровымъ вре-

<sup>1)</sup> Manass. vora. 5643—51. (Слич. Никон. лѣт. IX. 28.



тищемъ, подъ порфирю, носилъ жесткій хитонъ и воздерживался отъ мясояденія): во всѣхъ отношеніяхъ Фока былъ подобенъ свѣтильнику, сіяющему яркимъ свѣтомъ дня; но какъ человекъ, носящій земнородную и вещественную плоть, не былъ чуждъ нѣкоторыхъ погрѣшностей, подобныхъ пятнамъ, марающимъ чистую одежду. Историки утверждаютъ, что имѣя духовное родство съ царицею, онъ дерзнулъ вступить съ нею и въ тѣлесную связь. Вотъ первая погрѣшность, а вторая слѣдующая: въ немъ была сваредность, недостойная самодержца: и вслѣдствіе отсутствія щедрости онъ былъ похожъ на человека безъ глаза, или на дерево безъ листьевъ. Этотъ недостатокъ обезображивалъ и портилъ всѣ его достоинства. <sup>1)</sup>

Погрѣбелю свою, случившеюся чрезъ 6 лѣтъ царствованія, Фока обязанъ своей женѣ царицѣ Теофаніи. Причину разлада между царемъ и царицею Манассія изображаетъ такъ: «Фока, какъ ширококрылый орелъ, легко возносился по воздуху добродѣтели. Въ устахъ его были медоточивыя пѣсни Давидовы; постелью для него была жесткая на землѣ подстилка. О мягкихъ пурпурныхъ подушкахъ и о чувственныхъ утѣхахъ ему и во снѣ не снилось; по его собственнымъ словамъ, онъ искалъ себѣ утѣхи на небѣ. Онъ всадчески чуждался и убѣгалъ всего мірскаго. Онъ былъ какъ воробей, особыщійся на кровлѣ, какъ сонный ночной воронъ въ подвалѣ. Но это не нравилось царицѣ; она жаждала объятій и тѣлесной связи». <sup>2)</sup> Послѣдствіями были: связь царицы съ Іоанномъ Цимисхіемъ, убіеніе Фоки и воцареніе Цимисхія,

### *Іоаннъ Цимисхій 969—976.*

Іоаннъ Цимисхій, современникъ нашего Святослава, и изъ русской исторіи извѣстенъ намъ, какъ государь смѣлый и предприимчивый, достойный соперникъ воинственнаго русскаго князя. Такимъ же изображаетъ его и Манассія. «Цимисхій надѣлъ на себя царскую корону и опять аравитяне увидали его на челѣ войска, и опять сирійцы отвѣдали его губительнаго меча, и опять филархъ Хавданъ побѣ-

<sup>1)</sup> *Manass. vers. 5744—93.* Слич. Никон. лѣт. въ полн. собр. р. лѣт. т. IX стр. 32.

<sup>2)</sup> *Manass. v. 5840—52.* Слич. Никон. лѣт. въ п. собр. р. лѣт. т. IX. стр. 33.

заливомъ, изъ котораго многіе насладились ключевыхъ струй, многіе напились живопитательной влаги...

Возвышаясь добродѣтелями выше кедровъ и процвѣтая доблестями, какъ вѣчно зеленый финикъ, Мономахъ страдалъ отъ своей бременной плоти; его ноги были отягчены подагрой, какъ тяжелыми кандалами или колодками. Отъ того онъ проводилъ время на мягкой постелѣ, упокоевая свои больныя ноги; а въ государствѣ возникли многія волненія и бурныя вѣтры злосключеній<sup>1)</sup>. Кратко и витіевато сообщаетъ Манассія о возстаніи противъ Мономаха воеводъ Маньяка и Торникія и заключаетъ, что наконецъ все умирилось, «самодержца объяла невозмущаемая тишина», и онъ умеръ спокойно послѣ 12-лѣтняго царствованія. Зоя умерла еще прежде Мономаха<sup>2)</sup>.

Послѣ смерти Константина Мономаха (11 янв. 1055 г.) изъ царственной македонской династіи осталась только сестра Зои Θεодора; черезъ полтора года (30 авг. 1056 г.) и она умерла, назначивъ своимъ преемникомъ нѣкоего престарѣлаго вельможу, по имени Михаила Стратіотика.

#### *Михаилъ Стратіотикъ (1056—1057).*

По видимому это назначеніе было только отсрочкою вопроса о перемѣнѣ династіи. М. Стратіотикъ такъ изображается у нашего лѣтописца: «Михаилъ, глубокой старикъ, по старости спорилъ съ долголѣтними воронами, спѣшащими къ западу жизни, которыхъ война уже уволила отъ своего служенія;—во всѣхъ же другихъ отношеніяхъ онъ считался человѣкомъ отличнымъ и благоприличнымъ. Но онъ не могъ изъ сердечной глубины пустить ростокъ и произвести колосъ (т. е. не могъ ничѣмъ заявить себя), потому что присвоили себѣ всю власть прислужники порфиродной Θεодоры, въ глаза презиравшіе Михаила, какъ старую сухую безлиственную вочерыжку, уже ни къ чему негодную. Притомъ Михаилъ связалъ себя страшными клятвами, что будетъ зависѣть отъ нихъ во всѣхъ словахъ и поступкахъ. Итакъ царь былъ подобенъ тѣни и только на словахъ самодержецъ; а все было въ рукахъ

<sup>1)</sup> Manass. vers. 6225—56. 6276—84. Слич. Никон. лѣт. IX, 87.

<sup>2)</sup> По русскимъ извѣстіямъ дочь этого государя Конст. Мономаха была супругою русскаго князя Всеволода Ярославича и матерью Владиміра Мономаха. Но у императора Константина не было дѣтей отъ Зои. Быть можетъ у него была дочь отъ какого-либо прежняго супружества до—или во время лесбосскаго заточенія.

національного самолюбія. Сравнительную характеристику царей братьев Манассія даетъ такую: «правду говорить пословица: *изъ одной глины тазъ и бокалъ, изъ одного дерева метла и кропило*; по сужденію жизни братья были различны до противоположности и совершенно соизмѣримы. Василій гнушался удовольствіями, заботился о воинскихъ дѣлахъ, отличалъ мужей добродѣтельныхъ, вооруженныхъ, мѣдногрудыхъ, готовыхъ на брань; Константинъ же — напротивъ. Онъ терпѣть не могъ видѣть желѣзныхъ наколѣнниковъ, шпоръ и кольчугъ, даже во снѣ не хотѣлъ слышать ни стука военныхъ колесницъ, ни звука воинскихъ трубъ, ни воинскихъ криковъ, ни браннаго шума. Онъ проводилъ время за роскошными и тучными трапезами и въ обществѣ безстыдныхъ жепщинъ, пясуней, гитаристокъ и всякихъ артистокъ, — да когда былъ уже глубокимъ старикомъ. Душу же имѣлъ страшливую, боязливую и по пустому навѣту многихъ ослѣплялъ, якобы подпадающихъ подъ его власть»<sup>1)</sup>. Воинственный Василій, прозванный своимъ опустошительнымъ для болгаръ войною *булароктономъ* т. е. «бугаробійцею», умеръ раньше (1025 г. дек. 16); изнѣженный Константинъ пережилъ брата почти тремя годами († 1028 г. ноября 17).

Исторія послѣдующихъ за тѣмъ четырехъ императоровъ группируется около дочери Константина VIII, Зои, — такъ какъ трое изъ нихъ были ея мужьями, а четвертый усыновленнымъ племянникомъ. Первымъ мужемъ Зои былъ

### *Романъ III, Аргиропулъ 1028—1034.*

Обстоятельства водарсенія Романа такъ изображается у Манассія только двухъ дочерей, заботясь о нихъ, и повѣривъ какому-то предсказанію, что послѣ него долженъ властвовать Романъ, Константинъ обращаетъ вниманіе на одного изъ сановниковъ, по имени Романъ, по прозванію Аргиропула, и принуждаетъ его развестись съ своею супругою и сочетаться съ своею дочерью порфирородною Зою. Устроивъ такъ дѣла, царь умираетъ. И Романъ садится на царскій престолъ, — мужъ мудрый, благочестивый, преданный богомыслию, чтецъ книжному и всенощнымъ стояніямъ, создавшій въ честь Богоматери великолѣпный монастырь по прозванію *Периалеситъ*. Участь Романа не соотвѣтствовала его добродѣтелямъ; благодаря Зои онъ долженъ былъ лишиться жизни и уступить свое мѣсто Михаилу Пафлагонянину.

<sup>1)</sup> *Manass. vera*, 6030—50. Слич. Никон. лѣт. IX, 81.

—продолжает Манассія,—кня молодостию и разжигаемая тѣ-  
ми пожеланіями, и видя, что Романъ живетъ самъ по себѣ и не  
мыслилъ о супружескомъ долгѣ, начала волноваться мутными и лука-  
выми помыслами. Былъ при дворѣ красивый благообразный юноша, по  
имени Михаилъ, по происхожденію Пафлагонянинъ. На этого-то ми-  
хайла, имѣвшаго должность при царскомъ, дворѣ царя  
любви вворъ... И вотъ однажды когда царь Романъ упо-  
малъ свое тѣло въ банѣ, какіе-то злорадные убійцы, ворвавшись  
къ нему, обвинились кругомъ шеи подобно драконамъ. Я не знаю,  
и по чьему наущенію совершено это зло. Говорятъ, что и Зоя тутъ  
виновата, а можетъ быть она и не знала объ этомъ<sup>1)</sup>. Преем-  
никъ Романа Аргиропула былъ второй мужъ Зои

*Михаилъ Пафлагонянинъ 1034—1041.*

Манассія, имѣющій привычку хвалить государей, не отказываетъ  
и въ похвалѣ и Михаилу. »Михаилъ, недавно еще человѣкъ без-  
дѣльный и худородный, вступаетъ на престолъ и беретъ свинепетръ, какъ  
награду за тайную любовную связь. Но Михаилъ былъ прекрасенъ не  
только; онъ блисталъ достоинствами, происходящими отъ де-  
да, — благоукрашенною душою и свѣтлымъ умомъ. Какъ чело-  
вѣкъ разумный и самосознательный, онъ понималъ, изъ какого состоя-  
нія онъ влетѣлъ на царство, изъ какой глубины на высокую высоту.  
Поэтому онъ былъ доступенъ, не гордъ, не заносчивъ, снисходите-  
ленъ, сострадателенъ, готовъ на помощь, нищелюбивъ; онъ—такъ сва-  
тъ—оттиралъ и согрѣвалъ замороженныхъ нуждою и жаждущихъ  
жизни изъ златоструйнаго источника. Никто, повидавши царя, не ухо-  
дилъ со слезами; никакой проситель не удалялся со скорбію. Но царь,  
подобно Саулу, страдалъ тяжкимъ недугомъ—злымъ мученіемъ демон-  
овъ и влечилъ жизнь бѣдственную и тревожную. Тѣлесная ли была  
причина недуга или демонъ мучилъ царя,—какъ бы то ни было, но часто  
онъ падалъ на землю безъ сознанія, съ пѣною у рта, съ почернѣвшими  
лицомъ: вращая зрачками, онъ произносилъ звуки безъ значенія, подоб-  
ныя овечьимъ, и если не подоспѣвалъ кто нибудь для ухода за боль-  
нымъ, онъ былъ объ стѣну свою голову, какъ чужую. Очнувшись отъ

<sup>1)</sup> Manass. vers. 6050—57. 6060—75. 6080—6. Слч. Никон. лѣт.  
31—82.

стѣны, ни башни Семирамидины, ни толстостѣнные пирамиды. Если ты такъ несчастенъ, что имѣешь въ сожительствѣ предательскую душу, то хотя бы ты жилъ съ нею въ неприступной крѣпости, крѣпость не надежна и городъ не уцѣлѣетъ» <sup>1)</sup>).

Во время сраженія съ турками 26 авг. 1071 г. домашніе враги царя подстроили дѣло такъ, что онъ попался въ плѣнъ туркамъ. Правда благодаря великодушію султана, Романъ Діогенъ былъ отпущенъ на волю и возвратился въ отчизну, — но не на радость себѣ. Худо принятый греками, онъ въ концѣ концовъ былъ ослѣпленъ и заточенъ на какой-то бесплодный и каменистый островокъ.

### *Михаилъ VII 1071—1077:*

Михаилъ, сынъ Константина Дуки, воцарившійся послѣ плѣненія Романа Діогена, такъ характеризуется у нашего лѣтописца: «послѣ того какъ Михаилъ избавился отъ ближайшихъ опасностей, ему и во снѣ не снились военныя тревоги, ношеніе доспѣховъ, воинскій шумъ, труды и опасности. Напротивъ того царь проводилъ цѣлыя ночи въ книжныхъ занятіяхъ и былъ какъ бы второй Демосеенъ или александрійскій Дидимъ *многочресный*, котораго прозвали такъ за то, что, увлекшись книгами, онъ цѣлые дни проводилъ безъ пищи» <sup>2)</sup>).

Тогда было не такое время, чтобы царю можно было спокойно предаваться ученымъ занятіямъ. Поднялись внутреннія и внѣшнія смуты, а царь, по выраженію Манассіи, «продолжалъ жить жизнью устрицы», и «требовалъ себѣ напоминанія, что онъ царь ромеевъ». Напоминаніе явилось въ формѣ приглашенія уступить престолъ способнѣйшему, и этимъ напоминателемъ и вмѣстѣ преемникомъ Михаила VII-го былъ

### *Никифоръ Ботаниатъ 1077—1080.*

«Многолѣтній старикъ, второй Несторъ Пелейскій, искуснѣйшій воинъ, носившій на всемъ тѣлѣ слѣды ранъ,.....» Никифоръ вступаетъ въ столицу, надѣваетъ златотканную порфиру, а Михаилъ послѣ шестилѣтняго царствованія одѣвается въ черную рясу. Забывъ свою ста-

<sup>1)</sup> Манасс. v. 6554—59. Слич. Никон. лѣт. IX, 111.

<sup>2)</sup> Манасс. v. 6640—46. Слич. Никон. лѣт. IX, 112.

зынвомъ, изъ котораго многіе насладились ключевыхъ струй, многіе впитались живопитательной влаги»...

Возвышаясь добродѣтелями выше кедровъ и процвѣтая доблестями, какъ вѣчно зеленый финикъ, Мономахъ страдалъ отъ своей брэнной плоти; его ноги были отягчены подагрою, какъ тяжелыми кандалами или колодками. Отъ того онъ проводилъ время на мягкой постелѣ, упокоивая свои больныя ноги; а въ государствѣ возникли многія волненія и бурныя вѣтры злоключеній<sup>1)</sup>. Кратко и витіевато сообщаетъ Манассія о возстаніи противъ Мономаха воеводъ Маньяка и Торникія и заключаетъ, что наконецъ все умирилось, «самодержца объяла невозмущаемая тишина», и онъ умеръ спокойно послѣ 12-лѣтняго царствованія. Зоя умерла еще прежде Мономаха<sup>2)</sup>.

Послѣ смерти Константина Мономаха (11 янв. 1055 г.) изъ царственной македонской династіи осталась только сестра Зоя Θεодора; черезъ полтора года (30 авг. 1056 г.) и она умерла, назначивъ своимъ преемникомъ нѣкоего престарѣлаго вельможу, по имени Михаила Стратіотика.

#### *Михаилъ Стратіотикъ (1056—1057).*

По видимому это назначеніе было только отсрочкою вопроса о перемѣнѣ династіи. М. Стратіотикъ такъ изображается у нашего лѣтописца: «Михаилъ, глубокой старикъ, по старости спорилъ съ долголѣтними воронами, спѣшавшими къ западу жизни, которыхъ война уже уволила отъ своего служенія;—во всѣхъ же другихъ отношеніяхъ онъ считался человѣкомъ отличнымъ и благоприличнымъ. Но онъ не могъ изъ сердечной глубины пустить ростокъ и произвести колосъ (т. е. не могъ ничѣмъ заявить себя), потому что присвоили себѣ всю власть прислужники порфиродной Θεодоры, въ глаза презиравшіе Михаила, какъ старую сухую безлиственную кочерыжку, уже ни къ чему негодную. Притомъ Михаилъ связалъ себя страшными клятвами, что будетъ зависѣть отъ нихъ во всѣхъ словахъ и поступкахъ. Итакъ царь былъ подобенъ тѣни и только на словахъ самодержецъ; а все было въ рукахъ

<sup>1)</sup> Manass. vers. 6225—56. 6276—84. Слич. Никон. лѣт. IX, 87.

<sup>2)</sup> По русскимъ извѣстіямъ дочь этого государя Конст. Мономаха была супругою русскаго князя Всеволода Ярославича и матерью Владиміра Мономаха. Но у императора Константина не было дѣтей отъ Зои. Быть можетъ у него была дочь отъ какого-либо прежняго супружества до—или во время лесбосскаго зточенія.

#### 4) І о а н н ѣ З о н а р а .

Кромѣ Малалы, Амартола съ продолжателемъ и Манассіи въ составѣ русскихъ хронографовъ вошелъ—хотя сравнительно въ самомъ маломъ извлеченіи—Іоаннъ Зонара.

Іоаннъ Зонара въ правленіе Алексѣя Комнина (1080—1118 г.) занималъ важныя должности начальника дворцовой стражи и перваго секретаря при императорскомъ кабинетѣ. Но потомъ удалился отъ свѣта и на Аѳонѣ поступилъ въ монашество. Здѣсь онъ написалъ свои труды, доставившіе ему громкую литературную извѣстность: историческую хронику въ 18 книгахъ (отъ сотворенія міра до смерти имп. Алексѣя Комнина † 1118 г.) и толкованіе церковныхъ правилъ.<sup>1)</sup> Хроника Зонары во многихъ отдѣлахъ—особенно въ древней исторіи—значительно полнѣе другихъ визант. лѣтописей, и составлена на основаніи такихъ источниковъ, которые для насъ потеряны—быть можетъ навсегда.<sup>2)</sup>

На славянскій—именно сербскій—языкъ, хроника Зонары была переведена, какъ выразительно заявляетъ переводчикъ, въ 6852 году отъ сотворенія міра и въ 1014 году отъ построенія Константинополя слѣд. въ 1344 году отъ Р. Хр.<sup>3)</sup> Въ послѣдствіи деспотъ сербскій Стефанъ Лазаревичъ (1389—1427), нашедши списокъ сербскаго перевода *мудрѣйшаго Зонары*, отправилъ его для переписки на Аѳонъ въ сербскую хиландарскую лавру. Списокъ Зонары оказался сильно испорченъ безграмотными переписчиками и аѳонскому списателю Григорію стоило большаго труда возстановить правильный текстъ Зонары по источни-

---

<sup>1)</sup> Свѣденія о Зонарѣ въ *лекціяхъ объ источникахъ церковнаго права* Н. К. Соколова стр. 182 со ссылкой на *Bevereg. prolegomena ad synod. pag. XV. —Fabricii Biblioth. Graeca X. p. 241—3.* и проч.

<sup>2)</sup> Хроника Зонары издана а) въ полномъ видѣ въ двухъ томахъ *in folio* Дюканжемъ въ Парижѣ въ 1686 и—87 г. и б) въ Бопиѣ въ 1841 и—44 гг. въ двухъ томахъ *in quarto* только до Константина великаго. Кромѣ этихъ двухъ, бывшихъ у насъ подъ руками, изданій существуетъ еще базельское изданіе 1557 г. и венеціанское 1729 г.

<sup>3)</sup> Попова обзоръ р. хронографовъ II, 15. По мнѣнію г. Попова значительная часть древняго перевода Зонары уцѣлѣла въ копіи XVII в. въ рукописи Ундольскаго.



ностей сердца. Царица, замѣтивъ и узнавъ раздумье мужа, связываетъ себя страшными клятвами, что она не выйдетъ вторично замужъ, не познаетъ на будущее время брачнаго чертога и сохранитъ царскую державу дѣтямъ умирающаго супруга<sup>1)</sup>. Клятвы царицы Евдокіи оказались тщетны; прошло около 7 мѣсяцевъ послѣ смерти Константина и на престолѣ византійскомъ является въ качествѣ втораго мужа Евдокіи

*Романъ Діогенъ 1067—1071.*

«Былъ—повѣствуетъ Манассія,—нѣкій полководецъ, Романъ, по прозванію Діогенъ, родомъ каппадокіянинъ, пріятный, благообразный, красивый, сильный человѣкъ, по наружности достойный быть царемъ. Онъ, видя, что держава римская находится въ рукахъ юной и чувственной женщины, а дѣти ея малолѣтны и малосильны, какъ драконъ завысалъ на безперыхъ птенцовъ, грозясь пожрать и мать и дѣтей костоломными челюстями. Безумецъ! онъ забылъ, что высокопарный орелъ увязаетъ въ силкѣ и что медвѣдей ловятъ льняными тенетами..... Прошло немного времени и этотъ быкъ ревущій, быкъ широкогрудый попалъ въ руки ловчихъ. И его привели на казнь за его дерзость. Увидала его царица, поражена была его красотою, влюбилась въ него съ перваго взгляда, ни во что вмѣнила дерзость Романа, забыла свои страшныя клятвы. И вотъ царица вступаетъ въ любовную связь съ нимъ; вмѣсто темницы отворяетъ ему брачный чертогъ, вмѣсто дѣтей даритъ ему украшенныя жемчугомъ одежды, вмѣсто подстилки на землѣ—царское ложе. Освободивъ отъ смертной казни, царица провозглашаетъ самодержцемъ того, кто чуть было не попалъ въ челюсти ца. Такихъ-то путей ты шутишь со смертными, о игривый воловоротъ жизни!»<sup>2)</sup>.

Романъ былъ государь воинственный, гордый и подозрительный. Онъ былъ тяжелъ и несносенъ не только для вельможъ, но и для своей жены и для пасынковъ (сыновей Михаила Дуки), которые хотѣли вѣстески отъ него избавиться. По этому поводу нашъ летописецъ замѣчаетъ: «если ты имѣешь внутреннихъ враговъ, если они сидятъ за твоєю трапезою, то не спасутъ тебя отъ опасности ни Вавилонскія

<sup>1)</sup> Manass. v. 6430—54. Слич. Никон. лѣт. IX, 90.

<sup>2)</sup> Manass. v. 6465—95. Слич. Никон. лѣт. IX, 90—91.

для испытанія:—чья вѣра лучше? предлагаетъ св. Стефану пройти вѣсть съ нихъ сквозь огонь и подъ водою, но потомъ, испутившись пылающаго востра, самъ беретъ назадъ свое предложеніе <sup>1)</sup>.

Судимъ еще одно замѣчаніе относительно хронологіи событія.

Быть можетъ благодаря сказанію Зонары у нашихъ предковъ сложилось представленіе о томъ, что первое крещеніе кievскихъ россовъ относилось ко времени имп. Василя Македонянина. О существованіи этого представленія свидѣлствуетъ Павелъ діаконъ алеппскій; (спутникъ патр. Манарія, посѣтившій Кіевъ въ 1653 г.,) хотя и συμβαίεται при этомъ въ хронологіи и исторіи. «Свѣтъ христіанской вѣры», говоритъ онъ, «пришелъ сюда во времена императора Василя Македонянина за 650 лѣтъ до настоящаго времени, какъ можно видѣть по числамъ на дверяхъ церквей и монастырей!» И въ другомъ мѣстѣ: «Нашъ говорили, что св. Антоній и Θεодосій пришли въ эту страну изъ Румеліи во времена Василя Македонянина, по его приказанію и обратили жителей въ христіанство» <sup>2)</sup>.

3: О войнахъ имп. Василя бумароктона, современника русскаго князя св. Владиміра. Въ длинномъ разсказѣ Зонары о войнахъ имп. Василя для насъ замѣчательно слѣдующее: а) упоминаніе о помощи, оказанной по родству имп. Василю русскимъ в. княземъ Владиміромъ. «Когда Дельфинъ (одинъ изъ враждебныхъ императору пагриціевъ) ополчился противъ Хрисополя, то Василій внезапно напалъ на него съ русскимъ войскомъ,—ибо, сдѣлавшись родственникомъ русскаго князя Владиміра чрезъ сестру свою Анну, получилъ оттуда помощь,—безъ труда одолѣлъ враговъ и, поймавъ самаго Дельфина, посадилъ его на волю» <sup>3)</sup>. При скудости иностранныхъ свидѣтельствъ о русскомъ равноапостольномъ князѣ и подобнаго рода замѣтка весьма цѣнна для исторіи. б) разсказъ о жестокомъ обращеніи императора съ плѣнниками. «Василій, пересчитавши плѣнниковъ, которыхъ оказалось 15,000, выкололъ всѣмъ глаза, оставивъ изъ каждой сотни по одному кривому, чтобы онъ былъ для слѣпыхъ провожатымъ, и въ такомъ видѣ приказалъ отослать плѣнныхъ болгаръ къ ихъ вождю

<sup>1)</sup> Цѣлѣнники извлеченные изъ рукописей Костомаровымъ IV, 141.

<sup>2)</sup> Сборникъ матеріаловъ для исторической топографіи Кіева. 1874. II 65. 73.

<sup>3)</sup> Io. Zonara. ed. cit. II, 221. Муральтъ (I, 571) относитъ это событіе ко второй половинѣ 988 г., т. е. того самаго, когда Владиміръ принялъ крещеніе.

(т. е. болгарскому царю Самуилу). Самуилъ, увидѣвъ ослѣпленныхъ болгаръ, не могъ вынести горя, отъ жалости упалъ въ обморокъ; потомъ немного ожившійся умеръ отъ боли въ желудкѣ<sup>2)</sup>. Спусти 40 лѣтъ русскимъ пришлось испытать отъ грековъ такое же крупное злодѣяство, какое испытали болгаре. Въ 1043 г. во время послѣдней войны русскимъ съ греками воевода Выпата съ 6000 воиновъ, по случаю утраты лодокъ, долженъ былъ сухимъ путемъ возвращаться во свояси, и былъ разбитъ подъ Варною... Въ Константинополѣ привели 800 цѣпныхъ и самого Выпату. Императоръ Константинъ Мономахъ приказалъ ихъ ослѣпить<sup>3)</sup>.—Это не помѣшало византійскому императору спустя некое время, сдѣлаться тестемъ Всеволода, сына Ярослава. Такъ легко смотрѣли тогда на такіа ужасныя злодѣянія, какъ ослѣпленіе цѣлой толпы цѣпниковъ. Въ чести нашихъ предковъ мы должны сказать, что, если у нихъ и бывало, по подражанію грекамъ, ослѣпленіе отдельныхъ лицъ, то ослѣпленія цѣлыми массами не бывало никогда.

У Зонары есть и еще нѣсколько драгоцѣнныхъ для русско-византійской исторіи извѣстій напр. о крещеніи Ольги (ed. cit. II, 194) о вѣнчѣ Святослава съ Цимисхіемъ (ibid. II 205, 210—14) и т. д., но мы не касаемся ихъ, такъ какъ они не вошли въ составъ русскихъ хронографовъ.

Обращаемся снова къ русскимъ хронографамъ, съ прекращеніемъ гдѣ-то Манаесинъ подъ 1080 г. оставшимся безъ источника и руководителю, в скудное содержаніе ихъ, состоящее только въ сухомъ и не-точномъ перечнѣ византійскихъ царей, излагаемъ въ слѣдующей таблицѣ:

<sup>2)</sup> Io. Zonara ed. cit. II, p. 226. Слич. *Параллельномъ Зонары* 107—109 и А. Попова. Обзоръ хронографовъ I, 189—181. По хронологіи Муральта взятіе въ плѣнъ болгаръ послѣдовало 29 іюля 1014, а смерть болгарскаго царя Самуила 15 сентабря того же года. *Murelts. Essai de chronologie*, I, 585.

<sup>3)</sup> Карамзина ист. гос. Рос. изд. Эднердинга II. 17.

Имя	Начало царствования	Конечь	Продолжительность царствования по летоисчислению	Продолжительность царствования по Никон. лет.	Указание наметившихся особенностей в поведении русских порочек.
Александр Комнин	Апрель 1061	+ 16 апр. 1118	37 л. и около 6 м.	7 л. 8 м.	Убавлено на 30 лет
Иоанн Комнин	16 апр. 1118	+ 8 апр. 1143	24 г. 7 м. 23 дн.	24 г. 7 м. 23 дн.	Убавлено на 1/3 года.
Мануил Комнин	8 апр. 1143	+ 24 сент. 1180	37 л. 5 м. 16 дн.	38 л.	Убавлено на 2 г. и 5 м.
Александр II Комнин	24 сент. 1180	+ 1 сент. 1188	2 г. 11 м. и 6 дн.	6 мес.	Прибавлено на 6 м.
Андроник I	1 сент. 1188	+ 27 мая с. 1195	2 г.	не упоминается.	
Иоанн Ангел	12 сент. 1188	8 апр. 1194	8 л. 7 м. 26 дн.	8 л. 6 м.	
Александр III (Скипетр)	8 апр. 1194	18 июл. 1203	9 л. 4 м. и 10 дн.	9 л. 6 м.	
Александр IV с от. Исак	19 июл. 1203	14 сент. 1204	5 м. и 26 дн.	7 м. 20 дн.	В русский перевод от государя исправлены название г. с. Александр Муромец поставлен предлог Аггелъ IV.
Аггелъ Муромец	14 сент. 1204	13 апр. 1204	3 мес.	2 м. 10 дн.	
Георгий Давидович	1204	+ 1222 во 2 пол.	18 л.	18 л.	
Иоанн Дуга Вараха	1222	+ 30 сент. 1255	33	34 г.	Прибавлено на 1 год
Георгий II	5 ноябр. 1255	+ 17 апр. 1258	2 г. 9 м. 12 дн.	Не упо- минается	
Иоанн Палеолог (Домених)	Сент. 1258	+ 1282 в 2-ю пол.	Около 24 л.	24 г.	
Андроник II Палеолог	1262	1328	Около 45 л.	44 г.	
Андроник III Палеолог	1328	+ 26 июл. 1341	Около 13 л.	13 л.	Прибавлено на 1 1/2 года
Иоанн Палеолог с от. Аким	26 июл. 1341	8 сент. 1347	5 л. 6 м. 18 дн.	7 л.	
Иоанн Кантакузин с от. Георгия с от. Иоанн Палеолог	8 сент. 1347	1356	Около 9 л.	7 л.	Убавлено на 2 года.
Иоанн Палеолог один	1356	1391	Около 35	46 л.	
Мануил Палеолог	1391	+ сент. 1438	Около 32 л.	33 г.	
Иоанн VII Палеолог (Дисидас)	Сент. 1438	+ сент. 1449	Около 27 л.	—	
Константин IX Палеолог (Аргентин)	Сент. 1449	+ 29 мая 1453	3 года и около 60 дней 7 мес.	11 лет	

В русском переводе обозначено только началом года: исправлено на три года, при чем исправлен и год славян: исправлено Иоанн Палеолог 31 г. вместо сент. его Андроник 3 г. и далее сент. Иоанн Палеолог 8 л.

В русском переводе обозначено только началом года: исправлено на три года, при чем исправлен и год славян: исправлено Иоанн Палеолог 31 г. вместо сент. его Андроник 3 г. и далее сент. Иоанн Палеолог 8 л.

В русском переводе обозначено только началом года: исправлено на три года, при чем исправлен и год славян: исправлено Иоанн Палеолог 31 г. вместо сент. его Андроник 3 г. и далее сент. Иоанн Палеолог 8 л.

на основаніи которых Зонара составилъ свою хронику. Должно знать, что Григорій не могъ добыть греческаго текста Зонары, равно какъ добыть и всѣхъ источниковъ, какіе имѣлъ подъ руками Зонара, поэтому реставрація славянскаго перевода Зонары не вполне точна. Что могъ, Григорій сдѣлалъ, и закончилъ свой трудъ исправленіемъ и переписки Зонары въ 6916 (1408) году.

Изъ труда Григорія какой-то малограмотный книжникъ сдѣлалъ такое извлеченіе подъ заглавіемъ: *Парампоменонъ Зонары*. Этотъ *парампоменонъ* дошелъ до насъ по списку половины XV в. въ рукописи Іосифова — Волоколамскаго монастыря <sup>1)</sup>.

Въ русскихъ хронографахъ изъ Зонары сдѣланы слѣдующія, относящаяся къ византійской исторіи, выдержки: а) объ имп. Анастасіѣ и агарянскомъ вождѣ Аламундарѣ (Io. Zonara Parisus 1687. 13. 56), б) о царствованіи Льва Армянина (ibid. 128—134), в) о цесарѣ болгаръ (ibid. 155), г) о крещеніи россовъ (ibid. 162. 173—4), д) о смерти имп. Василія Македонянина (ibid. 175), е) о войнахъ имп. Василія болгароктова (ibid. 221—6) <sup>2)</sup>. Приводимъ важнѣйшія изъ нихъ.

### 1. О крещеніи болгаръ. (844—859) <sup>3)</sup>.

Повѣствуя о царствованіи Θεодоры и сына ея Михаила III-го, Зонара сообщаетъ слѣдующее: «сестра князя болгарскаго, взятая когда-

<sup>1)</sup> *Парампоменонъ* изданъ Бодянскимъ въ *исторіяхъ общ. ист. и др.* т. I. Церковно-юридическій трудъ Зонары (толкованіе церковныхъ законовъ) еще ранѣе историческаго сдѣлался достояніемъ славянской письменности. Около 1260 г. русскій митрополитъ Кириллъ просилъ и получилъ у болгарскаго деспота Іакова Святослава Кормчую Зонары съ слѣдующимъ подписаніемъ: «написана же бысть сія Зонара въ лѣто 6670-е (т. е. 1062-е) 5 индикта въ дни благовѣрнаго царя Константина предержащаго болгарскій, повелѣніемъ же и по цѣнѣ великаго господина Іакова Святослава деспота болгарскаго...» Переписчикомъ былъ «худомыный многоуменный Іоаннъ зовомъ Драгословъ». Болгарскій подлинникъ кормчей Зонары конечно предшествовалъ копіи, списанной Іоанномъ Драгословомъ, — быть можетъ — нѣсколькими десятилѣтіями. — Достойно замѣчанія, что болгарскій деспотъ просилъ русскаго митрополита не снимать копію съ оригинала, а удерживать ее въ одномъ экземплярѣ, «понеже тако подобно естъ Зонарѣ во всякомъ царствѣ единой быти на соборѣ, якоже св. отцы свѣдѣша и упредаша намъ.» (*Посланіе Іакова Святослава къ м. Кириллу* въ *исторіяхъ ак. наукъ* X. 203—4 и въ *историч. хрестоматіи* Аристовой 268).

<sup>2)</sup> Слѣд. Попова обзоръ хронографовъ I, 151—2. 162—3. 165. 169—179—181. 225.

<sup>3)</sup> По хронологіи Муральта обмѣнъ болгарской принцессы на Θεодора

то въ плѣнѣ и жившая во дворцѣ, просвѣщена была св. крещеніемъ и выучена грамотности. Братъ просилъ отпустить къ нему сестру и была отпущена въ обмѣнъ на ученаго мужа Θεодора Куфару. Возвѣтившись къ брату, сестра князя болгарскаго стала склонять его христіанской вѣрѣ, постоянно бесѣдуя о ней и внушая божественныя тайнства. Князь болгарскій слышалъ тоже самое и отъ Куфары, еще не рѣшавшись отстать отъ отеческихъ обычаевъ. Но случившаяся въ Болгаріи моровая болѣзнь склонила и князя и народъ къ благочестію. Весь народъ былъ въ страхѣ, ибо бѣдствіе было неизбежно и сила его велика; самъ князь больной и упавшій духомъ обратился къ Тѣмъ о Которомъ благоувѣствовала сестра, и призывалъ Его для спасенія отъ недуга и смертности. Когда призываніе помогло и бѣдствіе прекратилось, князь болгарскій позналъ силу призываемаго и просилъ прийти къ себѣ наставника въ вѣрѣ христіанской и совершителя божіе крещеніе. И посланъ былъ къ нему архіерей, и князь болгарскій принялъ оглашеніе и крещеніе. Болгаре взбунтовались противъ своего вождя, отиѣну религіи предковъ и хотѣли его убить. Онъ же, упова на си предносимаго ему крестнаго знаменія, побѣдилъ бунтовщиковъ, — и по тому всѣ поспѣшили принять христіанство. »Это извѣстіе Зонары намъ мѣсто и въ *Паралипоменонѣ* и въ хронографахъ и въ Никонской лѣтописи <sup>1)</sup>. Оно было любопытно для нашихъ предковъ, потому что говорило имъ о началѣ христіанства въ той странѣ, которой Русь обязана церковною письменностію. Есть кромѣ того и нѣкоторое сходство въ просвѣщеніи христіанствомъ Болгаріи и Руси. Во главѣ дѣленія въ пользу новой религіи и тамъ и тутъ стоятъ женщины. Болгаріи — неизвѣстная по имени сестра болгарскаго князя; на Руси — Ольга и Анна, супруга св. Владиміра.

## 2. О крещеніи руссовъ (865—866) <sup>2)</sup>.

Другое, болѣе дорогое для насъ, извѣстіе Зонары читается такъ: »скинскій народъ россы, обитающій близъ Тавра, приплывъ на кор

Куфару происходилъ въ 844 году, а крещеніе болгарскаго князя — хотя и по тѣмъ побужденіямъ, какія указываетъ Зонара — въ 859 г. Muralt. *Essai de pol. byzant.* I 428. 436.

<sup>1)</sup> Io. Zonara. *Parisis* 1687 II p. 155. Слич. *Паралипоменонъ* Зонары стр. 100 въ *Чтеніяхъ* 1847 № 1 и Никон. лѣтопись IX 7. А. *Помога*, в. 165—6.

<sup>2)</sup> По хронологіи Муральта нападеніе руссовъ на Византію относи-



ить, сдѣлавъ нападеніе на побережья понта Евксинскаго и угрожалъ войною Византіи. Но ихъ намѣреніе не осуществилось, ибо возбранилъ имъ вышній Промыслъ и устроилъ такъ, что они противъ воли возвратились ни съ чѣмъ и даже—можно сказать—испытали нѣкоторый божескій гнѣвъ.<sup>1)</sup> Спустя нѣсколько страницъ, уже въ разсказѣ о царствованіи Василя Македонянина, Зонара сообщаетъ слѣдующее: «заключивъ мирный договоръ съ народомъ русскимъ, императоръ Василій Македонянинъ привелъ ихъ въ познаніе тайнствъ нашей вѣры. Когда россы согласились креститься, то самодержецъ послалъ къ нимъ архіерея. Но сбились обратиться отъ своей религіи къ нашей, они ослабѣвали и колебались и говорили архіерею: «если не увидимъ какого нибудь чуда, въ отъ тѣхъ многочисленныхъ чудесъ, которыя, по твоимъ словамъ, совершалъ Христосъ, то не согласимся принять твоего ученія.» — *Просите, что желаете*,— сказалъ архіерей. «Пусть будетъ брошена въ огонь книга, которая учитъ о Христѣ», отвѣчали россы; «если она не сгоритъ, то тивень Богъ, котораго ты проповѣдуешь.» Епископъ согласился на это; костеръ запылалъ; архіерей поднялъ руки и взоры къ небу и сказалъ: *Христе Боже, прославь имя Свое!* Положено было на костеръ священное евангеліе, оставалось во пламени и уцѣлѣло невредимымъ. Варвары изумились, повѣрили проповѣди и пожелали принять божественное крещеніе. Такъ и воспослѣдовало»<sup>2)</sup>. Испытаніе вѣры огнемъ дѣло совершенно естественное въ тотъ варварскій вѣкъ, когда души, что истина дознается огнемъ и когда испытаніе огнемъ и желомъ было въ числѣ юридическихъ обычаевъ, рекомендуемыхъ и позднѣею *русскою правдою*. Подобное испытаніе вѣры огнемъ встрѣчѣмъ и въ *житіи св. Стефана Пермскаго*. Пермскій волахъ Памъ

865 г., а крещеніе ихъ къ 866 г., слѣдовательно оба событія—къ царствованію Михаила III-го (Muralt Essai chronol. bys. I, 439—40; 444). Но у Зонары крещеніе Руссовъ отнесено къ царствованію Василя Македонянина очевидно въ этомъ случаѣ допущена хронологическая неточность, усвоенная, впрочемъ,—какъ увидимъ далѣе,—нашими предками.

<sup>1)</sup> Io. Zonara ed. cit. II p. 162. Слич. *Паралипоменонъ Зонары* 101; А. Попова обзоръ хронографовъ I, 169; Никон. лѣт. IX. 13. Въ русскихъ переложеньяхъ Зонары Руссы называются *Куманами, живущими во Евксинопонтѣ*, русскіе князья *Аскольдъ и Диръ*.

<sup>2)</sup> Io. Zonaras, ed. cit. II, 173—4. Слич. *Паралипоменонъ Зонаринъ* стр. 102; А. Попова, обзоръ хронографовъ I, 169—170. Никон. лѣтопись стр. 13. Въ Никоновской лѣтописи добавляется, что Русы «удивившася еще силѣ Христовѣ и вси крестишася».



рабовъ Своихъ, но удостоилъ прощенья царя Теофила. Это событіе воспринимается, прие́млется и пользуется вѣрою у тѣхъ, кто надѣется на человеколюбіе Божіе. И пусть не сомнѣвается въ немъ никто, признающій силу ходатайства святыхъ предъ Богомъ и благодѣтельство Божію, превышающую человѣческія заблужденія<sup>1)</sup>. На тему о *загробномъ прощеньи царя Теофила* дѣйствительно существовало довольно сложное сказаніе, вошедшее и въ русскіе хронографы и извѣстное въ двухъ редакціяхъ, пространной и краткой. Въ подробной редакціи сначала излагается историческій очеркъ иконоборства отъ Льва Исавра до Теофила, его болѣзнь и исцѣленіе отъ иконы Богоматери; наконецъ идетъ рѣчь о загробномъ прощеньи Теофила. Знаменія прощенья Теофила слѣдующія: а) сонъ царицы Теодоры, сначала страшный, потомъ успокоительный, б) явленіе ангела патріарху, в) чудесное изглаженіе имени Теофила изъ патріаршаго списка еретиковъ, г) гласъ свыше во время литургіи: *молюсь ради святителей моихъ прощенью Теофилу дано*.

Конечно благодаря этому сказанію авторъ Домостроя считалъ царицу Теодору идеаломъ супруги, говоря: *добрая жена по смерти мужа своею спасетъ, якоже благодѣтельная царица Теодора*<sup>2)</sup>; и фанатикъ Смолинъ представлялъ еѣ образцомъ для подражанія Еккатеринѣ II-й<sup>3)</sup>.

Греческій подлинникъ сказанія о загробномъ прощеньи Теофила пока не найденъ; изъ чего конечно не слѣдуетъ заключать, что онъ не можетъ быть найденъ впоследствии. Не далѣе, какъ въ 1843 г. авторъ *общаго понятія о хронографахъ* Ивановъ писалъ: «византійское происхожденіе ихъ неоспоримо; но какой именно писатель служилъ имъ основаніемъ,—это рѣшить невозможно даже послѣ самыхъ усердныхъ розысканій Шлецера».—А въ настоящее время, благодаря трудамъ г. Андр. Попова, источники хронографовъ ясны до такой степени, что можно съ полною точностію указать, откуда заимствована каждая строка. Тоже вѣроятно можетъ случиться и по отношенію къ сказанію о загробномъ прощеньи Теофила и другимъ вводнымъ повѣстаніямъ, вошедшимъ въ составъ хронографовъ.

<sup>1)</sup> Io. Zonara. Parisiis 1687. II. 153.

<sup>2)</sup> Домострой изд. подъ редакціею Яковлева Сиб. 1867 стр. 56—57.

<sup>3)</sup> Памятники новой русск. исторіи изд. Кашпирева. I, 124.

3) *Повѣсть вкратцѣ похвална о латынѣхъ, когда отлучишася отъ Грекъ и св. Вожіа церкви, яко изобрѣтоша себѣ, аже пресночная служилити и хулы еше на св. Духа въ лѣто 6286. (778) <sup>1)</sup>.*

Большое раздѣленіе церквей было самымъ крупнымъ событіемъ церковной исторіи въ періодъ, послѣдовавшій за окончаніемъ вселенскихъ соборовъ до паденія Византіи. Не могло это событіе не отразиться въ византійской, а въ слѣдъ за тѣмъ и въ русской письменности,—конечно съ односторонней и пристрастной точки зрѣнія, такъ какъ горячность церковной—а вмѣстѣ и народной—борьбы исключала возможность безпристрастнаго и спокойнаго отношенія къ дѣлу. Въ такомъ духѣ составлена и *повѣсть о кратцѣ похвална о латынѣхъ*, вошедшая въ составъ русскихъ хронографовъ и имѣющая двѣ редакціи: краткую и пространную. Въ пространной редакціи предлагается разсказъ: о коруловыхъ еретикахъ, развратившихъ ученіемъ своимъ Римъ; о судьбѣ Михаила Сянгела и учениковъ его Теофана и Теодора; о папѣ Формозѣ; изчисленіе заблужденій латинской церкви; наконецъ о крещеніи Болгаръ, Руси и Угровъ. Мы не знаемъ ни греческаго подлинника *полезной повѣсти о Латынѣхъ*, ни времени появленія ея въ славянскомъ переводѣ. Но несомнѣнно то, что эта *повѣсть* была явленіемъ далеко не единственнымъ какъ въ греческой, такъ и въ русской литературѣ.

Въ греческой литературѣ извѣстны полемическія противъ латинянъ сочиненія патр. Фотія, Михаила Керуларія, Никиты Стифата или Пектората и т. д.; въ русской—символь, преподанный Владиміру, посланіе Θεодосія печерскаго къ в. кн. Изяславу о вѣрѣ варяжской и т. д. <sup>2)</sup>. Общій тонъ этихъ сочиненій проникнутъ духомъ нетерпимости и—что всего замѣчательнѣе и прискорбнѣе—этотъ духъ нетерпимости не оставался только въ области преній богословскихъ и іерархическихъ, но переходилъ и въ народное сознаніе. Свидѣтельствомъ этого служитъ легенда о *построеніи варяжской божницы въ Новгородѣ*, разсказывающая о гибели посадника Добрыни, разрѣшившаго постройку божницы, и о чудѣ, истребившемъ иконописаніе въ божницѣ <sup>3)</sup>.

<sup>1)</sup> Издана отдѣльно въ краткой редакціи въ IV томѣ Памятниковъ р. литературы Тихонравова. Слѣд. Попова о хронографахъ. I. 90—94. 159—161. 182.

<sup>2)</sup> Весьма обстоятельное и ясное изложеніе древней греко-русской полемики противъ латинства можно читать въ сочиненіи Ф. Августина; *Полемическія сочиненія противъ латинянъ, писанныя въ русской церкви въ XI и XII в.—въ связи съ общими историч. изысканіемъ относительно разностей между восточною и западною церквями*. Труды кiev. д. вк. 1867 М. 8 и 9.

<sup>3)</sup> Памятники, собр. Костомаровымъ I, 251—3.

4) Въ лѣто 6718 (1204) о взятіи богохранимаго Константина града  
отъ Братъ <sup>1)</sup>.

Покореніе Царьграда латинами въ 1204 г. служило очевиднымъ доказательствомъ матеріальнаго превосходства латинъ надъ греками, хотя, по справедливому замѣчанію Станлея <sup>2)</sup>, — «читая рассказъ о взятіи Константинополя крестоносцами, чувствуешь, что это было нѣкоторымъ образомъ покореніе варварами образованнаго народа». При тѣсной религіозной и іерархической связи Руси съ Царьградомъ, извѣстіе о его покореніи не могло не долетѣть до нашего отечества. И дѣйствительно въ новгородской лѣтописи подъ самимъ годомъ событія (1204) мы находимъ довольно подробное *сказаніе* о взятіи Царьграда латинами. Это *сказаніе* повторено въ другихъ лѣтописяхъ и наконецъ въ русскомъ хронографѣ. Въ этомъ *сказаніи* очень ясно изложены: а) династическія распри и интриги царственного семейства Ангеловъ, бывшія причиною появленія и вмѣшательства иноземцевъ, б) безплодныя волненія византійцевъ, тщетно искавшихъ царя, который могъ бы стать въ уровень съ современнымъ труднымъ положеніемъ дѣль, в) грабительство крестоносцевъ, завладѣвшихъ Царьградомъ и не щадившихъ даже святыхъ церквей и—г) исчислены главнѣйшіе представители латинскаго ополченія. Что *сказаніе* писано очевидцемъ,—это достаточно ясно изъ самаго повѣствованія, но кто былъ этотъ очевидецъ—грекъ или русскій — это вопросъ. Намъ думается, что русскій,—и по слѣдующимъ соображеніямъ:

а) Языкъ сказанія вовсе не носитъ на себѣ слѣдовъ перевода, —простъ, ясенъ, свободенъ, чуждъ вычурныхъ византійскихъ украшеній, и напоминаетъ обычный стиль новгородскихъ лѣтописей. Читайте и судите. »Во вторникъ вербшій внидоша (латини) въ св. Софію и одраша двери и разсѣкоша и амбонъ,—окованъ баше сребромъ весь...—и тябло изсѣкоша, и трапезу чудную одраша же..... и свѣтила срьбрнаа, яко не можемъ числа исповѣдати.. и иконы безцѣнныа одраша и подъ трапезою нандоша сокровище многолѣтнее, съкровенно издавно: 40 кадей чистаго злата... Тѣ же все въ единой сказахъ церкви въ святѣй Софіи, а св. Богородицю, иже въ Влахириѣ, идеже св. Духъ скождаше на вся

<sup>1)</sup> Подъ 1204 г. въ лѣтописяхъ Новгородской (Полн. собр. р. л. III, 26—29), Софійской (14, 471), Воскресенской (VII, 109—112) Тверской (XV, 294—301), см. о хронографахъ Попова I, 93.

<sup>2)</sup> Станлей. Лекціи о восточной церкви. Прав. об. 1891 № 9 стр. 172.

Откуда заимствовали русскіе хронографы вышеприведенный перечень византийскихъ царей? По краткости и незначительности этого перечня вопросъ о его происхожденіи не имѣетъ особенной важности. Въ греческомъ подлинникѣ этого перечня пока не удалось открыть; въ славянскомъ текстѣ—онъ встрѣчается въ качествѣ продолженія къ *«Лѣтописцу вскорѣ патриарха Никифора»*, <sup>1)</sup>—а также и отдѣльною статьею <sup>2)</sup>.

Изъ приведенной таблицы видно, что этотъ перечень не отличается ни полнотою, ни вѣрностію. Что всего хуже—въ немъ не обозначены начало и конецъ cadaго царствованія; а обозначена только продолжительность его. Отъ этого всякая ошибка или описка въ итогѣ роковымъ образомъ вліяетъ на весь счетъ и ведетъ за собою цѣлый рядъ ошибокъ. Такая роковая ошибка встрѣчается въ итогѣ перваго же царствованія: продолжительность правленія Алексѣя Комнина поставлена не въ 37, а только въ 7 лѣтъ. Должно быть цифровая буква стерлась и пропущена переписчикомъ. Такимъ образомъ счетъ сразу же испорченъ на 30 лѣтъ, а въ дальнѣйшемъ ходѣ *перечня* къ этой глѣбности присоединились и другія. Поэтому, когда русскіе книжники пожелали на основаніи хронологіи визант. царей представить синхронистическое сопоставленіе византийскихъ и русскихъ событій, то вышла нѣчто весьма несообразное съ дѣйствительностію. Напр. Святославъ Изяславичъ († 1112) является современникомъ имп. Мануила († 1180) <sup>3)</sup> и т. д.

Для полноты очерка мы должны сказать, что на ряду съ хронографами, излагающими весь ходъ византийской исторіи, были извѣстны еще въ русской литературѣ относительно нѣкоторыхъ пунктовъ византийской исторіи *отдѣльныя повѣсти*, которыя въ большей или меньшей степени также входили въ составъ хронографовъ, хотя существовали и особо. Таковы:

<sup>1)</sup> Попова обзоръ хронографовъ I, 186. Лѣтописецъ (патр. Никифора) существуетъ въ древнемъ славянскомъ переводѣ и сохранился въ рукописи XIII в., но самъ въ себѣ не вошелъ въ составъ хронографовъ. Ibid. II, 15.

<sup>2)</sup> Описаніе Румянцевскаго музея стр. 567.

<sup>3)</sup> Попова обзоръ хронографовъ I, 188.

была взята Турками и храмъ св. Софіи, премудрости Божіей, превращенъ въ мечеть. Событіе это отдалось громкимъ эхомъ во всемъ христіанскомъ мірѣ, — въ нашемъ отечествѣ въ особенности. Первое впечатлѣніе, произведенное грознымъ событіемъ, было впечатлѣніе горя, недоумѣнія и ужаса, — и заключительная статья русскаго хронографа написана подъ этимъ первымъ впечатлѣніемъ. »Хочу глаголати повѣсть,« — начинается русскій сказатель событія, »еже не точію человекъ, но и нечувственное каменіе и самыя стихіа творить плакати и глаголати и рыдати: Горе и увѣ, — еже о разореніи и запустѣніи царствующаго града отъ безбожныхъ Турокъ.« Продолженіе соотвѣтствуетъ началу, и самое помѣщеніе *умилной повѣсти о паденіи Царьграда* въ самомъ концѣ хронографа служитъ свидѣтельствомъ того, что это событіе считалось какъ бы заключеніемъ всемірной исторіи и предвѣстіемъ близости втораго пришествія Христова, которое ожидалось въ концѣ седьмой тысячи лѣтъ отъ сотворенія міра (1492 г.) <sup>1)</sup>.

Съ теченіемъ времени чувство недоумѣнія должно было смѣниться размышленіемъ о причинахъ печальнаго событія. Причины эти выяснялись различно, смотря по особенностямъ міросозерцанія лицъ, выяснявшихъ эти причины, и отыскивались то въ религіозномъ, то въ нравственномъ, то въ политическомъ строѣ Византіи.

Паписты не замедлили выступить съ заявленіемъ, что Царьградъ погибъ за свое непослушаніе римскому престолу. Сварга въ своемъ сочиненіи: *Synod Brazeiki* такъ объясняетъ причину паденія Византіи: »смотрите, какъ поваралъ Господь Богъ грековъ и царство ихъ за то, что они расторгали заповѣданное Имъ согласіе. Отрекся ихъ Христосъ Господь, говоря: »не мой это ученикъ, которые не имѣютъ общей любви! Бери ихъ, турокъ! Забирай и расточай ихъ варваръ, ибо они сами себя расточили и возгнушались моимъ единствомъ!« — На это заявленіе іезуита авторъ *Апокрисиса* имѣлъ полное право отвѣчать такъ: »чтобы

---

<sup>1)</sup> *Умилная повѣсть* о взятіи Царьграда, заканчивающая собою хронографъ, издана Поповымъ (изборникъ статей, внес. въ хронографъ стр. 83—87) и Яковлевымъ (сказаніи о Царьградѣ стр. 46—55). Кроме нея существуютъ еще о томъ же двѣ повѣсти: пространная историческая, изданная Срезневскимъ (Записки Академіи наукъ т. III) и Яковлевымъ (сказанія о Царьградѣ стр. 88—116), и сказаніе Толстовскаго синска, изданное Поповымъ (Изборникъ... стр. 87—91).



мудрости Божіей, и объявилъ, что будетъ неотступенъ отъ сего <sup>1)</sup>. Точно также и въ печерскомъ патерикѣ мы читаемъ, что тамъ поютъ въ церкви пр. Θεодосія, ангелы приглашаютъ епископа на освященіе новосозданнаго печерскаго храма и т. д.

г) Наконецъ *сказаніе* повѣствуетъ о паденіи верха св. Софіи. Искривленія приключенія бывали и въ древнихъ русскихъ храмахъ, конечно не отъ громадности и смѣлости построенія, какъ въ Софіи царьской, а просто отъ неумѣлости строителей <sup>2)</sup>.

Греческимъ подлинникомъ *«сказанія о св. Софіи»* служитъ Анонимъ de sancta Sophia, изданный у Бандури (imper. orient. t. I. Paris. II) Славянскій переводъ появился конечно въ довольно раннюю пору и во всякомъ случаѣ прежде паденія Константинополя.

3) Слово... о Феофилѣ цари, како по смерти прощенъ бысть отъ мукъ <sup>3)</sup>.

Императрица Θεодора, супруга иконоборнаго Θεофила царя († 842), установительница иконопочитанія и учредительница торжества *православія*, пользовалась на востокѣ доброю памятью и даже причислена къ святымъ. И доселѣ въ ватопедскомъ аѳонск. монастырѣ хранятся ея иконы, такъ называемыя *ирушки царицы Θεодоры*, которымъ поклонялась втайнѣ отъ своего иконоборнаго супруга <sup>4)</sup>. Не случайно поэтому, что личность царицы Θεодоры была окружена чудными легендами. Въ этихъ легендахъ представляется съ особенностью не только любовь ея къ православію, но и заботливость о судьбѣ своего супруга. «Говорятъ,—сообщаетъ Іоаннъ Зонара—что послѣ собора, возстановившаго православіе, императрица смиреннѣйшимъ образомъ просила патріарха и прочихъ архіереевъ и монаховъ принести Богу общую молитву, да сподобится царь (т. е. умершій Θεофилъ) спасенія вмѣстѣ съ своею супругою, (т. е. самою Θεодорою). И горячо молились они Богу и не презрѣлъ Богъ молитвы

<sup>1)</sup> Путешествіе арх. Антонія, изд. Савваитова прим. 38.

См. напр. Лаврентьевск. летоп. подъ 1213 г., ипатьевскую подъ 1105 г.; Попова о хронографахъ I. 88—89.

<sup>2)</sup> Путеводитель по св. горѣ аѳонской Слб. 1867 стр. 46. Объ этихъ случаяхъ можно читать у Зонары (Parisii 1687. II. 144).

1) Описаніе «созданіи» великих Восточных церквей святыи Софіи, а также о ней въ Константиноградѣ, иже всегда благоуверный царь Устинъ,

Въ апокрифической «бесѣдѣ трехъ святителей» читаемъ слѣдующій вопросъ: *кто созда св. Софію?* отвѣтъ: *Юстиніанъ* <sup>2)</sup>. Уже иное включеніе вопроса о св. Софіи въ «бесѣду трехъ святителей», какъ священную мировымъ, по мнѣнію нашихъ, предковъ вопросамъ, показываетъ, что и построение св. Софіи считалось мировымъ событіемъ. Слѣдуетъ сообщать немало подробностей этого событія. Отметимъ дѣлющія:

а) Когда царь, избравъ мѣсто для построенія храма, началъ покупать окрестныя мѣста, то одна вдова, по имени Анна, ни за какие деньги не хотѣла уступить своего владѣнія, а только за право быть потребленною въ новосоздаемомъ храмѣ. Желаніе ея было исполнено и русскій паломникъ Добрыня въ 1200 г. видѣлъ малый алтарь и что потребованіи Анны на мѣстѣ прежняго ея владѣнія <sup>3)</sup>. Нужно приводить многочисленныя примѣры, что и въ древней Руси погребеніе во храмѣ считалось полезнымъ для душевнаго спасенія и было — такъ сказать — привилегіею храмоздателей и жертвователей? И добныя примѣры мы найдемъ въ описаніи почти каждаго монастыря.

б) Царь не жалѣлъ ни золота, ни серебра, ни драгоценностей. украшеніе храма, а еще болѣе старался обогатить храмъ свящ. реликвіями: каковы напр. устье кладязя самарійскаго, трубы Іерихонскія, чудотворный крестъ въ мѣру возраста Христова и т. д. Нужно ли упоминать, что и русскіе державные храмоздатели не лѣли сокровищъ на украшеніе храмовъ, и что главѣйшимъ сокровищемъ считались все-таки свящ. реликвіи? Припомнимъ напр. хотя Анд Боголюбскаго, который, удаляясь на сѣверъ, возлъ изъ Вышгорода чудотворную икону Богоматери.

в) Построеніе Софійскаго храма не осталось безъ чудесныхъ явленій. Ангелъ явился во храмъ мальчику Исаіи, сыну мѣхана Игнатія, нарекъ создаваемую церковь именемъ Софіи, Въпостас

<sup>1)</sup> Издано въ «Летописяхъ русск. литературы Тихонравова т. III; № 4859, слѣд. Повова о хронографіяхъ I. 87—88.

<sup>2)</sup> Памятники, собр. изъ рукописей Костомаровыхъ III. 177.

<sup>3)</sup> Путешествіе въ Царьградъ арх. Антонія. Изд. П. Саввантова прии.

<sup>4)</sup> См. напр. «Эпитафій фундаментовъ Кіево-печерскія лавры въ 2 ракурсахъ» Афанасія Калношойскаго.

<sup>5)</sup> См. объ этомъ «Путешествіе арх. Антонія» изд. Саввантова прии. 181



мудрости Божіей, и объявилъ, что будетъ неотступенъ отъ сего (1). Точно также и въ печерскомъ патерикѣ мы читаемъ, что тамъ поютъ въ церкви пр. Θεодосія, ангелы приглашаютъ епископа на освященіе новосозданнаго печерскаго храма и т. д.

г) Наконецъ *сказаніе* повѣствуетъ о паденіи верха св. Софіи. Подобныя приключенія бывали и въ древнихъ русскихъ храмахъ, которые не отъ громадности и смѣлости построенія, какъ въ Софіи царьской, а просто отъ неумѣлости строителей (2).

Греческимъ подлинникомъ «*сказанія о св. Софіи*» служить *Аpostolus de sancta Sophia*, изданный у Бандури (*imper. orient. t. I. Paris. II*). Славянскій переводъ появился конечно въ довольно раннюю пору и во всякомъ случаѣ прежде паденія Константинополя.

д) Слово... о Феофилѣ цари, како по смерти прощенъ бысть отъ мукъ (3).

Императрица Θεодора, супруга иконоборнаго Θεофила царя († 842), представительница иконопочитанія и учредительница торжества *праздника*, пользовалась на востокѣ доброю памятью и даже причислена къ числу святыхъ. И доселѣ въ ватопедскомъ аѳонск. монастырѣ хранятся ея иконы, такъ называемыя *ирушки царицы Θεодоры*, которымъ поклонялась втайнѣ отъ своего иконоборнаго супруга (4). Не случайно поэтому, что личность царицы Θεодоры была окружена ценными легендами. Въ этихъ легендахъ представляется съ особенною ясностію не только любовь ея къ православію, но и заботливость о судьбѣ своего супруга. «Говорятъ,—сообщаетъ Іоаннъ Зонара—что послѣ собора, возстановившаго православіе, императрица нежиданнымъ образомъ просила патріарха и прочихъ архіереевъ и умоляла принести Богу общую молитву, да сподобится царь (т. е. умершій Θεофилъ) спасенія вмѣстѣ съ своею супругою, (т. е. самою Θεодорою). И горячо молились они Богу и не презрѣлъ Богъ молитвы

1) Путешествіе арх. Антонія, изд. Савваитова прим. 38.

2) См. напр. Лаврентьевск. лѣтоп. подъ 1213 г., ипатьевскую подъ 1105 г.

3) Попова о хронографахъ I. 88—89.

4) Путеводитель по св. горѣ аѳонской Слб. 1867 стр. 46. Объ этихъ иконахъ можно читать у Зонары (*Parisiis* 1687. II. 144).

рабовъ Своихъ, но удостоилъ прощенія царя Теофила. Это событіе сѣвается, пріеимается и пользуется вѣрою у тѣхъ, кто надѣе челоуколюбіе Божіе. И пусть не сомнѣвается въ немъ никто, и ющій силу ходатайства святыхъ предъ Богомъ и благость ] превышающую челоуческія заблужденія<sup>1)</sup>. На тему о *загробномъ прощеніи царя Теофила* дѣйствительно существовало довольно сл сказаніе, вошедшее и въ русскіе хронографы и извѣстное въ редакціяхъ, пространной и краткой. Въ подробной редакціи с излагается историческій очеркъ иконоборства отъ Льва Исавра, фила, его болѣзнь и исцѣленіе отъ иконы Богоматери; наконецъ рѣчь о загробномъ прощеніи Теофила. Знаменія прощенія О слѣдующія: а) сонъ царицы Теодоры, сначала страшный, потомъ кроткій, б) явленіе ангела патріарху, в) чудесное изглаженіи Теофила изъ патріаршаго списка еретиковъ, г) гласъ свыше на литургіи: *молюсь ради святителя молю прощеніе Теофила*

Конечно благодаря этому сказанію авторъ Домостроя считъ рицу Теодору идеаломъ супруги, говоря: *добрая жена по смерти своєю спасетъ, якоже благодѣтельная царица Теодора*<sup>2)</sup>; и тикъ Смолинъ представлялъ еѣ образцомъ для подражанія ринѣ II-й<sup>3)</sup>.

Греческій подлинникъ сказанія о загробномъ прощеніи Теодора не найденъ; изъ чего конечно не слѣдуетъ заключать, ч не можетъ быть найденъ впоследствии. Не далѣе, какъ въ 1 авторъ *общаго понятія о хронографахъ* Ивановъ писалъ: «виское происхожденіе ихъ неоспоримо; но какой именно писатель с имъ основаніемъ,—это рѣшить невозможно даже послѣ самыхъ дныхъ розысканій Шлецера».—А въ настоящее время, благодар дамъ г. Андр. Попова, источники хронографовъ ясны до такой с что можно съ полною точностію указать, откуда заимствована строка. Тоже вѣроятно можетъ случиться и по отношенію къ с о загробномъ прощеніи Теофила и другимъ вводнымъ повѣстямъ шедшимъ въ составъ хронографовъ.

<sup>1)</sup> Io. Zonara. Parisiis 1687. II. 153.

<sup>2)</sup> Домострой изд. подъ редакціею Яковлева Сиб. 1867 стр. 56-

<sup>3)</sup> Памятники новой русск. исторіи изд. Кашпирева. I, 124.



*Известіе* вкратцѣ полезна о латынѣхъ, когда отлучишася отъ Грекъ за Вождя церкви, яко изобрѣтоша себѣ, яже пресночная служити и хулы еже на св. Духа въ лѣто 6286. (778) <sup>1)</sup>.

Большое раздѣленіе церквей было самымъ крупнымъ событіемъ церковной исторіи въ періодъ, послѣдовавшій за окончаніемъ вселенскихъ соборовъ до паденія Византіи. Не могло это событіе не отразиться въ византійской, а въ слѣдъ за тѣмъ и въ русской письменности,—конечно, с одной стороны и пристрастной точки зрѣнія, такъ какъ горячность церковной—а вмѣстѣ и народной—борьбы исключала возможность неистрастного и спокойнаго отношенія къ дѣлу. Въ такомъ духѣ написана и *повѣсть вкратцѣ полезна о латынѣхъ*, вошедшая въ составъ русскихъ хронографовъ и имѣющая двѣ редакціи: краткую и пространную. Въ пространной редакціи предлагается разсказъ: о коруодѣ еретикахъ, развратившихъ ученіемъ своимъ Римъ; о судьбѣ Михаила Сингела и учениковъ его Теофана и Теодора; о папѣ Формозѣ; о спасеніи заблужденій латинской церкви; наконецъ о крещеніи Болгаръ, Руси и Угровъ. Мы не знаемъ ни греческаго подлинника *полезной повѣсти о Латинахъ*, ни времени появленія ея въ славянскомъ переводѣ. Но несомнѣнно то, что эта *повѣсть* была явленіемъ далеко не новымъ какъ въ греческой, такъ и въ русской литературѣ.

Въ греческой литературѣ извѣстны полемическія противъ латинъ сочиненія патр. Фотія, Михаила Керуларія, Никиты Стифата, Пектората и т. д.; въ русской—символь, преподанный Владиміру, князю Θεодосію печерскаго къ в. кн. Изяславу о вѣрѣ варяжской (т. д. <sup>2)</sup>). Общій тонъ этихъ сочиненій проникнутъ духомъ нетерпимости и—что всего замѣчательнѣе и прискорбнѣе—этотъ духъ нетерпимости не оставался только въ области преній богословскихъ и іерархическихъ, но переходилъ и въ народное сознаніе. Свидѣтельствомъ того служить легенда о построеніи варяжской божницы въ Новгородѣ, разсказывающая о гибели посадника Добрыни, разрѣшившаго постройку божницы, и о чудѣ, истребившемъ иконописаніе въ божницѣ <sup>3)</sup>.

<sup>1)</sup> Издана отдѣльно въ краткой редакціи въ IV томѣ Памятниковъ русской литературы Тихонравова. Слѣд. Попова о хронографахъ. I. 90—91. 159—161. 182.

<sup>2)</sup> Весьма обстоятельное и ясное изложеніе древней греко-русской полемики противъ латинства можно читать въ сочиненіи Ф. Августина: *Полемическія сочиненія противъ латинянъ, писанныя въ русской церкви въ XI и XII в.*—въ связи съ общимъ историч. изысканіемъ относительно разности между восточною и западною церквами. Труды кiev. д. ак. 1867 № 8 и 9.

<sup>3)</sup> Памятники, собр. Костомаровымъ I, 251—3.

4) Въ лѣто 6718 (1204) о взятіи богохранимаго Константина града отъ Брягъ <sup>1)</sup>.

Покореніе Царьграда латинами въ 1204 г. служило очевиднымъ доказательствомъ матеріальнаго превосходства латинъ надъ греками, хотя, по справедливому замѣчанію Станлея <sup>2)</sup>, — «читая рассказъ о взятіи Константинополя крестоносцами, чувствуешь, что это было нѣкоторымъ образомъ покореніе варварами образованнаго народа». При тѣсной религіозной и іерархической связи Руси съ Царьградомъ, извѣстіе о его покореніи не могло не долетѣть до нашего отечества. И действительно въ новгородской лѣтописи подъ самымъ годомъ событія (1204) мы находимъ довольно подробное *сказаніе* о взятіи Царьграда латинами. Это *сказаніе* повторено въ другихъ лѣтописяхъ и наконецъ въ русскомъ хронографѣ. Въ этомъ *сказаніи* очень ясно изложены: а) династическія распри и интриги царственного семейства Ангеловъ, бывшія причиною появленія и вмѣшательства иноземцевъ, б) безплодныя волненія византійцевъ, тщетно искавшихъ царя, который могъ бы стать въ уровень съ современнымъ труднымъ положеніемъ дѣла, в) грабительство крестоносцевъ, завладѣвшихъ Царьградомъ и не щадившихъ даже святыхъ церквей и—г) исчислены главнѣйшіе представители латинскаго ополченія. Что *сказаніе* писано очевидцемъ,—это достаточно ясно изъ самаго повѣствованія, но кто былъ этотъ очевидецъ—грекъ или русскій — это вопросъ. Намъ думается, что русскій,—и по слѣдующимъ соображеніямъ:

а) Языкъ *сказанія* вовсе не носитъ на себѣ слѣдовъ перевода, —просто, ясенъ, свободенъ, чуждъ вычурныхъ византійскихъ украшеній, и напоминаетъ обычный стиль новгородскихъ лѣтописей. Читайте и судите. »Во вторниѣ вербый внидоша (латини) въ св. Софію и одраша двери и разсѣюша и амбонъ,—окованъ бяше сребромъ весь...—и тѣбло нѣсѣюша, и трапезу чудную одраша же..... и свѣтила сѣбернаа, яко не можемъ числа исповѣдати.. и иконы безцѣннаа одраша и подъ трапезою наидоша сокровище многолѣтнее, съровенно издавно: 40 кадей чистаго злата... Тѣ же все въ единой сказахъ церкви въ святѣй Софіи, а св. Богородицю, иже въ Влахирѣѣ, идеже св. Духъ скождаше на вся

<sup>1)</sup> Подъ 1204 г. въ лѣтописяхъ Новгородской (Полн. собр. р. л. III, 26—29), Софійской (14, 471), Воскресенской (VII, 109—112) Тверской (XV, 294—301), смлч. о хронографахъ Попова I, 93.

<sup>2)</sup> Станлей. Лекціи о восточной церкви. Прав. об. 1891 № 9 стр. 172.



итници, и ту одраша, и иныхъ церквей не можетъ человекъ сказать, но безъ числа... Черницы же и черницы и попы облупиша и нѣколько ихъ избиша». Не новгородская ли это лѣтопись по слогу и изложенію? Имѣетъ еще мелкую черту, доказывающую, что сказаніе писано не грекомъ. Грекъ не сталъ бы объяснять своимъ землякамъ, что амбонъ *а Софін окованъ бѣше сребромъ весь*; это и безъ того было всѣмъ извѣстно.

б) Далѣе отношеніе къ событію, эпически спокойное, не слишкомъ горестное, не слишкомъ взволнованное,—обличаетъ писателя не грека. Сличите напр. рассказъ о томъ же событіи Никиты Хониата; онъ напоминаетъ собою плачъ Іереміи на развалинахъ Іерусалима. Нашъ же сказатель не слишкомъ волнуется; находитъ даже кое-что и утѣшительное. «Одигитрію же св. икону Пречистыя чюдную, иже по граду издааше, соблюде ю Богъ и св. Богородица свой образъ добрыми людьми и нынѣ есть на нюже надѣмся.»

в) Накопецъ въ рѣчи грека непремѣнно проскользнуло бы политическое отклоненіе; при господствовавшей тогда въ Византіи борьбѣ партій грекъ непремѣнно высказалъ бы свое сочувствіе той или другой. Нашъ же сказатель не только повѣствуетъ о византійской борьбѣ партій тономъ сторонняго человека, но даже ясно выдѣляетъ себя отъ грековъ. «Греки (т. е. грековъ) же—говоритъ онъ въ концѣ рассказа—варяги изгнаше изъ града, вже бяху ся остави и перехоронили». Итакъ не безъ основанія можемъ заключить, что писатель *сказанія о взятіи Царьграда латинами* былъ русскій,—и по всей вѣроятности новгородецъ; быть можетъ одинъ изъ воеводъ или сопутниковъ Добрыни Ядрейковича, бывшаго въ Царьградѣ въ 1200 г., а быть можетъ одинъ изъ тѣхъ многочисленныхъ новгородцевъ, которые жили въ византійскихъ монастыряхъ для книжнаго дѣла. Это предположеніемъ объясняется и то, почему разбираемое нами сказаніе явилось прежде всего въ новгородской лѣтописи и притомъ въ годъ событія. Если признаемъ въ этомъ *сказаніи* первый опытъ русской историографіи въ приложеніи къ событіямъ чужезарнымъ, то мы должны сказать, что это—опытъ очень и очень не худой.

б) О взятіи Царьграда отъ безбожнаго Турскаго царя Амурата, еже бысть въ лѣто 6961 (1453).

Въ половинѣ XV в. ударилъ послѣдній часъ политической независимости Византіи. 29 мая 1453 г. столица восточнаго православія

), нужно заметить, что в мажореских янвелях ани памет селитхъ, часто на оауль или нъсколькю аней не совпадаютъ съ обыкновенными селитамъ. ) Срезневскаго, Сказаніи о Борисѣ и Глѣбѣ.

Эпоха ученых и мыслителей. В это время основаны были в России первые университеты. В это время появились первые русские ученые, которые начали изучать историю, географию, естественные науки. В это время появились первые русские писатели, которые начали писать на русском языке.

Византизм при первом христианском императоре. Это не менее от-  
данные случаи учения и бытия мѣсто и въ послѣдствіи, и хри-  
стіанскій каменаръ провозглашаетъ обогатиться учениками. Такъ при  
Юліанѣ отступникѣ, (361—368 г.) котораго русскіе черпачутъ ла-  
ковъ считать первообразомъ Сватополака окаяннаго?), видимо не мало  
учениковъ за вѣру, хотя этотъ императоръ, по отзывамъ греческой  
исторіи, и старался быть вѣротерпимымъ. Таковы сдѣлюющіе ученики,  
свѣденія о которыхъ сообщены въ македонскихъ минеяхъ четьехъ;  
Порфирій (сент. 15.) Евменитинъ и Максимъ (окт. 9.) Артемій, пра-  
витель Египта (окт. 20.) Кирикъ е. іерусалимскій (окт. 28.) Васили  
анкерскій (янв. 1 и март. 22.) Маркъ е. археепископскій и Кирилъ апа-  
поль (март. 29.) Евксикій (апр. 9) Васили е. амасійскій (апр. 26.)  
Св. муч. Патрикій и ниже съ нимъ (мая 19.) Дороевъ е. тирскій (июн.  
6.) Тимофей е. прическій (июн. 10.) Платермийскій и Копрій (июл. 9.) Ев-  
сипій (авг. 5.) Во времена Юліана относится также слово *Theodora*  
*Tyroma*, ежегодно воспоминаемое въ субботу первой недѣли великаго  
поста и названное въ синодикахъ на этотъ день. Желая заставить хри-  
стианъ противъ воли принять участіе въ ниспроууженіи, Юліанъ при-  
казалъ константинопольскому епископу на первой недѣль великаго поста  
крестить новорожденному криво все свѣтныя припасы, произведенные  
на торжѣ. Тогда константинопольскому архиепископу Евдокиму явился во  
снахъ великомученикъ Георгій Тиронъ, пострадавшій при Максимѣ,  
и приказалъ предостеречь вѣрующихъ отъ покупокъ на торжѣ свѣтныхъ  
припасовъ. На вопросъ архіепископа: а что же пытались народы? явившіися

1). Co. мненики.

и 5) сказание о событиях, таинств повоу къ удрожению первонач. православия или почему-либо многу занесенныхъ въ мнѣніи чиним. Ограничимся кратко въ сѣхъ перечесть византийскихъ четв-мѣней-ныхъ лишь въ событія и предѣставитъ только какоу въ наученіи визан-тійской исторіи по четв-мѣнямъ?). Въ поусторочныхъ примѣчаніяхъ постараемся обозначить замѣченные нами въ старинной русской лите-ратурѣ ссылки на четв-мѣнен, какъ на историческій источникъ.



Сопоставляя *отнашение* Евфимия съ извѣстными Юсифъ частями макарьевскихъ миней, а также съ печатными извѣстными прологовъ и аргументныхъ миней, древне-русской письменности, мы можемъ составить Юсифъ точное для нашей цѣли предѣлаженіе о житіяхъ и сказаніяхъ, навѣр- стныхъ въ древней Руси и относящихся къ византийской исторіи. 1).

Приводя въ хронологическую послѣовательность весь историческій матеріалъ, заключающійся въ макарьевскихъ минейхъ-честяхъ и живущій въ отношеніи къ византийской исторіи, мы можемъ расположить его по дѣламъ болышихъ періодамъ: а) отъ основанія Константинопольскаго конца вселенскихъ соборовъ или до такъ называемаго *торжества* *Василия* *Вс-* *соація* (326—842) и б) отъ торжества православія до паденія Византии (842—1453).

Церковно-византийскій историческій матеріалъ, заключающійся въ макарьевскихъ *минейхъ-честяхъ* за этотъ періодъ, — весьма обилит. Имено: въ лицѣ и собоѣ IV вѣка относится не менѣе 110 сказаній, въ V вѣку не менѣе 60 сказаній, въ VI вѣку не менѣе 29 сказаній, въ VII не менѣе 20, въ VIII не менѣе 35 и въ первой половинѣ IX вѣка не менѣе 20 сказаній.

Чтобы удобнѣе рассмотреть въ сжатомъ видѣ этотъ обширный и сложный матеріалъ, мы изложимъ его по слѣдующимъ рубрикамъ: 1) житія мучениковъ 2) преподобныхъ 3) святителей 4) праведныхъ мирянъ

1) Кроме извѣстныхъ доселѣ архіепископскою комиссіею выписковъ Макарьевскихъ честій-миней (I—II сентябрь 1—24 и IV—V октябрь 1—18), мы имѣемъ по нѣскольку вторыхъ полугодіе (мартъ—агустъ) армянскаго печатнаго пролога, изданнаго въ Москвѣ при государѣ Михаилѣ Осолодовичѣ въ 1643 г., подареннаго въ 1658 г. архим. Инокентіемъ Лазаремъ митр. Московскому и принадлежащаго нынѣ Кіево-Софійскому собору. Внимательное сравненіе печатныхъ прологовъ съ извѣстными Макарьевскихъ честій-миней привело насъ къ убѣжденію, что прологи представляютъ сокращенное изданіе поминутыхъ миней, достоянно впрочемъ полное для того, чтобы обозначить богатство ихъ историческаго содержанія.

[illegible]

отивъ эту причину въ непочтеніи грековъ къ архіерейскому чину<sup>1)</sup>. А  
 ирѣ Великій—въ оскудѣніи ратнаго духа<sup>2)</sup> и въ невыполненіи указовъ<sup>3)</sup>).

Дальнѣйшія размышленія о паденіи Царяграда не могли быть осо-  
 бенно неприяты для нашихъ предковъ. Сознаніемъ бѣдствія страны  
 ни единовѣрной, но чужой, пріятно отѣнялось чувство собственного  
 представшаго политическаго могущества. Зарождалась мечта о возмож-  
 ности выгнать нѣкогда Турокъ изъ седмисолмаго города и овладѣть  
 имъ. Русское сказаніе хронографа о паденіи Царяграда завершается  
 следующими мыслями: «православніи надежду имѣють, яко по доволь-  
 нѣ наказаніи нашего согрѣшенія паки всеильный Господь погребетъ  
 яко въ пепелѣ искру благочестія во тмѣ злочестивыхъ властей  
 возметъ зело и потребитъ злочестивыхъ Исмаилтянъ царства, якоже  
 прежде, и просвѣтитъ свѣтъ благочестія и паки поставитъ благочестіе  
 цари православныя».

Многи и житія святыхъ, какъ источники для византійской исторіи.

Мы очень ошиблись бы, если бы стали считать русскіе хроногра-  
 фы единственнымъ источникомъ для знакомства нашихъ предковъ съ  
 византійскою исторіею. Конечно хронографы прилежно списывались и  
 читались, но они были достояніемъ только небольшого числа образо-  
 ванныхъ людей древней Руси и не оказывали прямого, непосред-  
 ственнаго вліянія на русскую жизнь. Совсѣмъ иное дѣло—житія свя-  
 тыхъ и вообще сказанія о церковныхъ празднествахъ. Древне-русскій  
 благочестивый человѣкъ любилъ посѣщать храмъ Божій по возможно-  
 сти ежедневно и замѣчалъ изъ богослуженія, что каждый день посвя-  
 щенъ церковію нарочитому воспоминанію того или другаго святаго или  
 событія. Церковныя воспоминанія, приуроченныя къ каждому дню, слу-  
 жили для древняго русскаго человѣка какъ бы живыми урочищами,  
 помогавшими ему ориентироваться въ своихъ собственныхъ личныхъ  
 воспоминаніяхъ. Такъ напр. писатель Остромирова евангелія отмѣчаетъ  
 окончъ своего письменнаго труда въ такихъ выраженіяхъ: «почахъ пи-  
 сати мѣсяца октября 21 на память Иларіона, а оконьчахъ мѣсяца  
 ноября на 12 на память Епифана»<sup>4)</sup>.

<sup>1)</sup> Мифіе Никона «объ уложеніи» въ запискахъ русской и славянской  
 археологіи.

<sup>2)</sup> Голикова IX, 8. III, 395; VI. 31, Соловьева XVII, 166.

<sup>3)</sup> Соловьева ист. Россіи XVI. 185—8.

<sup>4)</sup> Христоматія изъ русск. ист. Аристова. 187.

## Въ IX вѣкѣ:

Θеодоръ Студитъ - - - - -	(нояб. 11 и г)
Михаилъ Синагедъ - - - - -	(дек. 18.)
Евфимій исповѣдникъ - - - - -	(дек. 26.)
Θеофилъ написанный - - - - -	(дек. 28.)
Θаддей инокъ студійскій - - - - -	(дек. 29.)
Николай исповѣдникъ, игуменъ студійскій -	(февр. 4.)
Θеофантъ исповѣдникъ - - - - -	(март. 8.)
Θеофанъ исповѣдникъ - - - - -	(март. 12.)
Никита исп. е. аполоніадскій - - - - -	(март. 19.)
Макарій исп. игуменъ палекитскія обители -	(апр. 1.)
Никита исп. игуменъ трикійскій - - - - -	(апр. 2.)
Георгій азнамененосецъ, е. миталинскій - -	(апр. 7.)
Косма, е. халкидонскій - - - - -	(апр. 18.)
Мизанлъ, е. синадскій - - - - -	(мая 23.)
Емилианъ исп., е. кванческій - - - - -	(авг. 8.)

Должно замѣтить впрочемъ, что почти всѣ страдавшіе иконоборства потерпѣли только заточеніе, но не смертную ка

## 2). Св. иноки.

Инокство въ византійской имперіи было самымъ обычнымъ для лицъ, ищущихъ нравственнаго усовершенствованія и душнаго спасенія. Посему число инокѣвъ, знаменитыхъ святостію жизни ченныхъ въ калѣндарь, въ византійской имперіи было весьма значительное. Таковы были: въ IV вѣкѣ:

Павелъ простой и Аммоній подвижники - -	(окт. 4.)
Иларіонъ отшельникъ † ок. 333 - - - - -	(окт. 21.)
Пр. Синалитикъ - - - - -	(генв. 3.)
Пр. Домника - - - - -	(генв. 8.)
Павелъ Онейскій † 343 - - - - -	(генв. 15.)
Антоній великій † 356 - - - - -	(генв. 17.)
Маркіанъ хуринскій - - - - -	(генв. 18.)
Макарій египетскій и Макарій александрійскій	(генв. 19.)

3) Просвѣтитель 478. 550.

4) Просв. 505. Св. Макаріе еретика препрѣ, мудрствующа, и ничтоже разнствуетъ отъ блуда. Ibid. 551 Великій Макарій сего вустыни изыде, яко да еретика осудитъ и ересь его утолитъ, еже и

Ефремъ Сиринъ	† 379	(сент. 28.)
Іоаннъ Коловъ	- - - - -	(февр. 2.)
Пр. Маронъ и Аврамій	- - - - -	(февр. 14.)
Пр. Евгеній и Макарій	- - - - -	(февр. 19.)
Пр. Іоаннъ, Антиохъ, Антонинъ, Моисей, Зевина, Полихроній, Моисей и Даміанъ	- - - - -	(февр. 23.)
Пр. Агаеонъ	- - - - -	(март. 2.)
Исаакій Далматскій	- - - - -	(март. 21. май 30. и авг. 3.)
Аполлоній пустынникъ	- - - - -	(март. 31.)
Пахомій великій ок. 348 г. и Θεодоръ осы- щенникъ, ученикъ его	† ок. 360 г.	(май 15.)
Θеодоръ чудотворецъ	- - - - -	(июн. 5.)
Онупрій великій	- - - - -	(июн. 12.)
Паксій великій	- - - - -	(июн. 19.)
Сисой великій	- - - - -	(юл. 6.)
Макрина, сестра Василия великаго	- - - - -	(юл. 19.)

Въ V столѣтїи:

Симеонъ столпникъ	† 461	(сент. 1.)
Θеодора александрійская	ок. 474 г.	(сент. 11.)

<sup>1)</sup> Просв. 500. 551. Св. Евремъ, яко услыша Аполлинаріева еретиче-  
скаго мудрованія умножающіеся, сего ради оставилъ пустыню и въ Кон-  
стантинъ градъ входитъ, и не токмо осуждаетъ Аполлинарія, но и смерти  
злѣй благоразсуднымъ своимъ художествомъ предаетъ его.

<sup>2)</sup> Просвѣтитель 478—9. Святый убо Пахоміе въ двадцатое лѣто  
жизни своего пріять оубо иконоческаго малю образъ въ началѣ дарова  
великаго Константина и довольна лѣта въ томъ образѣ сохрани. Цѣлѣбоса,  
же обѣщашу ему въ пещерѣ явился ему ангелъ Господень и рече ему: *Пахоміе,  
уже ты себе украсилъ собою, но иди и обери юмъ черноризна и лентъ, да  
ими по образу, сего азъ далъ.* — Якоже убо отъ сего разумѣти есть, тако  
при кончинѣ лѣта вел. Константина св. Пахоміе пріять отъ божества ангела  
святый великій ангельскій образъ, еже есть скима. Ibid 498, 501, 551. Св.  
Пахоміе всегда осуждалъ еретиковъ, млатоваше, яко приобщаея еретиковъ,  
прочитая писанія Оригена и Мелетіева и Аріева во дно адово сходитъ.

<sup>3)</sup> Просв. 419.

<sup>4)</sup> Домострой гл. 8. Симеонъ столпникъ самъ гноу гдѣ савъ, первымъ  
свѣдѣ.

<sup>5)</sup> Просв. 495.—Домострой гл. 24. Блаженная Θеодора александрійская

Евфросинія, дщерь Пафнута египтянина	(сент. 25.)
Киріакъ отшельникъ † 409	(сент. 29.)
Романъ, творецъ вондаковъ, авторъ пѣсней:	
<i>Днѣхъ днѣхъ пресущественнаго рождаетъ</i>	(окт. 1.)
Пр. Пелагія бывшая, прежде блудница	(окт. 8 и март. 4.)
Андроникъ † ок. 500 г., а жена его Анастасія	(окт. 9.)
Пр. Василіанъ	(окт. 10.)
Ученица его пр. Матрона	(ноябр. 9.)
Нилъ синайскій	(ноябр. 12.)
Іоаннъ молчальникъ	(дек. 3.)
Даніилъ столпникъ 490 г.	(дек. 11.) <sup>1)</sup>
Маркелъ игум. обит. неусыпаемыхъ ок. 460 г.	(дек. 29.)
Меланія римлянина † ок. 410 г.	(дек. 31.)
Маркелъ пресвитеръ и экономъ великія церкви	(генв. 10.)
Θеодосій общихъ житей начальникъ	(генв. 11.) <sup>2)</sup>
Іоаннъ кушникъ † ок. 450	(генв. 15.) <sup>3)</sup>
Евфимій великій 473	(генв. 20.) <sup>4)</sup>
Палладій и Іаковъ постники	(генв. 28.)
Исидоръ Плузійскій	(февр. 4.)
Пр. Марія проименованная Марфиномъ	(февр. 12.)

не отъ жены ли прельщенна, даже нужо своего не сохрани? но едва ли казненъ и терзненъ многия умоли всемилостиваго Бога.

<sup>1)</sup> Просв. 552. Даніилъ столпникъ, не могій ходити на ногу своєю многія ради немощи, и повелѣтъ народомъ новости себе на соборъ св. отецъ еретики проклинати и осуждати.

<sup>2)</sup> Просв. 552. Великій Θеодосій, егда видѣ Савиру ересь множащую до аскапитій, тогда оставляетъ монастырь и исходитъ изъ пустыни и обходитъ вси грады, аще до вірши утвердитъ, а еретики осудитъ и посямнитъ. Потомъ же собравъ аса иноки и приходитъ въ Іерусалимъ съ Савдо священникомъ и входитъ въ церковь, именуемую послѣдующаго себя ученики свои и честное множество, аще до десяти тысячъ. Великій убо Θеодосій священникъ Савда восходитъ на зыбныя и осуждаютъ и проклинаютъ Савира и еретиковъ.

<sup>3)</sup> Просв. 495.

<sup>4)</sup> Просв. 557. Великій Евфимій, аще и самъ не бысть на третіи соборѣ, но ученики свои послаша на соборъ и повелеваша еретиковъ осуждати и проклинати.



12 громадныхъ томовъ по числу 12 мѣсяцевъ. Понятно, что въ основу этой энциклопедіи были положены такія литературныя произведенія, которые по содержанію своему соотвѣтствуютъ теченію церковнаго года, именно: *праздничныя слова—и погвалныя слова—и въстѣ св. отецъ, апостолъ и мученія св. мучениковъ и св. мученицъ, житія и подвиги ихъ и боюносныя отецъ и св. преподобныхъ жизнь страданіе и подвиги и въстѣ св. патерики: азбучныя іерусалимскія и египетскія и синайскія и скитскія и пещерскія*. Что касается до остальныхъ святыхъ книгъ, *которыя въ русской землѣ обрѣтаются*, каковы напр. библейскія книги и свято-отеческія творенія, по онѣ вошли въ составъ макарьевскихъ четій-миней — такъ сказать — по качествѣ приложенія. Дѣвѣнадцать лѣтъ преосв. Макарій — по его выраженію, — *писалъ и собиралъ и во едино мѣсто совокуплялъ* свои «Минеи-Четви», *многими кнѣзьями и многими различными писари, не щадя сребра и всякихъ почестей*. Макарій сознавалъ слабую сторону своего труда, состоявшую въ неудобовразумительности собираемыхъ статей, плохо переведенныхъ съ греческаго; по возможности старался исправлять этотъ недостатокъ, но не вездѣ могъ: *иная жъ и до днѣшъ въ нихъ не исправлена пребысть, и сія оставихомъ по насъ могущимъ съ Божіею помощію исправити*. О печатаніи такого громаднаго труда не было возможности и думать; тѣмъ болѣе что въ самой Москвѣ не было еще тогда типографіи. И. Макарій ограничился тѣмъ, что положилъ 12 книгъ миней-четей въ московскій усупенскій соборъ *на вѣчный поминохъ себѣ и съ общинымъ заклятіемъ* противъ тѣхъ, кто дерзнулъ бы присвоить себѣ «сіа святія великія книги». Но любовь Макарія къ общей пользѣ и къ распространенію духовнаго просвѣщенія выразилась въ благословеніи Божіемъ, какое онъ призывалъ на тѣхъ, кто будетъ брать св. книги «по благословенію митрополита или церковнаго чиноначальника» и читать «со страхомъ Божіимъ и съ великимъ вниманіемъ».

Спустя слишкомъ сто лѣтъ предпріятіе напечатать макарьевскія миней оказалось еще преждевременнымъ и не имѣло успѣха. (Акты арх. эксп. III, № 296.) Преждевременнымъ, какъ видно, оно оказывается еще и теперь, судя потому, что доселѣ издано только четыре выпуска макарьевскихъ миней, вмѣщающіе въ себѣ два неполныхъ мѣсяца: сентябрь и октябрь. Въ концѣ XVII вѣка трудолюбивый монахъ Евфимій составилъ оглавленіе макарьевскихъ миней, которое и издано Ундольскимъ въ 4 № Чтеній общества исторіи и древностей 1847 г.

Сопоставляя *оглавленіе* Евфимія съ изданными доселѣ частями макарьевскихъ миней, а также съ печатными изданіями прологовъ и другихъ памятниковъ древне-русской письменности, мы можемъ составить достаточно для нашей цѣли представленіе о житіяхъ и сказаніяхъ, извѣстныхъ въ древней Руси и относящихся къ византійской исторіи. <sup>1)</sup>

---

Привода въ хронологическую послѣдовательность весь историческій матеріалъ, заключающійся въ макарьевскихъ минеяхъ-четьяхъ и имѣющій въ отношеніе къ византійской исторіи, мы можемъ расположить его по двумъ большимъ періодамъ: а) отъ основанія Константинополя до конца вселенскихъ соборовъ или до такъ называемаго *торжества православія* (326—842) и б) отъ торжества православія до паденія Византіи (842—1453).

---

Церковно-византійскій историческій матеріалъ, заключающійся въ макарьевскихъ *миней-четьяхъ* за этотъ періодъ, — весьма обиленъ. Имено: въ лицахъ и событіяхъ IV вѣка относится не менѣе 110 сказаній, къ V вѣку не менѣе 60 сказаній, къ VI вѣку не менѣе 29 сказаній, къ VII не менѣе 20—, къ VIII не менѣе 35 и къ первой половинѣ IX вѣка не менѣе 20 сказаній.

Чтобы удобнѣе рассмотреть въ сжатомъ видѣ этотъ обширный и сложный матеріалъ, мы изложимъ его по слѣдующимъ рубрикамъ: 1) житія мучениковъ 2) преподобныхъ 3) святителей 4) праведныхъ мирянъ

---

<sup>1)</sup> Кромѣ изданныхъ доселѣ археографическою комиссіею выпусковъ Макарьевскихъ четій-миней (I—II сентябрь 1—24 и IV—V октябрь 1—18), мы имѣли подл руками второе полугодіе (мартъ—августъ) древняго печатнаго пролога, изданнаго въ Москвѣ при государѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ въ 1643 г., подареннаго въ 1658 г. архим. Иннокентіемъ Гизелемъ митр. Діонисію Ізлаблану и принадлежащаго нынѣ Кіево-Софійскому собору. Внимательное сравненіе печатныхъ прологовъ съ *оглавленіемъ* Макарьевскихъ четій-миней привело насъ къ убѣжденію, что прологи представляютъ сокращенное изданіе упомянутыхъ миней, достаточно впрочемъ полное для того, чтобы обозначить богатство ихъ историческаго содержанія.

и 5) сказанія о событіяхъ, давшихъ поводъ къ учрежденію церковныхъ празднествъ или почему-либо иному занесенныхъ въ *минеи четьи*. Ограничимся краткимъ и сухимъ перечнемъ византійскихъ чети-минейныхъ лицъ и событій и представимъ только *ключъ* къ изученію византійской исторіи по чети-минеймъ <sup>1)</sup>. Въ подстрочныхъ примѣчаніяхъ постараемся обозначить замѣченныя нами въ старинной русской литературѣ ссылки на чети-минеи, какъ на историческій источникъ.

### 1). *Св. мученики.*

Эпоха мучениковъ миновала ко времени основанія столицы въ Византіи при первомъ христіанскомъ императорѣ. Тѣмъ не менѣе отдѣльные случаи мученичества имѣютъ мѣсто и въ послѣдствіи, и христіанскій календарь продолжаетъ обогащаться мучениками. Такъ при Юліанѣ отступникѣ, (361—363 г.) котораго русскій черноризецъ Іаковъ считаетъ первообразомъ Святополка окаяннаго <sup>2)</sup>, явилось не мало мучениковъ за вѣру, хотя этотъ императоръ, по отзывамъ гражданской исторіи, и старался быть вѣротерпимымъ. Таковы слѣдующіе мученики, свѣденія о которыхъ сообщены въ макарьевскихъ минеяхъ четьяхъ: Порфирій (сент. 15.) Еввенитинъ и Максимъ (окт. 9.) Артемій, правитель Египта (окт. 20.) Кириакъ е. іерусалимскій (окт. 28.) Василиій анкирскій (янов. 1 и март. 22.) Маркъ е. ареусійскій и Кириллъ діакопъ (март. 29.) Евсихій (апр. 9.) Василиій е. амасійскій (апр. 26.) Св. муч. Патрикій и иже съ нимъ (мая 19.) Дороеей е. тирскій (іюн. 6.) Тимоеей е. прусскій (іюн. 10.) Патермуей и Копрій (іюл. 9.) Евсигній (авг. 5.) Ко временамъ Юліана относится также *чудо Θεодора Тирона*, ежегодно воспоминаемое въ субботу первой недѣли великаго поста и излагаемое въ синавсарѣ на этотъ день. Желая заставить христіанъ противъ воли принять участіе въ идолослуженіи, Юліанъ приказалъ константинопольскому епарху на первой недѣлѣ великаго поста окропить идоложертвенною кровію всѣ съѣстные припасы, продаваемые на торгу. Тогда константинопольскому архіерею Евдоксію явился во снѣ великомученикъ Θεодоръ Тиронъ, пострадавшій при Максиминѣ, и приказалъ предостеречь вѣрующихъ отъ покупки на торгу съѣстныхъ припасовъ. На вопросъ архіерея: чѣмъ же питаться народу? явившійся

<sup>1)</sup> Нужно замѣтить, что въ макарьевскихъ минеяхъ дни памяти святыхъ часто на одинъ или нѣсколько дней не совпадаютъ съ обыкновенными святыми.

<sup>2)</sup> Срезневскаго, Сказанія о Борисѣ и Глѣбѣ.

мученики отбивать: *мучію дааждь имъ*. Архіерей продолжалъ недоумѣвать: «что убо суть сія—кутія?» Великій же Θεодоръ вареную речешницу, тако боже свхантихъ глаголати обыкохомъ. Приказаніе мученика было исполнено. Вѣрующіе избавились отъ напраснаго оскверненія. И оттоль убо вѣрніи даже и до днесь чудо обтворяюще, да исцеленіе должное дѣло мученика шѣтомъ будетъ, великаго Θεодора кутія ради шотивася». <sup>14)</sup>

Юліанъ былъ послѣдній невѣрующій (о Христа) императоръ. Но на окраинахъ имперіи и внѣ предѣловъ ея мученичество за Христа продолжалось. Особенно нечестивые персы доставили христіанскому міру много мучениковъ. Было двѣ эпохи особенно сильнаго гоненія на христіанъ отъ персовъ—при царяхъ Саноръ и Издегердъ (IV—V в.) и при царѣ Хоздрѣ (VII в.). Въ первую эпоху пострадали слѣдующіе мученики, вошедшіе въ макарьевскіе мненіи четви: мученица Ія (сент. 11.) Мамелѳа (окт. 5.) Іоаннъ епископъ и Іаковъ пресвитеръ (ноябр. 1.) Акиндинъ, Пигасій и 7028 (ноябр. 2.) Акепсима епископъ, Аифаль діакопъ, Іосифъ пресвитеръ (ноябр. 3.) Нирса епископъ, Іосифъ ученикъ его, Іоаннъ, Саверій, Азатъ скопецъ, Іасоній и пр. (ноябр. 20.) Іаковъ персянинъ (ноябр. 27.) Авраамій епископъ аренльскій (февр. 4.) Садоѳъ епископъ и съ нимъ 128 (февр. 20.) Авда епископъ и Веніаминъ діакопъ (март. 31.) Февруса, сестра ея и рабыня (апр. 4.) безыменныя мученики, въ Персидѣ въ плѣненіи избіенныя при *Саворіи царь* (апр. 9.) Васикъ и Аска дщери его (апр. 13.) Симеонъ епископъ персидскій и дружина его; съ мучениковъ и съ ними Азатъ скопецъ (апр. 14.) Авда и Удесъ епископъ и иже съ ними (мая 16.) Симеонъ, Исакій и Вафрій (мая 18.) Мануйлъ, Савелій и Исмаиль (іюн. 17.) Дементій (авг. 7.)

<sup>15)</sup> Въ вторую эпоху (при Хоздрѣ) пострадали: Анастасъ персянинъ 621 г. (генв. 22.) св. муч. Еладій (VI в.) (мая 28) живая мученица Голиндуха ок. 588 г. (іюл. 12.) муч. Вата (мая 1.) Страданія персидскихъ мучениковъ были весьма тяжки; съ нихъ живыхъ снимали кожу, рѣзали по членамъ, отрѣзали языкъ и т. п. Русскій лѣтописецъ вспомнилъ о тяжелыхъ персидскихъ мукахъ при разсказѣ объ убіеніи князя Романа рязанскаго въ 1270 г. «Убіенъ бысть князь Романъ Ольговичъ рязанскій отъ поганыхъ татаръ, и бысть сице убіеніе его: заткнуша уста его убрусомъ и нанаша рѣзати его по суставамъ и метати

<sup>14)</sup> Синаксарь на субботу первую поста въ прологъ московскаго изданія 1643 г. л. 891—2.

и въ разсказахъ о' оубо' трупъ единаго они же' одрѣна гдѣху  
и на нѣмѣ/взрѣхша. Сей' новый мученикъ: еств подобенъ *свѣдѣ-*  
*нью Персидскому* <sup>1)</sup>. Ту же крайнюю лютость персидскихъ муче-  
нниковъ въ виду протопопа Аввакума, когда, изображая' обрѣ-  
щенію. тяжелое положеніе старообрядцевъ, говоритъ: *не почита-*  
*емъ въ Персидѣ, а жолдоба Вавилона* <sup>2)</sup>.

Брѣмѣ персидскихъ мучениковъ были еще готескіе мученики на  
край окраины имперіи. Таковы: Никита, сожженный въ готѣхъ  
въ Іануаріа 372 г. (сент. 15.) Арпуиъ монахъ, Авива, Константинъ  
(март. 26.); Савва готенъ 372 г. (апр. 11.) <sup>3)</sup>.

Южныя окраины имперіи также имѣли своихъ враговъ, а вмѣстѣ  
съ и своихъ мучениковъ. Таковыми врагами христіанства и импе-  
рии были прежде всего сарацины, — хищные и кочевые обитатели Ара-  
біи. Отъ ихъ нападений страдали конечно весьма многіе, но въ число  
святыхъ включены только монахи, избѣнные въ Синаи и св. горѣ (генв.  
11.) монахи, избѣнные въ лаврѣ св. Саввы въ VIII в. (март. 19.)

Въ сущности впрочемъ это было только страданіе вообще, а не  
жизнь за вѣру, такъ какъ сарацины не были религіозными пропа-  
ганстами, а просто грабителями въ родѣ половцевъ и крымскихъ  
татаръ, раззорявшихъ Россію. По сходству жизненныхъ обстоятельствъ  
она могла быть понятна для нашихъ предковъ *повѣсть о палестин-*  
*ской монаха, плѣченную тридцать похрищъ отъ Антиохіи*, вклю-  
чена въ макарьевскія мѣнеи и печатные прологи подъ 26 марта.  
Въ краткѣ содержаніе этой повѣсти: Малкъ, юноша, желавшій мо-  
нества, былъ захваченъ срацинами и отвезенъ въ плѣнъ на одномъ  
лодѣ съ какою то женщиною. »Скорымъ же шествіемъ верблуду  
иду, Малкъ же съ женою сѣдѣше на немъ, — и ятсѣ въ жену, еже  
не ринутся; она же емшиси занъ и на верблудѣ сплетсѣ крѣп-

<sup>1)</sup> Аристова Хрестом. по русск. ист. стр. 1326 со ссылкой на 1 Со-  
кр. 197.

<sup>2)</sup> Тихомирова Лѣтописи русск. литературы VI. 161.

<sup>3)</sup> Еринисгендидисъ въ вѣстникѣ короля Людовика, казнѣнный  
Христомъ отцемъ своимъ въ 585 г., и записанный въ мѣнеяхъ подъ 1 сент.,  
принадлежитъ къ византійской исторіи: — мѣсто мученія его — Таррагона  
Испаніи.

мученики отъивать: *мучио дааде имъ*. Архіерей продолжалъ недоумѣвать: «что убо суть сія—кутія?» Великій же Θεодоръ вареную речешину, тако боже свхатиѣхъ *даголати обыхомъ*. Приказаніе мученика было исполнено. Вѣрующіе избавились отъ напраснаго оскверненія. И оттоу убо вѣрнии даже и до днесь чудо обтвояюще, да неосованно доливое дѣло мученика шѣтомъ будетъ, великаго Θεодора кутія ради почитася». <sup>14</sup>

Юліанъ былъ послѣдній невѣрующій (во Христа императоръ. Но на окраинахъ имперіи и внѣ предѣловъ ея мученичество за Христа продолжалось. Особенно нечестивые персы доставили христіанскому міру много мучениковъ. Было двѣ эпохи особенно сильнаго гоненія на христіанъ отъ персовъ—при царяхъ Саворѣ и Издегердѣ (IV—V в.) и при царѣ Хоздрѣ (VII в.). Въ первую эпоху пострадали слѣдующіе мученики, вошедшіе въ макарьевскіе мненіи четви: мученица Ія (сент. 11.) Мамелѳа (окт. 5.) Іоаннъ епископъ и Іаковъ пресвитеръ (ноябр. 1.) Авипдинъ, Пигасій и 7028 (ноябр. 2.) Акепсима епископъ, Аифалъ діакопъ, Іосифъ пресвитеръ (ноябр. 3.) Нарса епископъ, Іосифъ ученикъ его, Іоаннъ, Саверій, Азатъ скопецъ, Іасоній и пр. (ноябр. 20.) Іаковъ персянинъ (ноябр. 27.) Авраамій епископъ аренльскій (февр. 4.) Садоеъ епископъ и съ нимъ 128 (февр. 20.) Авда епископъ и Веніаминъ діакопъ (март. 31.) Февруса, сестра ея и рабыня (апр. 4.) безъименные мученики, въ Персидѣ въ плѣненіи избѣенные *при Саворіи царь* (апр. 9.) Васикъ и Аска дщери его (апр. 13.) Симеонъ епископъ персидскій и дружина его; съ мучениковъ и съ ними Азадъ скопецъ (апр. 14.) Авда и Удесъ епископъ и иже съ ними (мая 16.) Симеонъ, Исакій и Вафрій (мая 18.) Мануйлъ, Савелій и Исмаиль (іюн. 17.) Дементій (авг. 7.)

Въ вторую эпоху (при Хоздрѣ) пострадали: Анастасъ персянинъ 621 г. (генв. 22.) св. муч. Еладій (VI в.) (мая 28) живая мученица Голиндуха ок. 588 г. (іюл. 12.) муч. Вата (мая 1.) Страданія персидскихъ мучениковъ были весьма тяжки; съ нихъ живыхъ снимали кожу, рѣзали по членамъ, отрѣзали языкъ и т. п. Русскій лѣтописецъ вспомнилъ о тяжелыхъ персидскихъ мукахъ при разсказѣ объ убіеніи князя Романа рязанскаго въ 1270 г. Убіенъ бысть князь Романъ Ольговичъ рязанскій отъ поганыхъ татаръ, и бысть сице убіеніе его: заткнуша уста его убрусомъ и нанаша рѣзати его по суставамъ и метати

<sup>14</sup> «Синаксарь на субботу первую поста въ прологъ московскаго изданія 1643 г. л. 891—2.



и: «...равноша и оубо трупъ единъ, они же одрания члвчъ  
и на новѣхъ возглагоша: Сей новѣй мученикъ естъ подобенъ стрѣ-  
лѣ *Яссу Персидскому*»<sup>1</sup>). Ту же крайнюю лютость персидскихъ мучи-  
телей: въ виду протопопа Аввакума, когда, изображая соборъ  
и ему тяжелое положеніе старообрядцевъ, говорили: *«не постои-  
тъ съ Персидоу, а подобна Вавилону»*<sup>2</sup>).

Кромѣ персидскихъ мучениковъ были еще готескіе мученики на  
край окраинъ имперіи: Тавовы: Никита, сожженный въ готѣхъ  
Магариха 372 г. (сент. 15.) Аршулъ монахъ, Авива, Константино-  
поль (март. 26.); Савва готинъ 372 г. (апр. 11.)<sup>3</sup>).

Джизмы окраины имперіи также имѣли своихъ враговъ, а вмѣстѣ  
съ и своихъ мучениковъ. Таковыми врагами христіанства и импе-  
ріи прежде всего сарацины,—хищные и кочевые обитатели Ара-  
біи. Отъ ихъ нападеній страдали конечно весьма многіе, но въ число  
святыхъ включены только монахи, избіенные въ Синахъ и св. горѣ (генв.  
и монахи, избіенные въ лаврѣ св. Саввы въ VIII в. (март. 19.)

Въ сущности впрочемъ это было только страданіе вообще, а не  
жизнь за вѣру, такъ какъ сарацины не были религіозными пропа-  
ганстами, а просто грабителями въ родѣ половцевъ и крымскихъ  
татаръ, разорявшихъ Россію. По сходству жизненныхъ обстоятельствъ  
она могла быть понятна для нашихъ предковъ *повѣсть палестина-  
скаго монаха, пымненнаго тридесять помыръ отъ Антиохіи*, вклю-  
ченъ въ макарьевскія мненія и печатные прологи подъ 26 марта.  
Въ кратцѣ содержаніе этой повѣсти: Малхъ, юноша, желавшій мо-  
нества, былъ захваченъ срацинами и отвезенъ въ плѣнъ на одномъ  
верблудѣ съ какою то женщиною. «Скорымъ же шествіемъ верблуду  
и Малхъ же съ женою сѣдаше на немъ,—и ятсѣ въ жену, еже  
не ринутся; она же емшися занъ и на верблудѣ сплетсѣя крѣп-

<sup>1</sup> Аристова Хрестом. по русск. ист. стр. 1326 со ссылкой на 1 Со-  
кр. 197.

<sup>2</sup> Тихонравова Летопись русск. литературы VI. 161.

<sup>3</sup> Ерминисгемидурды въ восточномъ королѣ Антиохіи, казненный  
Христомъ отцемъ своимъ въ 585 г., и записанный въ мненіяхъ подъ 1 сент.,  
связанный къ византійской исторіи:—мѣсто мученія его—Таррагона  
Испаніи.

Провль арх. Цареграда	† 447 г.	(окт. 24).
Іоаннъ Златоустый	† 407 г.	(ноябр. 13). <sup>1)</sup>
Кирилъ арх. александрійскій	† 444	(генв. 17) и іюн. 9
Флавіанъ арх. Царьграда	- - - - -	(февр. 16). <sup>2)</sup>
Левъ папа римскій	461 - - - - -	(февр. 18). <sup>3)</sup>
Порфирій е. газскій	410 - - - - -	(февр. 26). <sup>4)</sup>
Протерій арх. александрійскій	457 - - - - -	(февр. 28).
Келестинъ папа римскій	† 432 - - - - -	(апр. 8).
Акакій е. мелетинскій	431 - - - - -	(апр. 17).
Максимъ арх. Константинограда	- - - - -	(апр. 21).
Едифаній е. кипрскій	† 402 - - - - -	(мая 12). <sup>5)</sup>
Савинъ е. кипрскій и Полувій е. ринокурскій	- - - - -	(мая 12).
Тихонъ е. амаѣутскій	416 - - - - -	(іюн. 16).
Увеналій е. іерусалимскій	† 458 - - - - -	(іюн. 2).
Анатолій арх. Константинограда	† 458 - - - - -	(іюн. 3).

<sup>1)</sup> Курб. II, 204—205. Ibid. 241. Ibid. F 106. Просв. 493. Просв. — 532. Св. Іоаннъ Златоустый егда видѣ аріанъ, живуща въ Констан- градѣ и никомуже отъ православныхъ пакости сотворяща, тогда Іоаннъ чтоже зла имъ не сотвори; егда же видѣ ихъ творящихъ прелю- бы, тогда же и нѣкіи и нѣспы сотвориша, яко да единосущныя смутъ тогда умоли царя, яко да изженеть ихъ изъ града. 534—5. Анонимъ 175. Соч. Вассіана Патрикѣева въ *Пр. Соб.* 1863 № 10, 195. Зиновій. Аще бы Златоустъ слышалъ сѣя ереси (т. е. Косаго) изобрѣтеніе, возомъ бы смѣхомъ долгимъ. Дѣло патр. Никона. 233. Посланіе Ив. Грозн. въ рилловъ мон. въ *ист. хр.* Буслаева 2964. Тихонравова лѣт. IV. 84.

<sup>2)</sup> Остенъ 93. Камень вѣры 49. Новикова вивліоенка III, 376.

<sup>3)</sup> Просв. 518. 519.

<sup>4)</sup> Просв. 579. 582.

<sup>5)</sup> Просв. 533. Св. Порфирій епископъ Газскій, егда видѣ въ еретики сего ради пришедша къ нему, яко да христіанъ прелестятъ, т и онъ осудя ихъ; осужаеъ ихъ преже онемленіемъ, потомъ смертію.

<sup>6)</sup> Просв. 546. Великій чудотворецъ Епифаній Аелпій еретика сѣю- щѣа сотвори и в седмый день смерти предасть. *Вивліоен.* Новикова XVII

## отка.

Іоаннъ постникъ патр. Константинограда	† 595	(сент. 2).
Флоръ е. аминьскій	- - - - -	(дек. 16).
Григорій е. омиритскій	- - - - -	(дек. 19).
Евтихій арх. Константинограда	† 582	(апр. 6). <sup>1)</sup>
Павсимовавъ е. синадскій	- - - - -	(мая 13).
Ефремъ арх. антиохійскій	- - - - -	(іюн. 8).
Мина арх. Царяграда	- - - - -	(авг. 25). <sup>2)</sup>

## II отка.

Іоаннъ милостивый арх. александрійскій	† 619	(ноябр. 12) <sup>3)</sup>
Григорій е. акраганскій	† ок. 685	(ноябр. 23). <sup>4)</sup>
Модестъ патр. іерусалимскій	† 633	(дек. 18).
Доментіанъ мелитинскій	† ок. 685	(генв. 10).
Евлогій арх. александрійскій	† 606	(февр. 13).
Агаеонъ папа римскій	† 682	(февр. 20).
Григорій папа римскій	† 604	(март. 11). <sup>5)</sup>
Софроній арх. іерусалимскій	† 638	(март. 4).
Θома патр. Константинограда	† 610	(март. 18).
Θеодоръ Сикеотъ епископъ Анастасіагра-		
да	† 618	(апр. 22).
Павель арх. Царяграда	- - - - -	(авг. 30).

## III отка.

Стефанъ е. сурожскій	758	(дек. 15). <sup>6)</sup>
----------------------	-----	--------------------------

<sup>1)</sup> Просв. 547.

<sup>2)</sup> Апокрисисъ 187.

<sup>3)</sup> Стоглавъ 103—4—Соч. Вассіана Патрикѣва. *Пр. Соб.* 1863. № 10. 5.—Духовная Іоны арх. пермского въ *ист. хр. Буслаева* 521. Житіе ина милостиваго богато многими разсказами, относящимися не къ аскетической, а къ филантропической добродѣтели.

<sup>4)</sup> Просв. 499. 516. 736.

<sup>5)</sup> Апокрисисъ 163.

<sup>6)</sup> Въ славянскомъ рукописномъ житіи Стефана Сурожскаго есть весьма богатное извѣстіе о чудесномъ обращеніи ко Христу новгородскаго князя Бравалина при мощахъ св. Стефана. *Макарія ист. христ. въ Россіи до Владиміра*, стр. 170—178.

но съ нимъ и не спадоста съ него. Это было первое искушеніе Малха: впереди ожидало его еще большее. Въ плѣну Малхъ «привленъ бысть носити воду и гной пометати, конечнѣ же овцы па Вадѣвъ же господинъ Малха во всемъ прилежно служаща ему,.. умдати за Малха плѣненную жену, яже съ нимъ бѣше приведена». прасно Малхъ возражалъ, что онъ желаетъ быть инокомъ. Сарай этого не понималъ. Въ счастію Малха его подруга также оказавшись склонною къ иночеству, и они условились жить, какъ братъ съ сестрою. Спустя нѣсколько времени они рѣшились бѣжать изъ плѣна, въ деждѣ добратися до крещенаго міра и до желаннаго монастыря. помощію надутыхъ мѣховъ бѣглецы благополучно переправились чрезу какую-то рѣку и только чудомъ спаслись отъ преслѣдованія св. господина. Почувывъ за собою погоню, Малхъ и его спутница спрятались въ какой-то пещерѣ, гдѣ оказалась львица со львенкомъ: тут преслѣдовалъ и сарацинъ съ рабомъ. Львица задушила раба и господинъ оставилъ бѣглецовъ невредимыми. Съ радостію продолжали они и достигли наконецъ родины и обителей. «Азъ, братіе,» говорилъ Малхъ въ монастырѣ, «плѣненъ быхъ погаными и мясо ядохъ, и млеко быхъ пихъ, но токмо сохрани мя Господь отъ жены и доселѣ.»<sup>1</sup>

Къ этой же категоріи мучениковъ относится Арева, воевода грана града, и съ нимъ 4299, пострадавшіе въ 524 г. отъ омирскаго царя Дунава (окт. 24.)

Къ концу періода вс. соборовъ появились уже и магометане, шіе въ послѣдствіи христіанскому міру много мучениковъ. Впрочемъ въ этомъ періодѣ отъ нихъ пострадали: Михаилъ игуменъ зовійскій съ нимъ 36 (окт. 1) и Теофилъ новый (генв. 30.)

Кромѣ внѣшнихъ враговъ христіанства, бывшихъ причиною ченій и мучениковъ, въ разбираемый нами періодъ были въ византійской имперіи внутренніе враги и мучители церкви. Таковы были въ на-

<sup>1</sup>) Первоначальная редакція повѣсти о Малхѣ принадлежитъ блж. І. пину. Другое подобное византійское сказаніе о чудесномъ избавленіи плѣнна митилинскаго сына попова, яже бѣше слуга Дмитръ критскому (засанное подъ 23 апр.) нѣкоторымъ образомъ нашло себѣ повтореніе въ записи о печерскомъ инокѣ Никонѣ сухомъ, чудесно избавленномъ отъ у половцовъ.

рода аріане,—особенно аріанствующій императоръ Валентъ, а въ концѣ періода иконоборцы.

Отъ аріанъ пострадалъ: Полхроній, убитый аріанами 387 г. при царѣ церковномъ (окт. 1); мученики, иже въ Византіи, по приказаніи имп. Валента, частію потопленные, частію сожженные среди моря (сент. 29); Павелъ, патр. константинопольскій, заточенный въ мнѣ: Констанціи въ Кукусахъ армянскихъ и удушеный отъ аріанъ (ноябр. 6); мученики, иже въ Африкѣ, отъ аріанъ (дек. 8).

Отъ монофелитовъ пострадалъ Максимъ исповѣдникъ съ двумя сыновьями Анастасіями при Константінѣ третьемъ около 656 г. (генв. 13), и Мартинъ, папа римскій (апр. 14). Но всего болѣе пострадало исповѣдниковъ православія отъ иконоборцевъ. Именно въ слѣдующее:

Ананасій исповѣдникъ, иже въ Павлопетріи	(февр. 22.)
Проконій Декаполитъ и сострадалецъ его	
Василій - - - - -	(февр. 27.)
Е. Іаковъ ок. 757 г. - - - - -	(март. 21)
Е. Евстафій исповѣдникъ - - - - -	(март. 29.)
Василій е. перійскій ок. 728 г. - - - - -	(апр. 12.)
Георгій е. антїохійскій - - - - -	(апр. 19.)
Мученица Θεодосіа, иже отъ Константина	
града, при Львѣ Исаврѣ за иконы пострадала	(мая 28.) <sup>1)</sup>
Игуменія Анфиса и 90 сестеръ ея - - - - -	(іюл. 27.)

<sup>1)</sup> Въ *Простѣтѣ* Іосифа волоцкаго св. Θεодосіа изображается, какъ въ вѣрѣ ревности по вѣрѣ. »Св. мученица Θεодосіа дѣвица, иже родися по чину св. мученицы Анастаси и седми лѣтъ пострижесе во иноческій образъ, и отолѣ пребываше неисходна отъ монастыря и аже услыша царя, иже отъ Исавріа, пославша своего спафаріа, яко да иже на иконѣхъ вратѣхъ градныхъ образъ Владыки Христа, еже на иконѣхъ, низложити разрушите; святая-же Θεодосіа притече на цѣлю, яко видѣ спафаріа аже ударивша секирою во образъ Спаса Христа, и аже поверже дѣйствию иже и спафаріа горцѣи смерти предасть, и отиде въ патриархію со своимъ инокинями, каменіемъ бѣху патриарха Анастасіа иконоборца,—и на нѣмѣ отъ злочесиваго царя убіена бысть за образъ Господа нашего Ісуса Христа. И яко да не почнутъ нѣщія глаголати, яко Христовъ мученица Θεодосіа сіе дѣло сотвори не по божественному повелѣнію, яко челоу своими руками смерти предасть, сего ради преблагій Владыка Христосъ во смерти ея прослави многими чудесми и страшными знаменіи, и тѣло ея и нестѣпно соблюде, яко всѣмъ приходящимъ ко гробу ея исцѣленіе имати отъ всякихъ недуговъ.

## Въ IX вѣкѣ:

Θеодоръ Студитъ - - - - -	(нояб. 11 и генв.)
Михаилъ Синагедъ - - - - -	(дек. 18.)
Евфимій исповѣдникъ - - - - -	(дек. 26.)
Θеофанъ написанный - - - - -	(дек. 28.)
Θаддей инокъ студійскій - - - - -	(дек. 29.)
Николай исповѣдникъ, игуменъ студійскій - - - - -	(февр. 4.)
Θеофантъ исповѣдникъ - - - - -	(март. 8.)
Θеофанъ исповѣдникъ - - - - -	(март. 12.)
Никита исп. е. аполоніадскій - - - - -	(март. 19.)
Макарій исп. игуменъ палестинскій обители - - - - -	(апр. 1.)
Никита исп. игуменъ трапѣзскій - - - - -	(апр. 2.)
Георгій азаманеносецъ, е. митилійскій - - - - -	(апр. 7.)
Косма, е. халкидонскій - - - - -	(апр. 18.)
Милецъ, е. синадскій - - - - -	(маѣ 23.)
Емилианъ исп., е. кванческій - - - - -	(авг. 8.)

Должно замѣтить впрочемъ, что почти всѣ страдавшіе въ иконоборства потерпѣли только заточеніе, но не смертную казнь.

(192 годъ)

## 2). Св. мнози.

Инокство въ византійской имперіи было самымъ обычнымъ для лицъ, ищущихъ нравственнаго усовершенствованія и душевнаго спасенія. Посему число иноковъ, знаменитыхъ святостию жизни и чинныхъ въ календарь, въ византійской имперіи было весьма значительнымъ. Таковы были: въ IV столѣтѣ:

Павелъ простой и Аммоній подвижники - - - - -	(окт. 4.)
Иларіонъ отшельникъ † ок. 333 - - - - -	(окт. 21.)
Пр. Синалитикъ - - - - -	(генв. 3.)
Пр. Домника - - - - -	(генв. 8.)
Павелъ Оивейскій † 343 - - - - -	(генв. 15.)
Антоній великій † 356 - - - - -	(генв. 17.) 1).
Маркіанъ хуринскій - - - - -	(генв. 18.)
Макарій египетскій и Макарій александрійскій - - - - -	(генв. 19.) 2).

1) Просвѣтитель 478. 550.

2) Просв. 505. Св. Макаріе еретика препрѣ, иудетвующе, яко ничтоже разнствуетъ отъ блуда. Ibid. 551 Великій Макарій сего ради пустыня изыде, яко да еретика осудитъ и ересь его утолитъ, еще и самъ



Ефремъ Сиринъ † 379	- - - - -	(сент. 28.) 1)
Іоаннъ Коловъ	- - - - -	(февр. 2.)
Пр. Маронъ и Авраамій	- - - - -	(февр. 14.)
Пр. Евгеній и Макарій	- - - - -	(февр. 19.)
Пр. Іоаннъ, Антиохъ, Антонинъ, Моисей, Зевина, Полихроній, Моисей и Даміанъ	- - - - -	(февр. 23.)
Пр. Агаѳонъ	- - - - -	(март. 2.)
Исакій Далматскій	- - - - -	(март. 21 мая 30 и авг. 3.)
Аполлоній пустынникъ	- - - - -	(март. 31.)
Пахомій великій ок. 348 г. и Θεодоръ освя- щенный, ученикъ его † ок. 360 г.	- - - - -	(мая 15.) 2)
Θеодоръ чудотворецъ	- - - - -	(іюн. 5.)
Онуфрій великій	- - - - -	(іюн. 12.) 3)
Павсій великій	- - - - -	(іюн. 19.)
Сисой великій	- - - - -	(іюл. 6.)
Макрина, сестра Василия великаго	- - - - -	(іюл. 19.)

## Г елѣи:

Симеонъ столпникъ † 461	- - - - -	(сент. 1.) 4)
Θеодора александрійская ок. 474 г.	- - - - -	(сент. 11.) 5)

1) Просв. 500. 551. Св. Ефремъ, яко услыша Аполлинаріева еретиче-  
скаго мудрованія уможающіяся, сего ради оставляетъ пустыню и въ Кон-  
стантию градъ входитъ, и не токмо осуждаетъ Аполлинарія, но и смерти  
и благоразсуднымъ своимъ художествомъ предаетъ его.

2) Просвятитель 478—9. Святый убо Пахоміе въ двадцатое лѣто  
жизни своего пріять одѣаніе иноческаго *малого* образа въ началѣ царства  
иже Константина и доволна лѣта въ томъ образѣ сохрани. Пришетбоса,  
встающу ему в пещерѣмъ явися ему ангелъ: Господень и рече ему: *Пахоміе,*  
*и ннѣ себѣ утрасилъ еси, но иди и собери юнна черноризна и аскети др*  
*на по образу, како азъ дамъ.* — Якоже убо отъ сего разумѣти есть, адо  
и кончинѣ лѣта св. Пахоміе пріять отъ бжеств. ангела  
пый *великій* ангельскій образъ, еже есть скима. Ibid 498, 501.—4. 551. Св.  
іоаннѣ всегда осужаше еретики, глаголаше, яко приобщаясь еретиковъ и  
читая писанія Оригена и Мелетіева и Аріева во дно адово сходитъ.

3) Просв. 419.

4) Домострой гл. 8. Симеонъ столпникъ самъ гноядъ: свое, червямъ

5) Просв. 495.—Домострой гл. 24. Блаженная Θеодора александрійская

## Въ IX вѣкѣ:

Оеодоръ Студитъ - - - - -	(нояб. 11 и генв.)
Михаилъ Синагедъ - - - - -	(дек. 18.)
Евфимій исповѣдникъ - - - - -	(дек. 26.)
Оеофанъ написанный - - - - -	(дек. 28.)
Оаддей инокъ студійскій - - - - -	(дек. 29.)
Николъ исповѣдникъ, игуменъ студійскій - - - - -	(февр. 4.)
Оеофанъ исповѣдникъ, - - - - -	(март. 8.)
Оеофанъ исповѣдникъ - - - - -	(март. 12.)
Никита исп. е. аполоніадскій - - - - -	(март. 19.)
Макерій исп. игуменъ палеокитскія обители - - - - -	(апр. 1.)
Никита исп. игуменъ тракійскій - - - - -	(апр. 2.)
Георгій азаманносецъ, е. миталійскій - - - - -	(апр. 7.)
Косма, е. халкидонскій - - - - -	(апр. 18.)
Миселъ, е. синадскій - - - - -	(маѣ 23.)
Емилианъ исп., е. кванческій - - - - -	(авг. 8.)

Должно замѣтить впрочемъ, что почти всѣ страдающіе въ эконоборства потерпѣли только заточеніе, но не смертную казнь.

(182 годъ)

## 2). Св. мнози.

Инокство въ византійской имперіи было самымъ обычнымъ пудля лицъ, ищущихъ нравственнаго усовершенствованія и душевнаго спасенія. Посему число иноковъ, знаменитыхъ святостію жизни и вѣченнаго въ календарѣ, въ византійской имперіи было весьма значительное. Таковы были: въ IV столѣтіи:

Павелъ простой и Аммоній подвижники - - - - -	(окт. 4.)
Иларіонъ отшельникъ † ок. 333 - - - - -	(окт. 21.)
Пр. Синаитикъ - - - - -	(генв. 3.)
Пр. Домника - - - - -	(генв. 8.)
Павелъ Оивейскій † 343 - - - - -	(генв. 15.)
Антоній великій † 356 - - - - -	(генв. 17.) 1).
Маркіанъ хуринскій - - - - -	(генв. 18.)
Макарій египетскій и Макарій александрійскій - - - - -	(генв. 19.) 2).

1) Просвѣтитель 478. 550.

2) Просв. 505. Св. Макаріе еретика препрѣ, иудревающе, же бичующе разнствуе отъ блуда. Ibid. 551 Великій Макарій сего ради пустыня изыде, яко да еретика осудитъ и ересь аго утолитъ, еже и сего

и благодареніе Богу, въ похвалу и честь имъ и въ утверженіе истинной вѣры. Въ русскихъ прологахъ и минеяхъ свѣдѣнія о I-мъ вс. соборѣ приведены по болѣе обширной редакціи, содержаніе которой можемъ видѣть изъ подстрочнаго примѣчанія <sup>1)</sup>).

II вс. соборъ 150 отецъ въ Константинополѣ въ 381 при Θεοδοσίи великомъ противъ Македонія духоборца, арх. константинопольскаго воспоминается 22 мая; въ макарьевскихъ же четіяхъ минеяхъ содержатся свѣдѣнія о семъ соборѣ подъ 16 іюля, а также въ житіяхъ Григорія Богослова (янв. 25) и Мелетія антиохійскаго (февр. 12). <sup>2)</sup>

<sup>1)</sup> Калайдовича памятн. XII в. стр. 75—82. Между проповѣдями св. Кирилла Туровскаго есть слово на соборъ св. отецъ 318, гдѣ очень ясно и толковито изображается сущность ереси Арія и борьба противъ нея отцы собора съ похвалою ихъ доблестямъ. «Бяху старѣйшины собору мужи сати чюдотворцы: Силивестръ, папа римскій, иже крещеніемъ Константина цари отъ проказы очисти и многа ина створи чюда, Митрофанъ, патріархъ Царяграда, иже слѣщю словомъ очи отверзе и нѣмому молитвою проглаголати створи; Олександръ, архіепископъ Александріи, пророческимъ украшенъ даромъ; Евстафій отъ Антиохіи и Макарій отъ Іерусалима, патріарха суща и знаменосца; Витъ и Викентій и съ Пафпотіемъ Николае, честни митрополиты и чюдотворцы, и иніи мнози святіи епископы. Въ нихъ же бѣ и богоблаженный Спиридонъ, ижеже створи Богъ чудо на соборѣ; начыньшу бо ему глаголати къ философомъ, иже по Аріи пряхуса, видѣша огнь изъ устъ его исходящъ и, отвергшеся Арія, вѣроваша во св. Троицу. Просв. 396—8. Якоже пишуть историческая словеса, отъ вознесенія Господа нашего Іисуса Христа до перваго собора св. отецъ 300 и 18, иже бысть въ лѣта благочестиваго цари Константина, даже дотули мсхалии не бысть и аже о пасхѣ не в законено быше, но во всемъ году твораху пасху; егда кто хоташе творити пасху, пощашеся дній 40, тогда пасху творяше, и нестройна сіа и мятежна бываху..... Изводися благочестивому царю Константину и всімъ св. отцамъ, еже во единъ день всімъ пасху повсюду сотворати, гдѣ аще кто будетъ: тогда св. отцы написаша миротворный кругъ до границу, кругъ же оны сотвориша на 500 лѣтъ и 30 и 2. И тако кругъ той обращается, якоже лунный кругъ и солнечный индикта, и скончанія не имать.

<sup>2)</sup> Просв. 543. Пресвѣтлая звѣзда, царскій пріиматель Ф. одосій великій божества, соборъ вторій св. отецъ собора на Македонія духоборца, и на Евномія и на аріаны и сихъ проклятъ и в заточеніе с безчестіемъ осудилъ.

III вс. соборъ 200 отецъ во Ефесѣ въ 431 г. при Θεодосіѣ младшемъ противъ Несторія патр. константинопольскаго воспоминается 9 сентября; въ макарьевскихъ четіяхъ—минеяхъ содержатся свѣдѣнія о соборѣ подъ симъ числомъ, а также въ житіи св. Кирилла арх. alexandрійскаго (январь, 18 и июнь, 9). <sup>1)</sup>

IV вс. соборъ 630 отецъ въ Халкидонѣ при царѣ Маркіанѣ и царицѣ Пулхеріи противъ Евтихіа. Память собора 16 июля; свѣдѣнія о соборѣ—въ макарьевскихъ минеяхъ подъ симъ-же числомъ, въ житіи патріарха константинопольскаго Флавіана (июль, 3), царицы Пулхеріи (сентябрь, 10) и въ сказаніи о чудѣ мученицы Евфиміи (июль, 11) Это чудо такъ изображается въ греческомъ часословѣ <sup>2)</sup>. «Въ 451 г. въ царствованіе Маркіана и Пулхеріи, когда въ Халкидонѣ собрался IV вс. соборъ противъ монофизитовъ Евтихіа и Діоскура, послѣ долгихъ разсужденій какъ поборники православія, въ числѣ 630 отецъ, такъ и ихъ противники согласились, чтобы каждая сторона написала на хартіи свой предѣлъ (*ὁρον*), т. е. догматъ своей вѣры и мудрствованіе о спорномъ вопросѣ, съ тѣмъ, чтобы просить у Бога изъщещія. Положили двѣ хартіи въ раку мощей св. Евфиміи и, запечатавъ раку, удалились. Послѣ троекратныхъ всеобщихъ молитвъ открывъ раку въ присутствіи царя, нашли еретическую хартію въ ногахъ мученицы, а хартію православныхъ въ правой ея рукѣ.» <sup>3)</sup>

<sup>1)</sup> Просв. 543. Пріиматель умоу і именеу (великаго Θεодосіа) Θεодосіе малый въ Ефесѣ св. соборъ собравъ и Несторія низложи.

<sup>2)</sup> *Ορθόδοξον το μυστ. Εκ Βασιλείας*. 1851, стр. 809. Слѣд. Макс. Гр. соч. I, 173.

<sup>3)</sup> Просв. 543—4. Великій во благочестіи Маркіанъ, четвертый соборъ собравъ, Евтихіа и Діоскура суесловца прокляти повелѣ и в заточеніе осудити.—Просв. 547. Благочестивый царь Маркіанъ Діоскура еретика патріарха alexandрійскаго на смерть осудя, и не уби сего мечемъ, но отслалъ въ асъ островъ, а немже никтоже лѣто цѣло поживе, но сиемъ от смертоуверимыхъ ѣтровъ алъ умираху. Тамъже и Діоскоръ со всіми, также мудрствующими, алъ душа своя извергоша. Святія же убо отци четвертаго собора не възбраняша сему быти. Ibid. 518. Діоскоръ убо еретикъ со Евтихомъ собравша соборъ со единомудренными себѣ епископы и проклаша блаженнаго Флавіана, патріарха и не послѣдова имъ божественный судъ, но сами прокляти быша отъ Бога и отъ человекъ, понеже не по воли Божіей проклаша, а блж. Флавіанъ со всіми святыми причтенъ бысть.

V вс. соборъ 165 отецъ въ Константинополѣ въ 553 г. при имп. Юстиніанѣ противъ монофизитовъ и мнѣній Оригеновыхъ. Память собора въ макаръевскихъ мнѣніяхъ подъ 25 іюля и въ житіи царя Юстиніана (ноябр. 14) и царт. Евѣхія (апр. 6). <sup>1)</sup>

VI вс. соборъ 170 отецъ въ Константинополѣ въ 680 г. при имп. Константинѣ Погонатѣ противъ монофизитовъ. Память собора 28 января и 13 іюля или въ ближайшемъ въ этому дню воскресеньи; см. также въ житіи пана Агаѳона (февр. 20) <sup>2)</sup>. Въ VI соборѣ приурочивается, какъ его продолженіе, такъ называемый *пято-шестой* или *перу-мский* соборъ. Известно, что всел. соборы V и VI на дѣлѣ предметомъ своихъ соображеній явились не церковному управленію. Посему для пересмотра этихъ привилѣй, для сглаженія ихъ съ государств. законами и для утвержденія въ цери. практикѣ составленъ былъ въ 691—92 соборъ православныхъ іерарховъ—въ числѣ 227—въ Константинополѣ при имп. Юстиніанѣ II Ринотметѣ. Этотъ соборъ называется *пято-шестымъ* (*пертекты*), какъ дополнившій опредѣленіе V и VI вс. соборовъ;—называется *трульскимъ*, потому что засѣданія его были въ отдѣленіи дворца—подъ сардами (*ἐν τῷ τροῦλλῳ τοῦ Βασιλικῆου παλατίου*), гдѣ былъ и соборъ 681 г. <sup>3)</sup>.

<sup>1)</sup> Просв. 544. Великій царь Юстиніанъ пятый соборъ собравъ на Давида и Евагрія, иже оригенская мудрствующихъ, и сихъ проклатъ и заточеніемъ осужаеъ.

<sup>2)</sup> Просв. 544. Константинъ, внукъ Иракліевъ, на Маркіана и Стефана, Сергія и Кира и Павла и прочихъ зломудренныхъ шестой соборъ собравъ св. отецъ, отъ нихже еретицы злыи разбіени быша, достойно зловѣрию пріемше осуженіе. Ibid. 552. На шестомъ соборѣ вмѣсто патріарха александрійскаго Петръ мнихъ пріиде со св. отцы и еретики осудилъ.

<sup>3)</sup> *Правило 12-е пято-шестого вс. собора о безбрачїи епископовъ* такъ комментируется въ *Просветителѣ*: 496—7. »Божественні апостолы в началѣ не налагаху тяжекъ яремъ вѣрующимъ, но многа сходяще къ немощемъ челоуѣческимъ... повелѣша епископомъ быти и с женами живущимъ и своихъ женъ не отлучатися. И тако бысть отъ времени св. апостолъ до шестаго сбора, иже и съ женами живущи епископы и мирской образъ имущи, худы быша и не парочити и ничтоже преславно сътвориша в житїи ни чудеса ни знаменїа. Видѣвъше же сіа божеств. отцы шестаго вселенскаго събора, яко въ прес-

VII в. соборъ 350—по другому извѣстію 367—отецъ въ Никей въ 787 г. при царицѣ Иринѣ и сынъ ея Константинъ противъ иконоборцевъ. Память собора 11 сентября или въ ближайшее послѣ сего дня воскресенье: см. также въ житіи патр. Тарасія (февр. 15). <sup>1)</sup>

*Торжество православія* или восстановление иконопочитаія въ 842 г. при царицѣ Теодорѣ и сынъ ея Михаилъ III. Событіе это ежегодно воспоминается въ первое воскресенье великаго поста и въ греч. часословѣ <sup>2)</sup> изображается такъ: «сто лѣтъ сущаго церковь Христову гоненіе злочестивыхъ иконоборцевъ; изъ коихъ первый былъ Левъ Исавръ, а послѣдній Теофилъ, мужъ св. Теодоры, которая по смерти его въ 842 г. опять утвердила православіе. Эта приснопамятная царица сначала почтила икону Богоматери предъ патр. Меѳодіемъ и многими другими исповѣдниками и преподобными мужами дерзновенно изъ-

тѣканіе людямъ и съблзнь и на вредъ церкви сіа бываку, сего ради повѣлѣша отнюдь никакожъ сему быти, еже еяскопомъ съ жедами жити.»

Изъ дѣяній тогоже собора заимствуется въ *Простителѣ* доводъ въ пользу наказанія еретиковъ. Ibid. 542. Свидѣтельствуя св. отци св. вселенскаго шестаго (т. е. пято-шестаго) сбора, глаголюще сяде благочестивому царю Устіану: *ты, царю, потщися о семъ, яко аще не како останокъ еллинскій или іудейскій еретическія злобы во зрѣлую пиелницу египетскую будетъ, искоренити яко плеснь*. Стоглавъ въ 40-й гл. «о постризаніи бранъ» дѣлаетъ невѣрную ссылку на 11-е правило собора иже въ трулѣ полатномъ; а въ гл. 73-й «о затворницѣхъ и пустынницѣхъ» вѣрно приводитъ 41-е и 42-е правила тогоже собора.

<sup>1)</sup> Просв. 544. Благоч. царица Ирина и сынъ ея благовѣрный царь Конст.—седмій соборъ собраша на злочестивыя иконоборцы и все ихъ еретичество низложиша и до конца искорениша.—Но чрезъ нѣсколько страницъ (ibid. 595) приводится извѣстіе противоположнаго характера и при томъ исторически болѣе вѣрное: «Константинъ и Ирина еретики проклаша на седмѣмъ соборѣ, но в заточеніе сихъ ниже в темница не осудивша, сего ради и ереси ихъ не искоренишася. Левъ бо царь арменинъ и Теофилъ отъ тѣхъже еретиковъ прельщени быша пакы злѣйшее иконоборство воздвизають, до нелиже парца Теодора и сынъ ея Михаилъ еретики в заточеніе и в темница осудивша, и с начальникомъ ереси ихъ с патриархомъ Анніемъ: и отъ тогда упряднися скверная она ересь.»

<sup>2)</sup> Ορολόγιον το μέγα. „Εκ Βενετίας 1851, стр. 342.



Пр. Іоаннікій 740—834	(ноябр. 4.)
Григорій Декаполитъ ок. 837 г.	(ноябр. 20.)
Пардъ отшельникъ	(дек. 15.)
Николай монахъ, иже отъ воиныхъ	(дек. 24.)
Пр. Еварестъ	(дек. 26.)
Григорій критскій	(генв. 5.) <sup>1)</sup>
Пр. Василій новій	(март. 26.)
Пр. Титъ чудотворецъ	(апр. 1.)
Пр. Іоаннъ, ученикъ Григорія Декаполита 850	(апр. 18.)
Петръ Афонскій	(юн. 12.)

Какъ ни длиненъ предложенный выше перечень канонизованныхъ греко-восточной церкви иноковъ, но онъ не совсѣмъ полонъ; въ то же время св. иноки, нашедшіе себѣ мѣсто между мучениками и царями, а также и тѣ св. иноки, хронологію жизни которыхъ мы могли опредѣлить даже приблизительно (напр. Саламанъ молчальникъ, генв. 28) и тѣ, житій коихъ нѣтъ въ манастирскихъ книгахъ (напр. Ісидоръ Сирійскій, апр. 12).

Вообще за сими малыми исключеніями, (какія дѣлались напр. по повелѣнію царей), весь сонмъ канонизованныхъ святыхъ греко-восточной церкви въ періодъ вс. соборовъ прошелъ путемъ иночества.

Въ какой степени монашество пользовалось на востокѣ общимъ уваженіемъ и считалось состояніемъ идеальнымъ и высшимъ царскаго, это всего лучше показываетъ легенда о *Константинѣ царѣ, како идѣ съ небесе бесѣдова съ Паксіемъ пустынникомъ*, записанная въ свѣдахъ подъ 21 мая. Авва Іоаннъ Коловъ нѣкогда захотѣлъ посѣтить Паксія пустынника и пришедши ко дверемъ кельи услышалъ, что вѣнецъ съ кѣмъ-то бесѣдуетъ. Долго ждать, наконецъ толкнувъ въ дверь. Дверь была отворена; внутри оказался только Паксій. — Кто, че, бесѣдовалъ съ тобою? — спросилъ Коловъ. — Я думаю, что ты нѣго не слышалъ, — отвѣчалъ Паксій, — но если уже слышалъ, то раз-

ка, оба вельможи и воины, потомъ монахи, оба подвизавшіеся сначала въ Олимпѣ, потомъ въ Царьградѣ.

<sup>1)</sup> Дросв. 499.

скажу. Приходилъ ко мнѣ великій Константинъ, первый изъ царей святой и христіанинъ,—приходилъ съ печалью, рыданіемъ и плачемъ говоря: «я не зналъ и не воображалъ, что такая слава и честь ожидаетъ въ царствѣ небесномъ монаховъ, которые такъ много терпятъ въ семъ мірѣ. Если бы я зналъ это, то оставилъ бы корону и порфиру и скипетръ и маловременное суетное царство и поселился бы житію монашескому. »Я же,—продолжаетъ Павлинъ—возразилъ ему развѣ небесный Владыка не даровалъ тебѣ на небѣ славу и честь и твое вѣрное и боголюбивое царствованіе?—Далъ мнѣ Богъ славу,—отвѣчалъ царь,—но не такую, какую монахамъ; нѣтъ даются отъ Бога огненные крылья, на которыхъ, по разлученіи отъ тѣла, они безпрепятственно возлетаютъ въ горній Іерусалимъ.»—Такъ и слѣдуетъ, сказалъ отшельникъ.—Ты всю жизнь прожилъ пышно и весело въ женонравствѣ и боярами, а монахи, которыхъ не достоинъ весь міръ, остаются похоть тѣлесную и все мѣлкое и терпятъ голодъ, жажду и стужу.»

Велики изображаются по житіямъ подвиги иноковъ; тяжела была борьба съ грѣшиною чувственностію и съ лукавыми демонами; но еще въ сей жизни они начинаютъ жить въ мірѣ чудесъ. Звѣри имъ служатъ, стихіи ихъ слушаются, ангелы съ ними бесѣдуютъ, будущее и отдаленное отъ нихъ не закрыто, равно и сокровенныя мысли простихъ смертныхъ. Для періода вс. соборовъ иночество сдѣлалось тѣмъ же, чѣмъ было мученичество для церкви первенствующей. Къ нему стремились всѣ, жаждавшіе высшихъ духовныхъ интересовъ, и аскетическій идеалъ,—облаченный цѣлымъ рядомъ привлекательныхъ легендъ, своего рода духовно-монашескимъ эпосомъ—безраздѣльно царилъ въ нравственной жизни греко-восточнаго міра. Женское иночество, какъ видно, установилось не вдругъ: и мы видимъ цѣлый рядъ св. женщинъ, которыя, жаждая иночества, подъ образомъ скупцовъ, спасались между монахами. Но очень рано опредѣлилось распаденіе иночества на два вида: уединенное отшельничество и общежитіе. Подъ вліяніемъ политическихъ обстоятельствъ центръ иноческой жизни передвигался; сначала онъ былъ въ Египтѣ, Палестинѣ, и на Синаѣ; потомъ въ Константинополѣ и его окрестностяхъ (обитель студійская и пеусепаскины) наконецъ на Афонѣ. Эпоха иконоборства угрожала рѣшительнымъ ударомъ монашеству,—но послѣ нея оно опять воскресло съ новою си-

лю, хотя жаръ первоначальнаго увлеченія аскетическими идеалами охладѣлъ въ значительной степени.

Но въ нашемъ отечествѣ иночество возродилось съ энтузіазмомъ и увлеченіемъ своихъ первыхъ временъ, и патерикъ печерскій, по богатству духовно-аскетическаго эпоса, можетъ достойно соперничать съ палестинскимъ, синайскимъ и египетскимъ. Древніе аскетическіе идеалы въ житіяхъ Макарія, Евфимія <sup>1)</sup> и др. стояли предъ глазами русскихъ подвижниковъ; уставъ студійской обители опредѣлялъ ихъ внѣшнюю жизнь, а въ душѣ русскихъ, — какъ выражается Соловьевъ — *богатырей-монаховъ*, было много той восторженности и беззаветной преданности подвигу, которая создавала когда-то Антоніевъ и Макаріевъ. Русскіе иноки вошли въ кругъ идей, какими питался восточный аскетизмъ: въ трудномъ подвигѣ умерщвленія чувственности ихъ поддерживала память о смерти и страшномъ судѣ, представленіе о козняхъ дьявольскихъ и вѣра въ чудесную помощь, которую Богъ всегда готовъ подать своимъ вернымъ рабамъ. Что удивительнаго, если при одинаковыхъ условіяхъ повторились одни и тѣже явленія, — если на преп. Авраамія смоленскаго бѣсы нападали также, какъ на Антонія великаго <sup>2)</sup> и если пр. Сергій Радонежскій поновилъ въ своей жизни чудеса Евфимія великаго? <sup>3)</sup> Сходство между житіями греко-восточныхъ и русскихъ иноковъ такъ велико, что могло-бы навести на мысль о литературномъ заимствованіи, если бы мы не знали, что тутъ повторялась сама жизнь, а не одни только житія.

Достойно замѣчанія, что и въ нашемъ отечествѣ, также какъ и въ Византіи, большинство святыхъ составляли иноки, сначала изъ киево-печерскаго, а потомъ изъ разныхъ сѣверно-русскихъ монастырей. Всѣхъ канонизованныхъ иноковъ на Руси насчитывается до 270. Если сюда присоединить 54 канонизованныхъ русскихъ іерарховъ, то окажется что почти всѣ русскіе святые прошли путемъ иночества.

<sup>1)</sup> По свидѣтельству Ключевскаго житія Нифонта, Макарія в., Евфимія в. и Афанасія аеонскаго всего чаще встрѣчаются въ рукописяхъ. *О житіяхъ др. р. св., какъ ист. источникъ*. Стр. 80.

<sup>2)</sup> Бѣсы являлись святому «ово собою, ово въ безстудныя жены преображающесе *тоже, яко о св. Антоніи пишется*. Житіе св. Авраамія въ *Пр. Сабесид.* 1853 ДМ 9 и 10..

<sup>3)</sup> Древнее житіе преп. Сергія въ *историч. хрест. Галахова* стр. 410.

Авторитетъ вселенскихъ соборовъ въ сознаниі нашихъ предковъ возвышался между прочимъ многочисленностію св. отецъ, принимавшихъ участіе въ соборныхъ опредѣленіяхъ. Св. Стефанъ Первскій—по свидѣтельству его біографа—такъ доказывалъ превосходство вѣры христіанской предъ всѣми другими. «Нѣсть иного евангелія, ни иного благовѣщенія, нѣсть иного вѣры, развѣ точію христіанская вѣра православная... яже на семи соборѣхъ утверждена, яже многими св. отци укрѣплена, ихже яисменемъ изобрѣтаемъ, яже на первомъ соборѣ Никейскѣмъ св. отецъ 300 и 18, яже на второмъ соборѣ въ Константиноградѣ св. отецъ 100 и 50; и яже во Ефесѣ на 3-мъ соборѣ отецъ 200; яже въ Халкидонѣ на 4-мъ соборѣ 600 и 30, и яже въ Царѣградѣ на 5-мъ соборѣ св. отецъ 100 и 70 и еже въ другоици и въ Никѣи св. отецъ на 7-мъ соборѣ 385, а воѣхъ ихъ е двѣ тысящи. Сидева есть вѣра христіанская<sup>1)</sup>. *Простѣтитель*, разсуждая на любимую тему о наказаніи еретиковъ, говоритъ, что еретиковъ проклятію предана седмъ св. вселенскихъ соборовъ, въ нихже баше *дѣтъ тысящи* св. отецъ<sup>2)</sup>.

Участіе римскихъ папъ во вселенскихъ соборахъ — было также предметомъ особеннаго вниманія старинной русскоі письменности при разсужденіи о вселенскихъ соборахъ. Еще начальный русскій лѣтописецъ излагаетъ символъ вѣры, преподанный въ Корсунѣ в. кн. Владиміру между прочимъ такъ: «и вѣрую седми соборомъ св. отецъ... Не приімаю же поученія отъ латынь, ихже ученіе развращенно... сего бо римляне преже не творяху, но исправляху на всѣхъ соборѣхъ, сходящеся отъ Рима и отъ всѣхъ престолѣ. На первомъ соборѣ... отъ Рима Селивестръ посла презвитеры и епископы.. На второмъ—отъ Рима Да-

о сѣхъ не перавати противу моея силы. Аще убо Антіохъ онѣ, живый въ лаврѣ св. Сава, и убо затрообразныхъ персѣ нахоженіе видѣху яко блгоговременну нѣкую обрѣте вину, и того ради велику книгу отъ божества писаній избра. Также и св. Никонъ, живый въ Антіохіи въ Чернѣмъ горѣ, безбожныхъ турковъ устремленіе аря, многая отъ божества писаній на насѣхъ въ цользу прочитающимъ. Нынѣже не перси, ниже турки, но самъ діаволъ и все его воинство ополчишася на Христову церковь.

<sup>1)</sup> Памятники. Костомарова IV, 142.

<sup>2)</sup> Нросв. 523. О числѣ св. отецъ на св. соборахъ говорится также въ «обличеніи на Никона патріарха» Тихоноваго лѣтописи V. 168.

часть... На третьемъ—Келестинъ римскій.. На четвертомъ — Леонтъ римскій.... На пятомъ—Вигилій римскій... На шестомъ—отъ Рима Ага-  
еонъ.. На седмѣмъ—Андріанъ отъ Рима... По семъ же седмѣмъ со-  
борѣ, не малу времени минувшу, Петръ гугнивый съ инѣми шедше въ  
Римъ, восхитивъ престолъ и разврати вѣру и отвергся престоловъ ца-  
реградскаго, и александрійскаго, и антioxійскаго, и ерусалимскаго. «  
Таже самая историческая справка выводится и у Максима Грека. »Сіи  
суть соборы семь столповъ Божія мудрости, на нихже Духъ святый  
домъ свой добръ устроивъ. Въ тѣхъ св. соборѣхъ вси папешеве до-  
стойна св. Петра сѣдалищу единомыслено послѣдоваша, а не яко но-  
вѣшніи ваши папы, иже продають святыню на златѣ и учительство  
на сребрѣ. На 1-мъ соборѣ Силивестръ честнѣйшій папа римскій; на  
2-мъ же Димасъ; на 3-мъ Келестинъ; на 4-мъ соборѣ блж. Леонтъ,  
—столпъ и утвержденье правовѣрію нарекоша сего—на 5-мъ соборѣ Ви-  
гилій, на 6-мъ священнѣйшій Агаеонъ, мужъ въ божественныхъ мудрѣ-  
бѣ; на 7-мъ соборѣ пресвятый папешъ Андреянъ: сіи бо вси священ-  
нѣйшіи іерарси со дерзновеніемъ устремишася... аки львовѣ, о силѣ  
надѣющася, или орли крылати высоко-летательніи отъ высоты благо-  
честія возгремѣша<sup>1)</sup>.

Но если въ интересахъ обличенія новѣйшаго папства древнимъ  
важно было доказать, что древніе папы въ духѣ единенія съ восточ-  
ною церковію принимали участіе во вселенскихъ соборахъ,—то съ дру-  
гой стороны не менѣе важно было отбиться отъ навязчивыхъ претен-  
зій на папскій монархизмъ, который друзья папства, ломая исторію,  
думали провести чрезъ весь періодъ всел. соборовъ. Такъ іезуитъ Скарга  
писалъ слѣдующее: Na wszystkich siedmi świętych soborach pierwsze  
miejscę miał Papież y Posłowie jego y on za pozwoleniem cesarzow waszy-  
skie sobory skladał y zjachać sie na nie rozkazował y co postanowili oу-  
cować, oni na to potwierdzenia jego zawzdy procili<sup>2)</sup>. Авторъ Апокри-

<sup>1)</sup> Максимъ Грекъ I, 519.

<sup>2)</sup> Synod Brzestki въ приложеніи къ *Апокрисису* изд. 1859 г. стр. 450.

Въ покаянномъ исповѣданіи учившагося у латинъ перваго великорусскаго  
доктора богословія Палладія Роговскаго также приводится между прочимъ  
папистическое доказательство главенства папы изъ исторіи семи вселенскихъ  
соборовъ. *Новцова свѣдѣнка* XVIII. 186—8.

ска весьма основательно отвѣчалъ Скартъ: »Я спрашиваю тебя о первомъ собраніи епископовъ въ Никей: признаешь ли ты его главнымъ соборомъ, когда на немъ не только римскій епископъ не имѣлъ главнаго мѣста, но и послы его Витъ и Викентій занимали четвертое мѣсто? А собраніе епископовъ въ Константинополѣ, на которомъ первое мѣсто занималъ Мина, патр. Константинопольскій, развѣ не есть соборъ, тогда какъ и всѣ римляне именуютъ его V-мъ вселенскимъ соборомъ?... Быть можетъ, ты укажешь на соборы, на которыхъ предсѣдательствовалъ римскій епископъ? Но я и не стану спорить съ тобою объ этомъ; я спорю только о томъ, что ты написалъ, будто на всѣхъ семи всел. соборахъ первое мѣсто имѣлъ папа и послы его. Особенно же я признаю, что римскіе епископы всѣми способами и иногда не безъ хитростей старались о приобрѣтеніи себѣ первенства и предсѣдательства на соборахъ. Примѣръ тому мы видимъ въ первомъ ефесскомъ соборѣ: когда Целестинъ, папа римскій, замѣтилъ, что предсѣдательство на немъ будетъ уступлено патр. александрійскому Кириллу, онъ писалъ ему, чтобы тотъ занялъ его мѣсто, желая такимъ образомъ какъ-нибудь привязать свое имя къ первому мѣсту... На халкидонскомъ всел. соборѣ послы римскаго епископа дѣйствительно получили первое мѣсто, по дозволенію императора, но что это сдѣлано не по обязанности и не по праву какому, которое принадлежало бы римскимъ епископамъ, это засвидѣтельствовалъ самъ епископъ римскій Левъ. Прося объ этомъ имп. Марціона и императрицу Пулхерію, онъ не высказываетъ притязанія на то, будто ему принадлежитъ первое мѣсто или предсѣдательство; онъ представляетъ то, что восточные епископы, распорядившіеся на 2-мъ ефесскомъ соборѣ, испортили все дѣло, во зло употребивъ свою власть..... Что касается другаго пункта, я признаю, что римскій папа утверждалъ своимъ согласіемъ соборы; но я сейчасъ же и прибавляю, что прежде всего не онъ одинъ утверждалъ соборы; къ тому же нѣкоторые соборы, и не утвержденные папою, имѣютъ свою важность.<sup>1)</sup>

Таже полемика по вопросу о первенствѣ папы на семи вс. соборахъ ученымъ образомъ ведется и въ *Палинодіи* Захарія Копыстенскаго, именно въ слѣдующихъ главахъ: *о старшихъ соборахъ и о первенствѣ папномъ* (вн. II, гл. 2. отд. 2); *о предсѣдателяхъ, ко-*

<sup>1)</sup> Апокрисисъ Христочора Филалета изд. 1869 стр. 212—3.



которые на седмъ всеа. соборахъ первое мѣсто заступали и продолжали, мать на каждаго соборъ папѣхъ римскій не былъ и послове его не продолжали (кн. II, гл. 2, отд. 3); безъ папы соборъ вселенскій можетъ быть (кн. II, гл. 3, отд. 1) <sup>1)</sup>.

### Церковныя празднества

Въ IV вѣкѣ совершены были слѣдующія, внесенныя въ святцы для ежегоднаго воспоминанія, празднества:

Всемирное воздвиженіе честнаго и животворящаго креста . . . . . (сент. 14).

Въ греческомъ часословѣ къ празднику присоединенъ слѣдующій историческій комментарий: «Около 325 г. блаж. Елена, мать великаго Константина, възскавъ въ Іерусалимѣ св. крестъ, нашла его сокроуеннымъ въ землѣ; за тѣмъ крестъ былъ воздвигнутъ на амвонѣ тогдашнимъ іерусалимскимъ патріархомъ Макаріемъ и народъ, видя крестъ, восклицалъ: *Господи помилуй!* Должно знать, что, послѣ сего обрѣтенія честнаго креста, часть его была тогда-же отнесена въ Константинополь для благословенія, а остальное крестное древо сохранялось въ Іерусалимѣ до 614 года; тогда персы, сдѣлавъ нашествіе на Палестину, унесли крестное древо въ свое отечество (22 янв). Наконецъ въ 628 г. Ираклій одолѣлъ персовъ и опять возвратилъ честное древо и принесъ въ Константинополь» <sup>2)</sup>. Въ макарьевскихъ минеяхъ въ ряду многоихъ словъ на *воздвиженіе креста* особенно богато историческимъ содержаниемъ «слово историческо Хруса уединеннаго о обрѣтеніи креста» <sup>3)</sup>.

Обновленіе храма Воскресенія Христова. . . (сент. 13).

Въ греческомъ часословѣ къ этому празднику слѣдующій историческій комментарий: «Этотъ храмъ—есть храмъ святаго гроба, особо чтимый всѣми вѣрными, воздвигнутый вел. Константиномъ на Голгоѣ, гдѣ былъ распятъ и погребенъ Спаситель міра. Это мѣсто съ намѣреніемъ было засыпано іудеями и язычниками; при Еліѣ Адріанѣ здѣсь построено было капище Афродиты къ большому оскверненію и совершенному забвенію святаго мѣста. Тамъ сокрытъ былъ и честной крестъ;

<sup>1)</sup> Въ послѣдней главѣ доказыаается, что II и V соборъ обошлись безъ представителей отъ папы, что совершенно согласно съ историческою дѣйствительностію. См. *Дьянія всеа. соборовъ, изданная въ русск. переводъ при каз. дух. академіи*, т. I, стр. 272—289. т. V. 381—393.

<sup>2)</sup> *Οολογισον μυα* ed. cit. p. 178.

<sup>3)</sup> Макарьевскія минеи выпускъ II, стр. 634 и слѣд.

но когда по приказанію благочестиваго царя было сдѣлано розысканіе, то найдены были вѣстѣ знаменія спасительнаго страданія. На этомъ же мѣстѣ былъ построенъ громаднѣй, и превѣщанный храмъ тѣніемъ блж. Елены, Дракиліана, епарха палестинскаго, и Макарія, тогдашняго патріарха іерусалимскаго, который воздвигъ честный крестъ и совершилъ освященіе (ἐγκαίνια) храма около 330 г. <sup>1)</sup>.

Освященіе храма св. вмч. Георгія въ Лидѣ  
при имп. Константинѣ вел. . . . . (ноябр. 3).

Перенесеніе мощей св. первомученика Стефана  
изъ Іерусалима въ Царьградъ при имп. Кон-  
стантинѣ вел. . . . . (генв. 2).

Обрѣтеніе мощей мученикѣ, иже въ Евгеніи  
при Аркадіѣ царѣ 398 г. . . . . (февр. 22).

Перенесеніе мощей св. безсребренниковъ  
Кира и Іоанна при Аркадіѣ царѣ и Фе-  
офилѣ, патр. александрійскомъ 400 г. . . (іюн. 28)

Въ V вѣкѣ:

Поклощеніе веригамъ св. апостола Петра  
въ 431 г. . . . . (генв. 14).

Комментарій въ русскихъ святцахъ: «вериги двѣ апостоловъ при-  
несе отъ Іерусалима Евдокія, жена Θεодосія малаго и едину посла въ  
Римъ дщери своей Θεодосіа, другую же положи въ Царьградѣ въ  
церкви св. апостолъ въ лѣто 431.»

Принесеніе мощей Іоанна Златоуста въ Кон-  
стантиноу градъ въ 438 г. . . . . (январ. 27).

Комментарій греч. часослова: «Перенесеніе мощей совершилось 27  
январ. 438 г., спустя уже 30 лѣтъ царствованія Θεодосія Младшаго,  
сына Аркадіа и Евдокія, сославшихъ Златоустаго, при архіепископѣ  
константинопольскомъ Проклѣ, ученикѣ святаго» <sup>2)</sup>.

Перенесеніе ризы Пр. Богородицы во Влахернѣ  
458 г. . . . . (іюн. 2).

Комментарій греч. часослова: «Положеніе ризы Богоматери со-  
вершилось въ 458 г. при имп. Львѣ Θракіянинѣ въ великолѣпномъ  
Влахернскомъ храмѣ Богоматери, который былъ построенъ по одному

<sup>1)</sup> Ορολογιον το μεγα ed. cit. p. 172.

<sup>2)</sup> Ορολογιον μεγα ed. cit. 258.

вѣстію тѣмъ же Львомъ, по другому Него предшественниками Маркомъ и Пулхеріею. Этотъ храмъ сдѣлался знаменитъ въ послѣдствіи случаю отраженія аваровъ (см. службу въ 5-ю субботу в. поста). Тамъ стоитъ при морѣ у такъ называемаго залива рога (*κεράσιον*), тамъ, гдѣ заливъ наиболее вдается въ материкъ, гдѣ въ послѣдствіи были выстроены царскія палаты и городскія врата, называвшіяся когда-то влахерпскими, а нынѣ по турецки *Ειβαντεραι* *πορτι*<sup>1)</sup>.

Въ VI вѣкѣ:

Положеніе пояса Пр. Вогородицы въ Халкопратіи,

принесеннаго отъ епископіи Зилы при Юстіанѣ царѣ (авг. 31).

Византійскія церковныя празднества нашли себѣ аналогію въ убоженнѣхъ въ послѣдствіи внесенныхъ въ календарь русскихъ церковныхъ празднествахъ. Таковы:

Освященія храмовъ: св. Софіи въ Кіевѣ (ноябр. 4); вмч. Георгія Кіевѣ предъ враты св. Софіи (ноябр. 26); чудотворныя церкви пригородицы, честнаго ея успенія, аже во обители печерской, кіевской 89 г. (авг. 14).

Обрѣтенія мощей: Θεοδοσία печерскаго 1091 г. (авг. 14), Леонтія Ростовскаго 1164 г. (мая 23), Сергія радонежскаго 1423 г. (іюл. 5), Іоаннѣ митрополита 1439 г. (мая 20), Евфимія суздальскаго 1507 г. (іюл. 4), Максима юродиваго московскаго 1568 г. (авг. 13), Іуліанія Ольшанскаго въ нач. XVII в. (іюн. 8), Даниїла Александровича кн. московскаго 1652 г. (авг. 30) и т. д.

Перенесенія мощей: св. Бориса и Глѣба въ Вишгородѣ 1115 г. (мая 2), — Кипріана, Фотія и Іоны м. московскихъ въ новую каменную церковь Успенія въ Москвѣ 1472 г. (мая 27), — Михаила и Θεодора рязанскихъ изъ Чернигова въ Москву 1572 г. (февр. 14), — Димитрія ревича изъ Углича въ Москву 1606 г. (іюн. 3), Филиппа митрополита новосибирскаго изъ Соловецкаго монастыря въ Москву 1652 г. (іюн. 3), Александра невискаго изъ Владиміра въ градъ св. Петра 1724 г. (авг. 30).

Перенесенія и положенія другихъ святыхъ: чудотворнаго образа

<sup>1)</sup> *Ορολογιον το μεγα* ed. cit. 306.

святителя Николая изъ града Коронна въ Рязань зарайскій 1225-й (юл. 29); — честныя ризы Господа нашего Исуса Христа въ царствующемъ градѣ Москвѣ 1625 (юл. 10). *Важныя и многозначительныя событія, удостоверяющія для памяти потомства, что и по сей день не забыли* *Начало индикта сиречь новаго лѣта.* (сент. 1).

Комментарій греческаго часослова слѣдующій: «Римскіе самодержцы для содержанія войскъ указомъ налагали на своихъ подданныхъ въждо области опредѣленную ежегодную подать. Таковой указъ имѣлъ силу в продолженіи 15 лѣтъ, такъ какъ срокъ службы римскаго воина былъ 15-й. По истеченіи 15 лѣтъ, самодержцы снова возобновляли указъ съ нѣкоторою переменною вслѣдствіе пренебреженія въ теченіе 15 лѣтъ перемѣны обстоятельствъ; и снова назначали другую подать, которая подлежала уплатѣ въ теченіи всего слѣдующаго 15-лѣтія. Въ третій разъ — тоже, и такъ далѣе. Императорскій указъ, которымъ назначался эта подать невадолго до зимы, назывался *индиктъ*, т. е. опредѣленіе или возбужденіе о подати: константинопольскіе государи удерживали это слово, передѣлавъ его на греческій манеръ въ *индиктъ*, хотя обозначали имъ распределение или раскладку подати на одинъ разъ. По общему мнѣнію первый *индиктъ* великій Константинъ в 312 г., когда видѣлъ знаменіе креста на небѣ, побѣдивъ Максентіа, былъ провозглашенъ самодержцемъ; другіе — съ болѣею вѣроятностію — производятъ начало индикта во временахъ цесаря Августа въ три года до Христа. Существуя три вида индиктоновъ: а) введенный и западѣ такъ называемый автократорскій, в) востарскій и константиновскій начинающійся съ 24 сентября, б) такъ называемый *павска*, начинающійся съ 1 января и в) константиновскій, (послѣ паденія царствъ принятый константинопольскими патріархами) начинающійся — 888-мъ и котораго священнодѣйствіе — 1 сентября. Таковое начало индикта по мнѣнію афонскихъ свѣдѣтелей (4) — *индиктъ* — начало индикта. Церковный церемоніалъ, съ какою встрѣчалось начало индикта, сиречь начало лѣта, въ Византіи, по всей вѣроятности служилъ первообразомъ той церемоніи, съ какою встрѣчалось сентябрьское новолѣтіе въ

4) *Ορολογιον το μην, ed. cit. p. 163—4.*



исвѣ въ царскій періодъ и какую такъ живо описываетъ Олеарій. Торжественный ходъ русскихъ въ этотъ праздникъ (говорить Олеарій) представляетъ довольно пріятное зрѣлище. На дворцовомъ дворѣ собралось болѣе 20000 человекъ старыхъ и малыхъ. Изъ церкви, стоящей съ правой стороны у входа на площадь, вышелъ патріархъ съ своимъ духовенствомъ изъ 400 священниковъ—всѣ въ церковномъ облаченіи со множествомъ образовъ и съ развернутыми старыми иконами. Его же царское величество съ своими государственными совѣтниками, боярами и князьями шель съ лѣвой стороны площади. Вел. князь съ непокрытою головою и патріархъ въ епископской одеждѣ, вышли одни изъ хода, подошли другъ къ другу и поцѣловались въ уста. Патріархъ подаль также вел. князю поцѣловать вѣреть..... Крестъ въ длинной рѣчи онъ произнесъ благословеніе его царскому величеству и всему народу и пожелалъ всѣмъ счастья на новый годъ, что народъ громко закричалъ: *аминь!* Тутъ же въ толпѣ было множество русскихъ съ поднятыми вверхъ прошеніями, которыя они съ юмками воплями повергали въ ногамъ вел. князя. Прошенія эти были подобраны съ земли и отнесены въ покои его царскаго величества<sup>1)</sup>.

Прологъ объ индиктѣ есть въ макарьевскихъ минеяхъ подъ 1 сентября. Истолкованіемъ значенія индикта воспользовался въ одной изъ своихъ проповѣдей Ѳеофанъ Пропоповичъ, чтобы доказать преимущество введеннаго Петромъ I-мъ январскаго новолѣтія предъ сентябрьскимъ: Что молю, приличіе и честіе есть, праздновати ли новолѣтіе на память даней или податей, отъ Константина наложенныхъ, или тогда, когда празднуемъ пришествіе въ міръ Сына Божія, имже мы отъ долговъ вѣчныхъ и отъ узъ першшихъ освободились?<sup>2)</sup>

*Обновленіе Царяграда . . . . .* (мая 11).

Комментарій греч. часослова: «Въ 328 г. ноября 29 положены были основанія царствующаго города; 330 г. индиктіона 3, мая 11, во второй день недѣли совершенно было обновленіе города со всѣмъ инклитомъ, и посвященъ былъ городъ предстательству Богоматери и наименованъ Константинополь во имя строителя Константина в.в.<sup>3)</sup>.

Въ минеяхъ макарьевскихъ это событіе записано подъ 11 мая

<sup>1)</sup> Олеарій въ русск. переводѣ Барсова М. 1870 кн. I стр. 51 слѣд. Забыта дом. быть рус. царей 326—9.

<sup>2)</sup> Ѳ. Прокоповича проповѣди II. 417.

<sup>3)</sup> *Ορολογιον το μεγα* ed. cit. p. 286.

подъ заглавіемъ: *о благоизволеніи божіи*. Замѣчательно, что русскіе крестьяне въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ по забавному недоразумѣнію празднуютъ 11 мая въ честь какого-то мнѣнческаго *царя града* и работаютъ, опасаясь, что этотъ *царь града* побьетъ градомъ поля крестьянина, работающаго въ день, посвященный въ его честь.

*Воспоминаніе явившагося на небѣ знаменія креста въ Іерусалимѣ* . . . . . (мая 7).

Комментарій греч. часослова: «въ 346 г. при Констанціѣ, сынѣ Константина великаго, и при архіепископѣ іерусалимскомъ Кириллѣ во время пятидесятницы окою 3 часу дня явилось крестное знаменіе въ свѣтлыхъ звѣздахъ, простиравшееся отъ Голгофы до горы масличной».

*Чудо св. архистратига Михаила въ Колоссаехъ* или въ Хонѣхъ фригійскихъ. . . . . (сент. 6). <sup>2)</sup>

*Чудо св. мученика Феодора Тирона*, воспоминаемое въ пятницу 1-й седмицы в. поста (см. выше).

*Сказаніе объ извергахъ, како приидоша къ богоразумію* (372 г.); помѣщено въ макарьевскихъ мнѣяхъ . . . . . (окт. 27).

*Пробужденіе св. семи отроковъ, иже во Ефесѣ*. . . . . (окт. 22 и авг. 4)

Комментарій греч. часослова: «семь отроковъ, уснувъ въ пещерѣ въ 250 г. въ царствованіе Деція, почивали 184 года до царствованія Феодосія младшаго: затѣмъ проснувшись или воскресши и опять по волю Божіей пещного поживъ, преселились ко Господу въ 434 г.» <sup>3)</sup>.

*Память великаго труса въ царство Феодосія малаго* 438 г. . . . . (25 сент.) <sup>4)</sup>.

<sup>1)</sup> *Ορολογιον το μεγα* ed. cit. p. 284.

<sup>2)</sup> Чудо состояло въ томъ, что, когда язычники пытались затопить храмъ архистратига, то арх. Михаилъ, явившись пребывающему во храмѣ мужучестіи Архиппу, ударилъ жезломъ въ камень и отвелъ туда наводненіе. Въ 1070 турки разорили городъ Хоны и знаменитый храмъ архистратига Михаила обратили въ конюшню.

<sup>3)</sup> *Ορολογιον το μεγα* p. 191. По хронологіи Муральта это событіе случилось 27 іюня 429 г.—Русскій вольнодумецъ начала XVIII в. лекаръ Тверитиновъ такъ отзывался объ этомъ чудѣ: «отроки де ефесскіе 300 лѣтъ спали кому-де они какую цѣльбу подали».

<sup>4)</sup> Конечно это то самое событіе, которое у Муральта помѣчено 43

*Память великаго труса* (въ годъ кончины  
 Θεοδοσία малаго 450 г.) . . . . . (26 янв.)

*Память великаго пожара въ Константино-  
 градь при Львѣ великомъ царѣ; и сгорѣ множай-  
 шая часть града за семь дней* . . . . . (сент. 1) (1).

*Память сшедшаю съ небесе праха* (469) . . . . . (нояб. 5) (2).

*Трусъ въ Антиохіи при Юстиніанѣ I* (526  
 г. ? <sup>3)</sup>) . . . . . (апр. 5).

*Память даннаго отъ Бога помощи хри-  
 стианамъ въ Константиноградѣ на варвары въ  
 мѣсяцъ Ираклія царя греческаго* . . . . . (авг. 7 и въ суб-  
 боту 5-й недѣли).

Комментарій греч. часослова: »Около 620 г. съ востока персы,  
 съ запада скиѣскій народъ авары, пришедши съ многочисленнымъ вой-  
 скомъ, осадилъ царствующій городъ, царь же Ираклій тогда отсутство-  
 валь; наполнивъ кораблями море, въ особенности залива рога, а бунту  
 — войнами пѣшими и конными и машинами, враги уже готовились къ  
 приступу. Граждане, хотя и мужественно сопротивлялись, но будучи  
 весьма малочисленны для отраженія такого натиска, возлагали всю на-  
 дежду спасенія только на предстательство Богоматери. И вотъ внезапно  
 налетѣвшая странная буря разбила и потопила всѣ корабли и  
 трупы варваровъ выбросила предъ влахернскимъ храмомъ Богоматери.  
 Народъ, ободрившись этимъ, выступилъ изъ города и преслѣдовалъ  
 остальныхъ варваровъ, бѣжавшихъ отъ страха. Вечеромъ собравшись  
 во влахернскій храмъ Богоматери, граждане воспѣли ей благодарствен-  
 ную пѣснь, не присаживаясь всю ночь, отчего и пѣснь эта названа  
 несъдаальною (*ὕμνος ἀκαθίστος*). Воспоминаніе о чудномъ спасеніи  
 вѣрующихъ византійцевъ совершаемъ мы нынѣ (т. е. въ пятую суб-  
 боту в. поста) во славу матери Бога нашего.»

г. »Земля тряслась три мѣсяца, такъ что народъ бѣжалъ на поле. Мальчикъ,  
 вознищеннй на воздухъ, слышалъ божественный голосъ, предписывающій  
 цѣль *тридесятое* безъ прибавки, сдѣланной Прокломъ, Пулахеріею и Θεοδο-  
 сіемъ.» *Muralt I, 47.*

<sup>1)</sup> Большихъ пожаровъ въ первыхъ числахъ сентября было при Львѣ  
 всл. два въ 461 и 465 г. *Muralt. Chron. I. p. 75. 78.*

<sup>2)</sup> *Io. Malalas Bonnæ 1831 p. 372.*

<sup>3)</sup> *Io. Malalas. 1831 p. 419.*



Богородичные якосы, читаемые сегодня по преимуществу, нѣкоторые приписываютъ тогдашнему патріарху Сергію, другіе же — Георгію Писиду, современному хартофилаксу великой церкви, отъ котораго осталась поэма съ слѣдующимъ заглавіемъ: «На послѣдовавшее шествіе варваровъ и ихъ неудачу или изложеніе бывшей у стѣнъ константинопольскихъ войны между варварами и гражданами» 1).

*О крещеніи іудей при Иракліи царѣ* . . . . . (дек. 19) 2).

*Память великаго труса при Львѣ Исаврѣ* . . . . . (окт. 26).  
740 г. . . . .

Въ нашемъ отечествѣ поразительныя событія — особенно тѣ, въ которыхъ видна была милость Божія въ русскому народу, — такіе увѣковѣчивались для памяти потомства посредствомъ внесенія въ календарь. Таковы: знаменіе отъ иконы Богородицы въ вел. Новгородѣ на Ильинѣ длицѣ во время нашествія суздальскаго и иныхъ князей при архіепископѣ Іоаннѣ 1070 г. (ноябр. 27); Дмитріевская суббота въ память вонцовъ, павшихъ на куляковомъ полѣ 1382 (ок. 26 окт.); срѣтеніе иконы Пр. Богородицы владимірскія, еже бысть во время нашествія безбожнаго агарянскаго царя Темиръ-Аксака 1395 г. (авг. 26); преддверіе иконѣ Пр. Богородицы владимірскія ради избавленія Москвы отъ нашествія большія орды безбожнаго царя Ахмата 1480 г. (іюн. 28); память взятія Смоленска 1514 г. (іюн. 28); память избавленія Москвы отъ нашествія Магметъ-Гирея 1521 г. (мая 21); память взятія Казани 1552 г. (окт. 4); память полтавской побѣды 1709 г. (іюн. 27); память избавленія Россіи отъ нашествія галловъ и съ ними двадцати лѣтъ 1812 г. (дек. 25) 3).

1) *Orologion to meua* ed. cit. p. 846.

2) Просв. 547. Великій царь Ираклій не хотѣвшихъ креститься іудей повелѣлъ убивати, — и мнози же тогда блху патріарси же, и свѣтителіе, и преподаваніи не возбраниша сечо творити.

3) Упомянемъ въ заключеніе этого отдѣла еще о нѣсколькихъ византійскихъ сказаніяхъ, имѣющихъ историческую окраску и отраженныхъ такъ или иначе и въ русской писменности: а) о Зинонѣ царѣ († 491) *Зинонъ царь отгнѣлъ дщерь у вдовцы насильствъ* и пр. (март. 3) б) о разбойникѣ, спасшемся слезами въ 10 день при *Мауритіи царѣ* — 583—602 (окт. 10); в) о Меситеѣ чародѣѣ въ *Константиинѣ градѣ* (дек. 2); г) о вѣнчаніи

Черты византийской истории по прологамъ и житіямъ святыхъ въ периодъ отъ торжества православія до паденія Византии (842 — 1453).

Шестивѣковой періодъ, къ разбору котораго мы теперь приступаемъ, сравнительно обѣденъ новыми святыми и новыми церковными праздниками. Подъ давленіемъ тяжелыхъ внѣшнихъ обстоятельствъ замирала жизнь Византии, сокращались предѣлы имперіи и упадокъ нравственный соотвѣтствовалъ упадку политическому. Шесть вѣковъ для обогащенія греческаго календаря дали менѣе, чѣмъ давалъ одинъ вѣкъ періода предшествующаго. И новорожденная русская церковь могла съ успѣхомъ соперничать съ своею матерью—церковію греческою—какъ по степени развитія религиозной жизни, такъ и по количеству новоявленныхъ святыхъ и чудотворцевъ.

Малочисленность новыхъ греческихъ праздниковъ и святыхъ до некоторой степени вознаграждалась ихъ живою для нашихъ предковъ современностію. Это обстоятельство было причиною того, что нѣкоторые праздники (напр. Покровъ Богородицы окт. 1; перенесеніе мощей Николая Чудотворца изъ Миры въ Варьградъ--мая 9) крѣпче привились и укоренились въ нашемъ отечествѣ, чѣмъ въ самой Греціи; а нѣкоторые житія святыхъ (напр. Андрея крестиваго окт. 2. Василія новаго март. 26 и преп. Феодоры дек. 30) вошли въ русскія четви-минеи въ весьма обширной редакціи.

Мы представимъ краткій хронологическій перечень греческихъ праздниковъ и святыхъ вышеуказаннаго періода, вошедшихъ въ мартьевскія минеи-четви.

обрѣте царевъ писецъ молящася въ *Халкопратии* д) о магистріанѣ, иже жертваго своею срачицею покры (апр. 30) Слич. соч. Максима Грека III, 172  
п) обличеніи русскаго двоевѣрнаго обычая выгребать утопленниковъ; е) о юнопѣ, ковавшемъ крестъ (сент. 23). Слич. патерикъ исчерскій въ рус. перев. стр. 53: «вспомни того патриція, который велѣлъ сковать крестъ изъ чистаго золота; одинъ юноша, возревновавъ ему, приложилъ немного и своего золота, и за то сдѣлался наследникомъ всего его имѣнія.» ж) еже не осуждати никогоже; осуждаѣи бо иного, яко антихристъ есть (окт. 22). Слич. 10.  
з) Грозный въ перепискѣ съ Курбскимъ II, 88 з) о Георгіи игум. синайскомъ, яко ангеломъ восхищенъ въ Іерусалимъ и пакн въ свою келью (март. 26).  
и) Слич. нѣчто сходное въ житіи Іоанна Новгородскаго.

## IX вѣкъ (съ 842 г.)

42 мученика, иже во Амвросіи - - - - (6 марта).

(Пострадали отъ магометанъ въ 840 г. или— по другому извѣстію —нѣсколькими годами позднѣе).

Иларіонъ новый, игуменъ Далматскій † 845 (іюн. 5).

Перенесеніе мощей Никифора патр. кон-  
стантинопольскаго въ 863 г. - - - - (іюн. 2).

Третье обрѣтеніе честныя главы Іоанна  
Предтечи 867 - - - - (мая 25).

Инатій патр. константинопольскій † 878 (окт. 23).

Іосифъ пѣснописецъ - - - - (апр. 3).

(Былъ родомъ изъ Сиціліи, сынъ Плотина и Агаѳи; убѣжавъ изъ своего отечества, плѣненного агарянами и, переходя изъ мѣста въ мѣсто, достигъ Константинополя, гдѣ и претерпѣлъ тяжкое гоненіе за свою благочестивую ревность. Былъ знаменитъ, какъ превосходный пѣснописецъ; почилъ о Господѣ 883 г. Пѣсенныя каноны минейныя—кромѣ немногихъ—трудъ сего Іосифа и въ 9 пѣсни имѣютъ акрости-хомъ его имя *Іосифъ*. Ему же обязана своимъ происхожденіемъ свящ. книга, называемая *пαρακλητική*). Посему Іосифъ называется по преимуществу пѣснописецъ. *Орологу. меза ed. cit. 276—7*).

Стефанъ архіепископъ Царяграда сынъ Ва-  
силія Македонянина † 893- - - - (мая 17).

Феофанія, жена имп. Льва мудраго † 894 - (дек. 16).

Антоній Капустникъ патр. константино-  
польскій † 896 - - - - (февр. 12).

Игуменія Аванасія - - - - (апр. 11).

(Подвизалась по всей вѣроятности также въ IX или X вѣкѣ, судя по тому, что въ ея житіи ея упоминается о набѣгѣ Руси)<sup>1)</sup>.

## X вѣкъ.

Фома Дерфукинъ при Львѣ Мудромъ - - (іюн. 18).

<sup>1)</sup> Прологъ изд. 1643 г. л. 228. »Нужею вѣдѣла ю за мужъ и по брацѣ мину 16 дней; руси ратию приидиша въ страну ту и мужу ся убиену бышу, Аванасія же радовашеся, зане хоташе воспріяти иноческое житіе. И царю напрасное приде повелѣніе, вѣдати велеше юныя вдовицы за оружию своя. Аванасія же и второму браку неволюю сочтася.»

*Девъ, с. катанскій* - - - - - (февр. 20).

(Происходилъ изъ Равенны въ Италіи; процвѣталъ въ царствованіи Мудраго и сына его Константина Порфиророднаго 886 — 919 *ложу. ed. cit. 264*) <sup>1)</sup>.

*Покровъ Пр. Богородицы* 911 г. празднуется  
токо въ славянскихъ странахъ, но не въ Греціи (окт. 1).

*Андрей юродивый* † послѣ 911 - - - - - (окт. 2).

(Славянинъ по происхожденію и первоначальникъ любимаго славянами—въ особенности русскими—подвига юродства. Обширное житіе Андрея богато бытовыми чертами, характеризующими жизнь евангелистическую).

*Положеніе пояса Пр. Богородицы въ Халкитѣ* при Константинѣ и Романѣ 942 - - - - - (апр. 12).

*Перенесеніе нерукотвореннаго образа Господня отъ Едеса въ Царыградъ* 944 г. - - - - - (авг. 16).

*Лука столпникъ* † 946 г. - - - - - (дек. 11).

*Іоаннъ рыльскій* † 946 - - - - - (окт. 18).

*Исповѣдникъ Данаилъ, нареченный Стефанъ,*  
и Константинъ и Романъ - - - - - (дек. 17).

*Пр. Теодора* ) - - - - - (дек. 30).

*Василій новый* ) при Романѣ - - - - - (март. 26).

Въ житіи этихъ святыхъ находится сказаніе о хожденіи по мысѣствамъ, воспѣваемое въ русскихъ духовныхъ стихахъ и изображаемое лубочныхъ картинкахъ

*Теома уже въ Малеевъ* - - - - - (іюл. 7). <sup>2)</sup>.

*Пр. Аванасій афонскій* - - - - - (іюл. 5).

(Былъ родомъ изъ Трапезунта, сначала монашествовалъ на горѣ

<sup>1)</sup> Библиогр. Новикова XVI. 426. Просв. 533. Св. Девъ, епископъ каппадокій, Лидора еретика егда видѣвъ пришедша къ церкви, нѣкоторая мечтательница, яко да благочувствующая прельстится, онъ же изиде изъ церкви и сотвори Лидора огнемъ сожжена быти и паки. видѣвъ въ церковь и ерши божественную службу. *Максимъ Грекъ* I. 440.

<sup>2)</sup> Почему-то въ макарьев. мисалѣхъ опущенъ преп. Михаилъ Малеевъ, ственникъ имп. Никифора Фоки и духовный старецъ пр. Аванасія афонскаго. Подробное и любопытное житіе Михаила Малеева съ описаніемъ Афона есть прологъ изд. 1643 г. Царь Михаилъ Θεодоровичъ на память сего святаго н. 12) праздновалъ свои именины; въ этотъ же день родился и скончался.

въ одинъ день (1 авг. 1164 г.) Андрей боголюбскій, князь суздальскій, и Мануилъ, царь греческій, одержали побѣды, первый надъ болгарами камскими, второй—надъ срацинами. Помощь Божія христіанскихъ государямъ обозначилась чудеснымъ видѣніемъ огненныхъ лучей отъ иконы Спасителя. Въ память милости Божіей и установленъ праздникъ 1 авг. *царемъ (?) и княземъ Андреемъ съ царемъ Мануиломъ, величїемъ патр. Луки и митр. Константина всея Руси и Нестора епископа ростовскаго*. Празднество представляется установленнымъ въ Царѣградѣ. *Азъ же*—заключаетъ составитель сказанія,—*написать сіе малое писаніе повеленіемъ царя Мануила и всего причета духовнаго, да празднуемъ вси обще праздникъ сей мѣсяца августа первый день* <sup>1)</sup>. Но греческіе источники ничего не говорятъ намъ о побѣдѣ Мануила надъ срацинами 1 авг. 1164 г., <sup>2)</sup> ни о праздникѣ, учрежденномъ въ память побѣды. Праздникъ же 1 августа комментируется въ греч. часословѣ (ed. cit. p. 320) такъ: «по причинѣ юридически бывающихъ въ августъ болѣзней издревле утвердился въ константинополѣ обычай обносить по улицамъ и площадямъ города крестное древо креста для освященія мѣста и отгнанія болѣзней.—1 августа крестное древо изъ царской сокровищницы, полагали оное на трапезѣ великой церкви,—и съ 1 числа до дня Успенія Божіа Маріи ходили крестнымъ ходомъ по всему городу, и затѣмъ предлагали есть народу для поклоненія. Это и есть происхожденіе честнаго креста».

### XIII вѣкъ,

когда Византію 60 лѣтъ владѣли латиняне, а потомъ латинянующій императоръ Михайлъ Палеологъ,—не ознаменовался умноженіемъ собственно-греческихъ святыхъ и празднествъ. Нѣкоторое ободненіе календаря произошло только въ тѣсно-связанномъ съ Византією южно-славянскомъ мірѣ, гдѣ возникли слѣд. празднества:

<sup>1)</sup> Прологъ моск. изд. 1643 л. 735—6. Ивану Грозному, какъ примѣръ истинной набожности, представлялся греч. царь Мануилъ, одержавшій 14 побѣдъ благодаря особому почитанію Пр. Богородицы. *Новикова визант.* V. 264.

<sup>2)</sup> См. 1164 годъ у Муральта. *Essai de chronogr. byz.* II 182—5.

*Пренесеніе мощей Параскевы—Пятницы въ  
Терновъ при болгарскомъ царѣ Іоаннѣ—Асенѣ въ  
началѣ XIII в. - - - - - (окт. 14).*

*Память Саввы сербскаго (январ. 14) и Симеона сербскаго (февр. 13).*

#### XIV вѣкъ.

*Послѣдованіе иже во св. отца нашего Григорія архіепископа  
солунскаго Паламы † 14 нояб. 1462—(во 2-ю недѣлю вел. поста и  
ноябр. 14).*

*Комментарій греч. часослова* ed. cit. p. 343—4. »Сей божеств.  
отецъ, родомъ изъ Азіи, воспитывался съ малолѣтства въ константино-  
польскомъ царскомъ дворцѣ, гдѣ изучилъ христ. и внѣшнюю мудрость.  
Послѣ сего оставивъ дворецъ, отъ юности подвизался на св. аѳонской  
горѣ въ скиту веррійскомъ. Проживалъ въ Солунѣ ради лѣченія бо-  
лѣзней, приключившихся ему отъ суроваго житія. Присутствовалъ на  
соборахъ, бывшихъ въ Константинополѣ въ 1341 г. на Варлаама ка-  
лабрийца и въ 1347 г. на единомышленнаго ему Акипдина и муже-  
ственно подвизался за правые догматы восточной христ. церкви. Въ  
1349 г. будучи возведенъ въ санъ солунскаго архіепископа и апостоль-  
ски пасши свое стадо 13 лѣтъ и проживъ всего 62 года и составивъ  
много писаній, почилъ о Господѣ († 1362). Св. же его мощи почи-  
ваютъ въ солунской митрополіи; послѣдованіе же ему составилъ патр.  
Филофей въ 1368 г.; тогда же учрежденъ и праздникъ ему, соблюдаемый  
доселѣ. <sup>1)</sup>

Извѣстіемъ о Григоріѣ Паламѣ и заканчиваются всѣ данныя, какія  
можно найти для византійской исторіи позднѣйшаго періода въ ма-  
карьевскихъ четіяхъ-минеяхъ <sup>2)</sup>.

<sup>1)</sup> Въ синодикѣ моск. періода, (помѣщенномъ въ *синагогѣ Никитской*  
(XVI, 430) полагается вѣчная память Григорію солунскому и анѳема его  
противникамъ Варлааму и Акипдину.—Исслѣдованіе о *Варлаамитской ереси*  
можно читать въ *Трудахъ кievск. д. акад.* 1872 № 2.

<sup>2)</sup> Сюда же можно отнести нѣсколько отдѣльныхъ сказаній—судя по хро-  
нологической датѣ—изъ позднѣйшей визант. исторіи, напр. *слово о еже не*  
*обсуждати никомею* (январ. 5) съ изложеніемъ событія, бывшаго во дни *Леона*  
*† 912 и Александра † 913 г.*; *о кузнецѣ, дѣтнушемъ юру* (окт. 6) и т. д.  
Изъ исторіи послѣ взятія Византіи въ макарьевскихъ минеяхъ есть только  
*мученіе св. Іоанна новата въ Вильградѣ † 1492 (нон. 2);* но за то опущены



Хронографы и четін-минеи были единственными общедоступными точниками для знакомства съ византійскою исторією въ древней Руси. Источники довольно скудные по содержанію, часто фантастическіе и нерныые по изложенію; очевидно недостаточные для научной работы, мѣ болѣе для какихъ-нибудь практическихъ выводовъ! Но при силь-й потребности въ руководительскихъ историческихъ принципахъ Русь-сковская и пзѣ этихъ скудныхъ источниковъ умѣла извлекать для-бя нужныя справки.

---

воіе святые болѣе ранняго времени, напр. Павелъ латрскій † 946 (дек. 15), тезанъ новосіатель (нон. 10) Трифонъ, патр. цареградскій 928—31 (апр. 9), Никонъ *Метаровста* (ноябр. 26), Нилъ калабрійскій † 1092 (сент. 26), Фистодуль патмосскій † 1111 (март. 16) Григорій Синаантъ † ок. 1350 (г. 8).

## ЗАМѢЧЕННЫЯ ОШИБКИ.

83 стр. 28 строка напечатано: *Касьяномъ*. Нужно читать: *Павсѣемъ*.

157 стр. на 21 строкѣ слова: *Василій, е. амасійскій (апр. 26)* ) должны быть  
167 стр. на строкѣ 7 слова: *пр. Василій новый (марта 26)*. ) опущены.

---

## ИЗЪ ПЕЧАТНАГО ПРОЛОГА МОСКОВСКАГО ИЗДАНІЯ 1643 г. \*).

Сіе слово чти по каѳисмахъ.

Лѣсаца нѣла въ кѣ день. житіе и подвижи преподобнаго  
гца нашего мнѣхана, нѣмѣна бывша кнѣзьскѣмъ свѣтѣмъ,  
се бѣтъ вѣмѣоньстѣн горѣ, кѣкрай адона великѣмъ горы  
мѣтѣмъ, благослови оутѣ.

.....  
хвалѣмъ праведникѣмъ возбесѣлѣтъ людѣ. но и нынѣшнѣмъ  
бо повѣстѣ виновна бѣтъ нашѣмъ бесѣлѣмъ, еже правобѣрныхъ  
дѣн собраніи. днѣсь бо оутѣ бога прославѣмъ бѣтъ, и оутѣ

---

\*) Предлагаемое житіе Михаила Маленна въ греческомъ подлинникѣ  
зано вѣроятно въ XI или XII вѣкѣ, когда аѳонская гора была уже  
цѣло населена святожительными иноками. Въ русской цѣсьменности это  
тѣ явилось во второй половинѣ XVI в. Въ макарьевскіи миней оно не  
пло, равно не значитѣ тамъ и самъ Михаилъ Маленинъ. Но конечно  
юльно скоро послѣ составленія макарьевскихъ миней, вошелъ въ русскіе  
тѣцы Михаилъ Маленинъ,—ибо сынъ боярина Феодора Никитича Романова  
Михаилъ—впослѣдствіи государь московскій—, родившійся въ 1596 году,  
къ названъ въ честь Михаила Маленна, такъ какъ и родился въ день  
памяти. Уваженіе къ особѣ государя Михаила Феодоровича конечно  
ло причиною того, что въ прологѣ, изданномъ въ его царствованіе, жи-  
е его патрона Михаила издано въ пространной редакціи.—Въ Четивхъ-  
неяхъ Дмитрія Ростовскаго житіе Михаила Маленна изложено по весьма  
откой редакціи—Мы считаѣмъ не лишнимъ перепечатать въ извлеченіи  
тѣе Михаила Маленна изъ пролога 1643 г. ради любопытныхъ извѣстій  
о Аѳонѣ и имп. Никифорѣ Фокѣ.

ЧЕЛОВѢКЪ ПОХВАЛЯЕМЪ ПРАВЕДНЫМЪ, ПРАВЕДНАГО РАДИ ЖИТІА ЕГО,  
 И МНОГИХЪ ДОБРОДѢТЕЛЕЙ И ТРѢДОЛИБІА ЕГО. ИМѢЖЕ ВО ВСЕЙ  
 ЖИЗНИ СВОЕЙ ПОРАБОТАА И ПОСЛАЖИ ТАКО ВѢРНЫМЪ РАБАХЪ ГОСПОДЕВИ  
 СВОЕМУ. СЕГО РАДИ И ДНЕСНІИ ДЕНЬ ПАМЯТИ ЕГО, РАДНА СВАТЫМЪ,  
 ПРЕЖНИМЪ ПОКАЗѢЕТЪ ЕГО. НУЖЕ РЕКЪ ОБЩЕЖИТЕЛЬНОГО НА-  
 ЧАЛНИКА ДЕОДОСІА И ІОАННА ПОСТНИКА, И КУРІАКА ОТСЕЛЬНИКА.  
 И ЕВАГРІА БЛАЖЕННАГО, ИЖЕ ЗѢЛО ШѢ ДОБРѢ И ХИТРѢ БЕСѢДОВАТИ,  
 И МЫСЛИ РАЗДѢЧАТИ НА ДОБРО И ЗЛО ВЕДѢЩИХЪСЯ, И ДОВОЛЕНЪ  
 СКАЗАТИ НУЖЕ УКЛОНИСЯ, И ТАЖЕ ХРАНИТИ. ПОТОМЪЖЕ И  
 АММОНІА ЧИДНАГО ОТЦА ВОСПОМАНѢТИ ХОЩѢ, ИЖЕ И ТОЙ  
 ГОСПОДНИ БЛАГОДАТІЮ, СВѢЩЕМЪ ВЪ ГОРѢ ННТРІЙСТѢЙ КРАТІАМЪ  
 ОСНОВА ВОЗДЕРЖАНІЮ. И ПРОЧНХЪ СВАТЫХЪ И БОГОНОСНЫХЪ ОТЕЦЪ,  
 ИЖЕ ЗѢЛО СИЛНО И ГЛАВСТВЕНО СОВЕРШЕНОЮ ВЪ ХРИСТА ВѢРОЮ, И  
 КОНЕЧНЫМЪ ВОЗДЕРЖАНІЕМЪ И МОЛИТВАМИ, НА МНОГООБРАЗНЫМЪ  
 ВРАГА КОЗНИ ПОДВИГШИСЯ, ИЛИЖЕ УБО ВСЕОДЪ БОЖІА БОГАТНО  
 ИЗЛІАСЯ БЛАГОДАТЬ. ПО РЕЧЕННОМУ ПРОРОКОМУ, ПОСѢТИАХЪ СЯ  
 ЗЕМЛЮ И ОУПОНЕА. СЯЦЕ ОУБО ПОВЕОДЪ ГЛВНШАСЯ ЧИДНІИ СВАТІИ  
 И БОГОНОСНІИ ОТЦЫ ВО ЕГІПТѢЖЕ И ВИДАНДѢ, И ВО ВСЕЙ СТРАНѢ  
 ПАЛЕСТИНЫ БЕЛНКІА, НУЖЕ ВСѢХЪ ИМЕНОВАТИ НЕ ВОЗМОЖНО, И  
 СЧИТАТИЖЕ ПАКИ РЕКЪ НЕ ВОЗМОЖНѢЙШЕ ВѢСТЬ. ПОДОБНЫ КО  
 ЗВѢЗДАМЪ НЕЧИСЛЕННЫМЪ, ТАЖЕ СІАНІЕМЪ СКОНЫМЪ НЕБЕСНАА ЛИЦА  
 ОУКРАШАЮТЪ, И ВСЕЛЕННЮЮ ВСЮ ПРОСВѢЩАЮТЪ..... ОТ НИХЪ ЖЕ ОУКО  
 НЫНѢ НАСТАВШАА ПОВѢСТЬ О ЕДИННОМЪ БЛАЖЕННѢЙШЕМЪ ОТЦѢ  
 МИХАНАѢ ПОВѢДАЕТЪ, КАКО ПОЖИВЕ И ГОСПОДЕВИ СВОЕМУ ОУГОДН-  
 ПОНЕЖЕ ЕМУ ЕЩЕ ЮНѢ СЪЩѢ, РОДИТЕЛИ ЕГО ПОПЕЧЕНІЕМЪ, ПАЧЕЖЕ  
 ДОСТОИТЪ РЕЦИ, И БОЖЕСТВЕННОЮ БЛАГОДАТІЮ НАВЫКШѢ ЕМУ  
 СВАЩЕННАГО ПИСАНІА. И ОТЪ СЕГО ОУРАЗѢМѢ, ТАКО ПРОХОДИТЪ МИРЪ  
 СЕЙ, И ТАЖЕ ВНЕМЪ СВѢТНАА ДѢЛА ВСА И ПОМЫШЛЕНІА ЛЬСТАЦАА  
 ЧЕЛОВѢКИ. СЕГО РАДИ БЛАЖЕННЫМЪ МИХАНАЪ, ПАЧЕ ВСЕА МИРА СЕГО  
 КРАСОТЫ, ВОЗЛИБЫ ХРИСТОВЫ ЗАКОНЫ, НУЖЕ НЕ СЛОВЕСЫ ХИТРО-

творными показа, но дѣлы досточюдныи иноческаго пребываніа  
 юверши. оустѣпи оуко сродства велехвалнаго своего, санаже и  
 величества ошлалася, и вса члѣннаа богатыство и слава отъ  
 нудъ возненавидѣ, и ни бо чтоже вѣѣни, но прино умныма  
 очима на единѣ взираа нестарѣемѣю жизнь. сего ради крестъ  
 на рамо прїимъ, сирѣчь евангельски послѣдова подвигоположникѣ  
 христѣ своемѣ. Отъиде оуко въскрай свѣтлыа горы адона;  
 сѣаже и великаа и менѣша, еже глаголетъ семидесяте попрѣцъ  
 данна, въпрѣки же абадесати. высотаже тридесѣте верѣстъ.  
 Тогда бо не бѣ еще много населена свѣтожителными иноки.  
 нынѣ же сѣа свѣтлаа гора тако доброкласнаа нива, плодѣи  
 доврѣю пшеницѣ, прино плодъ сторицественныи приносѣ. Пре-  
 подобныи же отцѣ миханѣ, не въ горнюю часть адона горы  
 отъиде, но отъ восточныа страны въскрай еа въселася,  
 на лѣстѣ, нѣже малеонъ глаголема бѣтъ гора. бѣбо адонъ  
 и ныи мнози иматъ по сѣкѣ горы каменныа и лѣсныа. нѣже  
 оуко и монастыри мнози создашася, нхѣже рекѣ; свѣтаго  
 аданасіа лабра. бѣбо той аданасій оученикъ преподобнаго отца  
 миханѣа, о немѣже послѣди повѣдаемо бѣдетъ. Также и  
 прочыа тѣ великѣа обители кожѣю благодатію населени быша.  
 Сказѣтъ же оуко сѣн батопедъ еже бѣтъ обитель славнаа,  
 кнейже повѣсть о чудеси пресвѣтлыа богородицы дивна прѣдле-  
 житъ. также и хиландаръ, по рѣки оуста льбова сказѣтъ  
 обитель, въ ней же церковь пречистыа богородицы честнаго  
 еа възведеніа. нѣже повѣдаютъ честнаа владыки христа кога  
 нашего кровь въ стѣкланичномъ крестѣ, и свѣтлыа власы брады  
 его, иже терзѣхъ беззаконній нудѣ, во время свѣтлыа волныа  
 страсти его, и свѣтлыа пелены его и крестъ. тѣже и честнаа  
 икона пресвѣтлыа богородицы, таже глаголетъ троерѣчица. и  
 монастырь иверъ нарицаемый, иже бѣтъ въскрай моря, нѣже

глаголютъ иконѣ пресвѣтѣи богородицы самѣ отъ нѣверзскіа  
 страны по морю пришедшѣ. и монастырь глаголемыи павелѣ,  
 надѣже созданъ нѣкѣимъ отцемъ павломъ именѣмымъ, жи-  
 вѣщемъ кѣсиропотамѣ, рекше всѣхомъ потоцѣ. И тѣ создана  
 бысть церковь во имя свѣтаго великомученика георгіа, въ ней  
 же отъ честныхъ араматы двадцать и семь зеренъ положено  
 бѣ въ златѣи араматыницѣ, и подають церькви вѣліе благоуха-  
 ніе. сѣе же честное арамато принесено отъ свѣтыхъ женъ  
 мироносицъ ко гробѣ господни, такоже глаголютъ божественнымъ  
 лѣка евангеліетъ, во единѣ же рече отъ сѣбоутъ, зѣло рано  
 прѣидоша на гробъ носѣще таже оуготоваша араматы. сѣтъ  
 же и нини обители по свѣтѣи горѣ адонстѣи создани быша.  
 ѣинѣхъ же и киминская обитель нарицашесѣ, на мѣстѣ нари-  
 цаемѣмъ малеонская гора, надѣже преподобни отецъ миѣхилъ  
 воспрѣимъ иночествѣицихъ житіе. и тако на добродѣтельныа  
 тѣрѣды емѣ подвизатисѣ, яко и благомъ его старцѣ дивитисѣ  
 о немъ. ноцѣ во и день бѣа на молитвѣ, преклонѣа колѣни  
 господевѣи своимъ. и къ получѣніи книжнаго прочтаніа себе  
 оупражняа, и прино ко жезуевеннымъ словесы напѣтоваа дѣшю  
 свое. по свѣщеннословіи псаломническомъ еже рече давидъ,  
 хлѣвъ ангельскіи їаде человекъ. брашна же и одежды и всякаго  
 либосластїа мира сего оудалѣа. и всякимъ храненіемъ по  
 писанномъ сердце свое блюсти тѣцашесѣ, и ко всѣмъ по бозѣ  
 либовїи всегда оукрашенъ быкаше. и такового ради добродѣ-  
 тельнаго житїа его, и благонаравнаго обычаа поставленъ бысть  
 тѣ игѣменомъ. нѣцынже оубо отъ братїи монастыря того  
 плотское имѣще мѣдрованїе, вельми преподобнаго отца оскор-  
 бѣахѣ, и не лѣпотнаа нанъ глаголахѣ. онъ же множицею  
 тѣмъ, и непрестанно дѣшеполезнаа вѣщаа наказанїа, и  
 ничимъ же о печалѣа ихъ, или чимъ противѣлаа имъ. но



творными показа, но дѣлы досточюдныхъ иноческаго пребываніа соверши. оустѣпи оуко родыства келехвалнаго своего, санаже и келнчества ошлалса, и вса тлѣннаа когатыство и слава отъ ннѣхъ возненавидѣ, и ни вочтоже вѣмѣни, но прино оумными очнма на единѣ взираа нестарѣемѣи жизнь. сего ради крестѣ на рамо прїимѣ, сирѣчь евангельски послѣдова подвигоположникѣ христѣ своемѣ. отъиде оубо въскрай свѣтлыа горы адона: сїаже и великаа и именѣи, еже глаголетѣ осмндецѣ поприщѣ динна, въпрекѣи же абадесѣти. высотажѣ тридесѣте верѣств. Тогда бо не бѣ еще много населена свѣтожителными иноки. нынѣ же сїа свѣтлаа гора тако доброкласнаа ннѣа, плодѣщи добрую пшеницу, прино плодѣ сторнчественныхъ приносѣ. Преподобныхъ же отецѣ мнѣханаѣ, не въ горнии часть адона горы отъиде, но отъ восточныхъ страны въ скрай еа въселасѣ, на мѣстѣ, ндѣже малеонѣ глаголема еств гора. кѣбо адонѣ и ныи многи имѣть по сѣбѣ горы каменныа и лѣсныа. ндѣже оубо и монастыри мнози создашасѣ, нхѣже рекѣ: свѣтаго аданасїа лавра. бѣбо той аданасїи оученикѣ преподобнаго отца мнѣханаа, о немѣже послѣди повѣдаемо бѣдетѣ. Таже и прочыа тѣ великіа обители божїей благодатїю населени быша. Сказѣетѣ же оубо сїи вѣтопедѣ еже еств обитель славнаа, кнѣйже повѣствѣ о чудесѣи пресвѣтлыа богородицы днѣна прѣдѣжитѣ. таже и хнландарѣ, по рѣкѣи оустѣ льбова сказѣетсѣ обитель, въ ней же церковь пречистыа богородицы честнаго еа възведенїа. ндѣже повѣдаютѣ честнаа владыки христа бога нашего кровѣ въ стѣкланнчномѣ крестѣ, и свѣтлыа власы брады его, иже терзахѣ беззаконнїи ннѣи, во время свѣтлыа волныа страсти его, и свѣтлыа пелены его и крестѣ. тѣже и честнаа икона пресвѣтлыа богородицы, таже глаголетсѣ троерѣчница. и монастырь нверѣ нарицаемѣи, иже еств въскрай моря, ндѣже

ОТРОКОМЪ АГРАМІЕМЪ, И ВОЗРАДОВАСЯ ЗЪЛО. И ОТТЪДѢ  
 ПОЗНАНІЕ БЫСТЬ ОТРОКА АГРАМІИ ВОЕВОДѢ НИКИФОРѢ, БНДѢКЪ КО  
 ЕГО ПО КОЗѢ БЛАГОРАЗУМНА И СМЫСЛЕНА. И ХОТѢ ОУВѢДАТИ,  
 КОПРОШАЕТСЯ О НЕМЪ БЛАЖЕННАГО, КТО СЕЙ ОТРОКЪ БЕСТЬ И ОТКЪДѢ,  
 И ЧЕМО РАДИ СѢМО ПРІИДЕ. ПРЕПОДОБНЫИ ЖЕ ПОДРОБНѢ ВСѢ О  
 АВРАМІИ ИЗРЕЧЕ. И ПОВѢДА О НЕМЪ, ЯКО ОТРОКЪ СЕЙ ИНОКЪ  
 ХОЩЕТСЯ БЫТИ. КЪ НЕМУ ЖЕ НИКИФОРЪ ГЛАГОЛА, ХОТѢЛЪ БЫХЪ ОТЧЕ  
 И АЗЪ СТОБОИ ВРЕМѢ ПРЕБЫТИ, И О ЖИТІИ ИНОЧЕСКИХЪ ПРАВЪ  
 НАВЫКНУТИ, НЕГДИ И АЗЪ ТКОИМЪ ХОДАТАЙСТВОМЪ ХРИСТОВѢ  
 СЛАТОМУ СТАДѢ СОЧТАНІЕ БѢДѢ. БЛАЖЕННЫИ ЖЕ МИХАИЛЪ ОТВѢ-  
 ЦАВЪ ЕМУ РЕЧЕ, БОГЪ ЧАДО ДА ИСПРАВИТЪ СТОПЫ ТКОИ ЯКОЖЕ  
 ХОЩЕТСЯ. ТЫЖЕ ВѢРОИ ОУТВЕРЖАЙСЯ ТАЖЕ ВО ХРИСТА КОГА, И КЪ  
 ЗАПОВѢДХЪ ЕГО ПРИСНО БОДРЕСТВОВА ПРЕБЫКАИ. И КЪ БѢДѢЩИМЪ  
 НАДЕЖАМЪ ВЪЗРАДЪ, ОУМУ СВОЮ ОТЪ СЪВѢТНЫХЪ МИРА СЕГО ОТКРА-  
 ЦАИ. СІѢ ЖЕ СЛЫШАВЪ НИКИФОРЪ ОТЪ ПРЕПОДОБНАГО ОТЦА  
 МИХАИЛА, ВСѢ ПОМЫШЛЕНІѢ СКОИ ОТЪ ПЛЩЕВЪ ПРИВОДА ВО ОУТВѢ-  
 ШЕНІЕ СЛАДКАГО ПОКОИ. И ПОТОМУ НИКИФОРЪ ВДОМУ СВОЮ ОТЪ-  
 ИДЕ, ПОМЫШЛЯЯ КАКОБЫ НЕ ЛИШИТИСЯ ПРЕПОДОБНАГО СОВИТІѢ.  
 БЛАЖЕННЫИ ЖЕ МИХАИЛЪ ОТЪ ЦАРСТВУЮЩАГО ГРАДА КІКМЕНСКІИ  
 МОНАСТЫРЬ ВОЗВРАТИСЯ. АВРАМІИ ЖЕ НЕ ПОТЯЧЕ КЪ ТОМУ НА МИР-  
 СКАѢ МѢДРОВАНІѢ, НИЖЕ ЖИТЕЙСКІѢ ВЕЩИ СОСТАВЛЯѢ, НО ПЛНИМЪ  
 БЫСТЬ ПРЕПОДОБНАГО ОТЦА ЛИБОВІИ, И НЕ ПОЖИДАѢ ДОЛГОТЫ  
 ДНЕИ АВІЕ ОУТЯНДЕ КЪ ПРЕПОДОБНОМУ ОТЦѢ МИХАИЛУ. И ПРИСТѢ-  
 ПИВЪ МОЛИТѢ, ДА ОБЛЕЧЕТЪ ЕГО ВО ИНОЧЕСКИИ ОДЕЖДѢ, И БѢДѢТЪ  
 ПРИЧТИНѢ КО ИЗЪБРАННОМУ СТАДѢ СЛОВЕСНЫХЪ ОВЕЩЪ ХРИСТОВЫ  
 ОГРАДЫ....\*) ПО ВРЕМЕНИ ЖЕ НѢКОЕМЪ ОТЪ ЦАРСТВУЮЩАГО ГРАДА  
 КІКМЕНСКІИ МОНАСТЫРЬ ПРІИДЕ ПРЕЖДЕРЧЕННЫИ, ИЖЕ БЕСѢДОКАВЪИИ

---

\*) Далѣе—рѣчь объ инокескихъ подвигахъ Авраамія, въ монашествѣ  
 іасія.

ОТЪХОДА НАЕДИНѢ МОЛАШЕЛ БОГОВИ О НИХЪ..... И ПОТОМУ  
 ПАКИ ПРИХОДА ОУЧАШЕ НХЪ ПО СЫВЧАН..... По днѣхъ же нѣкото-  
 рыхъ изыде преподобнын ОТЕЦЪ МИХАНАЪ, ОТЪ КИМЕНСКІА ОБИ-  
 ТЕЛН ВЪ ЦАРСТВУЮЩІЙ ГРАДЪ, НДЖУНА РАДИ МОНАСТЫРЬСКІА ПО-  
 ТРЕБЫ. ВОЕВОДА ЖЕ БѢ ТОГДА ВЪ ЦАРСТВУЮЩЕМЪ ГРАДѢ ЗЕФНАЗЕРЪ  
 ИМЕНЕМЫН. БѢ ОУ НЕГО ОТРОКЪ ПРЕБЫВАА ИМЕНЕМЪ АВРАМІЙ, НИИ  
 ПОСЛѢДН БЫСТЬ АДНАСІЙ. ТОГДА ВО БМЪ СЫЩЪ ИИИ ЕЩЕ ЛѢТЫ,  
 НО СѢДЪ СМЫСЛОМЪ..... СЛЫШАВЪ ЖЕ ОУБО ОТРОКЪ АВРАМІЙ О  
 ПРЕПОДОБНОМЪ ОТЕЦѢ МИХАНАѢ, ТАКО ПРІИДЕ ТѢ ОТЪ КИМЕНСКАГО  
 МОНАСТЫРЯ И ЗѢЛО О НЕМЪ ВОЗРАДОВАА. СЛЫШАВЪ БО О НЕМЪ  
 ОТЪ МНОГНХЪ, ТАКО ВЕЛИКЪ КДОБРОДѢТЕЛѢХЪ МЛЖЪ, И ХВАЛИМЪ  
 ЕСТЬ ОТЪ МНОГНХЪ, ТАКО ДИВЕНЪ НАСТАВНИКЪ ИНОЧЕСКАГО ПИ-  
 ТЕЛЬСТВА. ЕГО РАДИ ВСѢМЪ СЕРДЦЕМЪ ЖЕЛАА ЕГО БИДѢТИ; И МА-  
 СЛАДИТСА ОТЪ НЕГО ДУШЕПІИГАТЕЛЬНЫМИ СЛОВАМИ, МОЛИТВЪ ЖЕ  
 И БЛАГОСЛОВЕНІЕ ПОЛУЧИТИ ОТЪ НЕГО, ЕЩЕ И БЫСТЬ. АКІЕ ОУБО  
 ПРІИДЕ, И КНИМАА ПРЕПОДОБНАГО СЛОВЕСЕМЪ И ПОУЧЕНІЕМЪ БО-  
 ТОГДАЖЕ ОТРОКЪ АВРАМІЙ И О СЕБѢ ВЛАДННОМЪ МИХАНАѢ ПО-  
 ВѢДА, КАКОВЫХЪ РОДИТЕЛЕЙ БЫНЪ, И УЖЕ БИНА ЕЩЕ ПОСЛУШАИ  
 ПРЕБЫКАЦІА ВЪ ДОМѢ ВОЕВОДЫ ОНОГО. ПОТОМУ ЖЕ ПРЕПОДОБНОМЪ  
 И ТАЙНЪ СВОИ ОТКРЫ, ЗАНЕЖЕ БИДѢ ПРОМЫШЛЕНІЕ ИЛИЖИТЬ СМЪ  
 СПОДОБИТИСА ОБРАЗА И ЖИТІА ИНОЧЕСКАГО. ПРЕПОДОБНІИ ЖЕ  
 ОТЕЦЪ МИХАНАЪ ВНЕГДА БМЪ СЛЫШАТИ ОТЪ ОТРОКА ЖЕЛАНІЕ  
 ЕГО, АКІЕ ПРОРАЗДѢ ОНЕМЪ ТАКО ХОЩЕТЪ БЫТИ СОСѢДЪ ДУХА  
 СВАТАГО, И ПОХВАЛИВЪ БОГА О РАЗУМѢ, И О ДОБРОМЪ СОВѢТѢ  
 ЕГО, И ЗѢЛО ВОЗЛЕВЪ ОТРОКА, И БЛАГОСЛОВИ ЕГО..... БО КРИМА  
 ЖЕ ОУБО ОНО, ВНЕГДА ПРЕПОДОБНОМЪ БЕСѢДУЮЩЪ КЪ БЛАЖИННОМЪ  
 ОТРОКЪ АВРАМІЙ, ПРІИДЕ ТОГДА КЪ ПРЕПОДОБНОМЪ ОТЕЦѢ МИ-  
 ХАНАѢ КОСТОЧНЫН ВОЕВОДА НИКИФОРЪ, ПО СРОДСТВѢ ОУБО АН-  
 ПСЕЙ \*) ЕГО, И СЛЫШАВЪ БЕСѢДЪ СТРАНА СВОЕГО МИХАНАА, ЕЩЕ СО

\*) ПЛЕМАНИИ.

ОТРОКОМЪ АВРАМІЕМЪ, И ВОЗРАДОВАСЯ ЗѢЛО. И ОУТВѢДЪ  
ПОЗНАНІЕ БЫСТЬ ОТРОКА АВРАМІИ ВОЕВОДѢ НИКИФОРѢ, БНДѢЛЪ КО  
ЕГО ПО КОЗѢ БЛАГОРАЗУМНА И СМЫСЛЕНА. И ХОТѢ ОУВѢДАТИ,  
ВОПРОШАЕШСЯ О НЕМЪ БЛАЖЕННАГО, КТО СЕЙ ОТРОКА ЕСТЬ И ОУТВѢДЪ,  
И ЧЕМО РАДИ СѢМО ПРИИДЕ. ПРЕПОДОБНЫИ ЖЕ ПОДРОБНѢ ВСѢ О  
АВРАМІИ ИЗРече. И ПОБѢДА О НЕМЪ, ЯКО ОТРОКА СЕЙ ИНОКЪ  
ХОЩЕШСЯ БЫТИ. КІЕМЪЖЕ НИКИФОРЪ ГЛАГОЛА, ХОТѢЛЪ БЫХЪ ОТЧЕ  
И АЗЪ СТОБОИ ВРЕМѢ ПРЕБЫТИ, И О ЖИТІИ ИНОЧЕСКИХЪ НРАВЪ  
НАВЫКНУТИ, НЕГДИ И АЗЪ ТВОИМЪ ХОДАТАЙСТВОМЪ ХРИСТОВѢ  
СВѢТОМЪ СТАДЪ СОЧТАНЪ БУДЪ. БЛАЖЕННЫИ ЖЕ МИХАИЛЪ ОУТВѢ-  
ЩАЕШСЯ СМѢ РЕЧЕ, БОГА ЧАДО ДА ИСПРАВИШСЯ СТОПЫ ТВОѢ ЯКОЖЕ  
ХОЩЕШСЯ. ТЫЖЕ ВѢРОЮ ОУТВЕРЖАЙСЯ ТАЖЕ ВО ХРИСТА КОГА, И КЪ  
ЗАПОВѢДЕХЪ ЕГО ПРИСНО БОДРЕСТВУА ПРЕБЫКАИ. И КЪ БУДУЩИМЪ  
НАДЕЖАМЪ ВЪЗРАДЪ, ОУМУ СВОЮ ОТЪ СВѢТНЫХЪ МИРА СЕГО ОУКРА-  
ЩАИ. СІѢ ЖЕ СЛЫШАВЪ НИКИФОРЪ ОТЪ ПРЕПОДОБНАГО ОУТЦА  
МИХАИЛА, ВСѢ ПОМЫШЛЕНІѢ СКОѢ ОТЪ ПЛЩЕВЪ ПРИВОДЪ ВО ОУТВѢ-  
ЩЕНІЕ СЛАДКАГО ПОКОѢ. И ПОТОМУ НИКИФОРЪ ВДОМУ СВОЮ ОТЪ-  
НДЕ, ПОМЫШЛЯА КАКОБЫ НЕ ЛИШНИСЯ ПРЕПОДОБНАГО СОЖИТІѢ.  
БЛАЖЕННЫИ ЖЕ МИХАИЛЪ ОТЪ ЦАРСТВУЮЩАГО ГРАДА КІКМЕНСКІИ  
МОНАСТЫРЬ ВОЗВРАТИСЯ. АВРАМІИ ЖЕ НЕ ПОТЧЕ КТОМУ НА МИР-  
СКАѢ МѢДРОВАНІѢ, НИЖЕ ЖИТЕЙСКІѢ ВЕЩИ СОСТАКААА, НО ПЛАНЬ  
БЫСТЬ ПРЕПОДОБНАГО ОУТЦА ЛИКОВІИ, И НЕ ПОЖДАА ДОЛГОТЫ  
ДНЕЙ АВІЕ ОТЪНДЕ КЪ ПРЕПОДОБНОМУ ОУТЦѢ МИХАИЛУ. И ПРИСТѢ-  
ПІВЪ МОЛИШСЯ, ДА ОБЛЕЧЕТЪ ЕГО ВО ИНОЧЕСКИИ ОДЕЖДЪ, И БУДЕШСЯ  
ПРИЧТЕНЪ КО ИЗБРАННОМУ СТАДЪ СЛОВЕСНЫХЪ ОБЕЩЪ ХРИСТОВЫ  
ОГРАДЫ.....\*) ПО ВРЕМЕНИ ЖЕ НѢКОЕМЪ ОТЪ ЦАРСТВУЮЩАГО ГРАДА  
КІКМЕНСКІИ МОНАСТЫРЬ ПРИИДЕ ПРЕЖДЕРЕЧЕННЫИ, НИЖЕ БЕСѢДОВАВШИ

---

\*) Далѣе—рѣчь объ иноческихъ подвигахъ Авраамія, въ монашествѣ  
Афанасія.

НЕНІЕ ХРИСТОВЫ ОГРАДЫ СТАДО, И СО МНОГИМЪ УМНЕНІЕМЪ ПРИ-  
ЛАГАЕТЪ, КЪ ПРЕЖНИМЪ НАКАЗАНІЕМЪ ПОСЛЕДНЕЕ НАКАЗАНІЕ. . . . ПОСЕМЪ  
ИЗНЕМОЖЕ ЗЪЛО, ПРЕЧЕСТАГО ЖЕ И ЖИВОТВОРАЩАГО БЛАДЫЧНА  
ЧЕСТНАГО ТѢЛА И ПРЕЧЕСТЫА КРОВЕ ХРИСТА БОГА НАШЕГО ПОНЧА-  
СТИСА. . . . И ТАКО СВАТЪЮ И ЧЕСТНЪЮ ДЪШЪ СВОЮ СЪ МОЛНТВОЮ  
ГОСПОДЕВИ ПРЕДАДЕ, МѢСЯЦА ІЮЛІА, КОВТОРЫЙ НАДЕСЯТЬ ДЕНЬ.  
ВЪЗЕМШЕ ЖЕ СВАТОЕ ТѢЛО ЕГО ЧЕСТНО ВО ГРОБЪ ПОЛОЖИША.  
ВСѢМЪ ЖЕ ТЪ ПРЕДЪСТОЯЩИМЪ БРАТІАМЪ, ВИДАЩЕ БЛАЖЕННАГО  
КРАСОТОЮ СІАЮЩА. ЛИЦЕ БО ЕГО СВѢТЛО ВЕЛЬМИ ЯВЛАНШЕСА. СЕЖЕ  
ОУБО СВѢТЪ ЕСТЬ, ТАКО ЧИСТЪЮ ДЪШИ СОВѢСТЬ НАЗНАМЕНОВА ЗРА-  
ЩАЮЩИМЪ НАНЪ. ОНИЖЕ ЛИШЕНІА ПЛАЧУЩЕ БЛАГАГО НАСТАВНИКА СВОЕГО,  
И ПОТРЕБНАА ВСА КЪ ПОГРЕБЕНІЮ ЕГО ОУСТРОИВШЕ, ПСАЛМЫ ВОСПѢ-  
ВАХЪ, И НАДЪГРОБНАА ПѢНІА ВОЗВѢЩАШАХЪ, СО СВѢЩАМИ МНО-  
ГИМИ, И СО БЛАГОУХАННЫМИ ДУМІАНЫ ПРОКОВАДЫШЕ ВСИ ПОГРЕБОВАША  
ТРЪДОЛИБНОЕ СВАТОЕ ЕГО ТѢЛО ВЪ ТОЙЖЕ КИМИНІСТЪЙ ОБИТЕЛИ,  
НАДѢЖЕ ХРИСТОВО СТАДО ОУПАСЕ. СВАТАА ЖЕ И НЕПОРОЧНАА ДЪША  
ЕГО, ВЪ НЕБЕСНЫХЪ ОБИТЕЛЕХЪ СІАНИ СВАТЫХЪ ПРЕСТОЛА СОДѢТЕЛА  
ВСѢХЪ БОГА ПРЕДСТА, ЕГОЖЕ ИЗМАЛА ВОЗЛЮБИ. ОТНЕГО ЖЕ И  
ВОЗМЕЗДІЕ ПРИЕМАЕТЪ ТРЪДОВЪ СВОИХЪ, НЕПРЕСТАННОЕ БОЖІА СЛАВЫ  
НАСЛАЖДЕНІЕ. ОТНУДЪ ЖЕ ВСѢМЪ ВѢРНО МОЛШЩИМЪСА ПОДАЕТЪ  
ЕЖЕ КЪ ПОЛЕЗНОМУ ПРОШЕНІЮ. СЕГО РАДИ ВѢРНИИ ИЖЕ ТОРЖЕСТВАН-  
ЩІИ СВАТЪЮ ЕГО ПАМЯТЬ, ЕЩЕ МОЛШЩЕСА ВОПІЕМЪ СМЪ. О ЛЮ-  
БЕЗНАА И СВАЩЕННАА ГЛАВО, ПРЕПОДОБНЕ ОТЧЕ НАШЪ МНХАНЕ  
НАЗИРАЙ СЪ ВЫШЕ МНОГОСТІВНО, И МОЛИСА БЛАДЫЦѢ ВСѢХЪ МН-  
ЛОСТІВНОМУ И ВСЕПРЕДРОМУ И ВСѢХЪ БЛАГЪ ПОДАТЕЛЮ БОГУ, О  
СОБЛЮДЕНІИ ДЕРЖАВЫ БЛАГОВѢРНАГО ЦАРЯ И ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ ІМРКА,

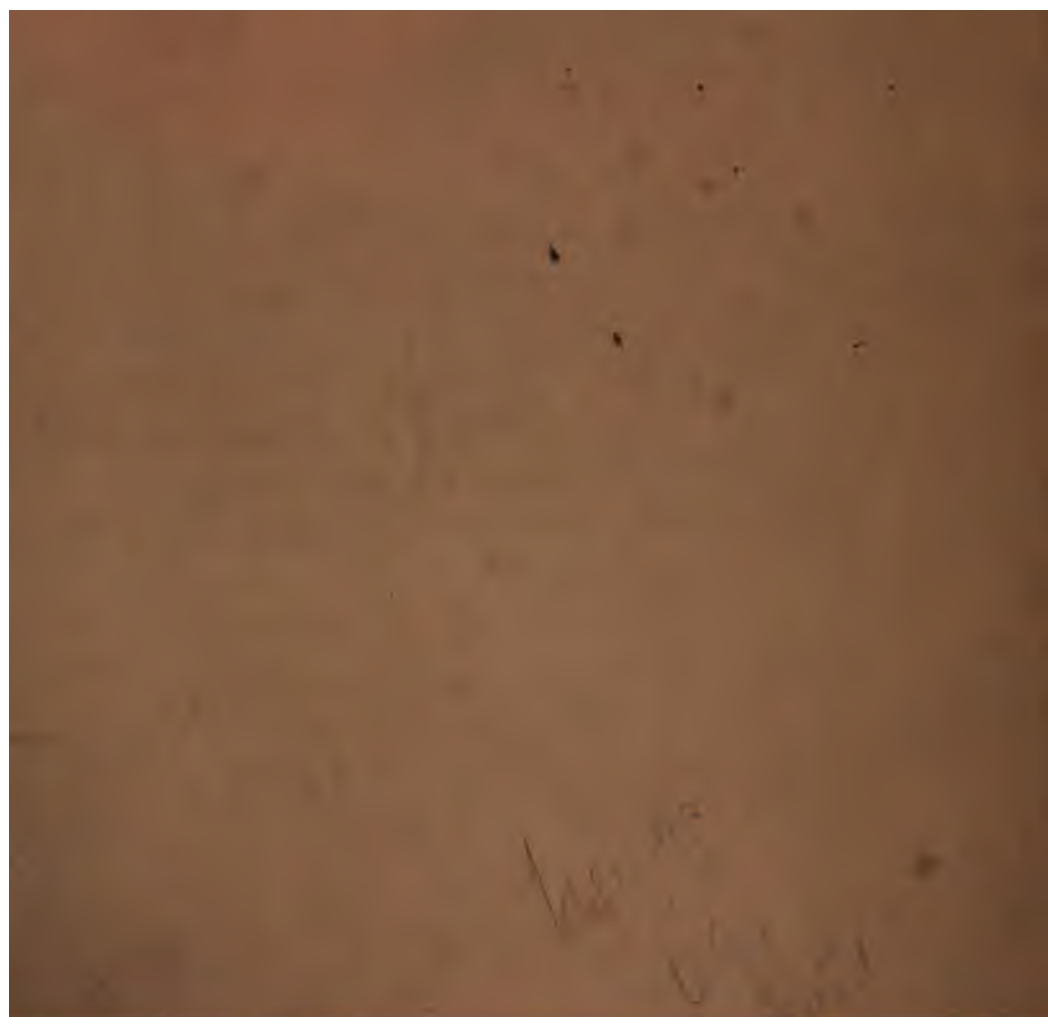
никифора фоки. аще оубо обоимъ едино есть преимено-  
 ваніе, но рода иного и дѣтелями различными к жизни своей по-  
 казавшася. Сей оубо никифоръ фока, его же речемъ анепи-  
 клажнаго миѳанла, кѣроу благочестивъ сын, и полѣпотъ  
 есть весь благъ, такоже повѣдають о немъ книги царственныя  
 оныи же фока мѣчитель именовася, и царствова по маврикі  
 царѣ. никифоръ же фока благочестивъ именовася, и царствова  
 по романѣ константиновѣ сынѣ багрянороднаго. въ тѣле-  
 ныхъ же добротахъ и душевныхъ нравѣхъ благодатьми всяк  
 оукрашени, неточіи же, но и въ побѣдахъ силенъ по правовѣ-  
 ріи цвѣташе. сего ради и восточныи воевода прежде именова-  
 шася. Зѣло бо храбръ и крѣпкодушнъ на сопротивныя по-  
 казался. Глаголетъсѣ о немъ иже критъскіи островъ отъ  
 агаряныиныхъ рѣкъ и сехити. и антїоховъ градъ, иже прежа  
 изманилътескимъ ордѣмъ лѣтоплененіемъ взатыи, сей ник-  
 форъ фока въ матери градовомъ константини градѣ возврати  
 и аки преобладаемѣи отроковицѣ, чудною красотою добротаи  
 перваго благолѣпіа оукраси. та же и всю асиріи отъ сопротив-  
 ныхъ рѣкъ, преславно воеводѣтвозлазъ воеводи. еще бо емъ  
 на брани сѣцѣ, смерть романа царя воехити. и тогда оубо  
 его всенароднымъ любочестіемъ по романѣ царскимъ вѣнцемъ  
 вѣнчалаша. Сїа же вса неповѣдаю, не воеводѣ никифора вели-  
 чаю, но блаженнаго миѳанла сродство написѣмъ ѱалми. Обычаи  
 оубо свѣтыхъ отецъ, еже писанію житїа нхъ предавати  
 понужди же и родителн нхъ воспоминаати, или сродства нхъ  
 ѱвалати. такоже заѣ и о никифорѣ фоцѣ гречестіемъ царѣ  
 сродницѣ блаженнаго миѳанла написашася. . . . . Свѣтын же прпо-  
 добныи отецъ миѳанла, поживе лѣта доволна въдохрѣмъ испо-  
 вѣданїи, и въ трѣдѣхъ и пощенихъ, и доиде старѣти гла-  
 вокїа. По времени же мнозѣ егда оуразумѣвъ свое прѣставле-

нїе, и оубѣдѣвъ конечное свое еже къ богу отнестѣ, и  
бѣстїе вѣременнаго долгу отплати хоташе, плоть же бо отъ  
земли взятѣ, вземши воздавити, а духъ же, ꙗже желаемомъ  
христу предати хотѣ, сего ради призываетъ свѣтое свое испол-  
ненїе христовы ограда стадо, и со многими умнаниємъ при-  
лагаетъ, къ прежнимъ наказанїемъ послѣднее наказанїе. . . . . поемъ  
изнеможе зѣло, пречистаго же и животворящаго владычн-  
ческаго тѣла и пречистыя крове христа вога нашего, пону-  
гнѣша. . . . . и тако свѣтѣ и честнѣ души свои съ молитвою  
господевн предаде, мѣсяца нїлѣ, въ который надесеть день.  
вземше же свѣтое тѣло его честно во гробъ положиша.  
всѣмъ же тѣмъ предѣстоющимъ братїямъ, видѣше блаженнаго  
красотѣи сїица. лице бо его свѣтло вельми являшесѣ. сеже  
оубо мѣѣ есть, ꙗко честнѣ души совѣсть назнамѣла зра-  
щамъ нанѣ. ониже лишенїа плачуще благаго наставника своего,  
и потребнаа всѣмъ къ погребенїю его оустроивше, псалмы воспѣ-  
вахѣ, и надѣгробнаа пѣнїа возвѣщахѣ, со свѣщамн мно-  
гимн, и со благоуханными думїамн провождаше всѣ погребоша  
тѣло вѣчно свѣтое его тѣло въ тойже кимнїстѣи обители,  
надѣже христово стадо оупасе. свѣта же и непорочнаа душа  
его, ꙗже небесныхъ свѣтелехъ ѣлнкі свѣтыхъ престолѣ содѣтелѣ  
всѣхъ вога предѣста, сегоже измлада возанен. отнего же и  
возмездїе прїемлетъ тѣловъ своихъ, непрестанное бо жїа славы  
наслажденїе. отнидѣ же всѣмъ вѣрно молящимъ се подастъ  
еже къ полезномъ прошенїю. сего ради вѣрнѣи нже торжествѣн-  
цїи свѣтѣи его память, снче молящесѣ вопїемъ емѣ. О ли-  
безнаа и свѣщеннаа главо, преподобне отче нашъ михаиле  
назираи съ выше многотѣбно, и моли сѣ владыцѣ всѣхъ ми-  
лостивомъ и всецѣдромъ и всѣхъ благъ подателю богу, о  
соблюденїи державы благовѣрнаго царя и великаго князя ѣмѣ,



всѣмъ рѣсѣи, да подастѣ емѹ многолѣтнее здравіе свѣтлы  
христіанскіа вѣры къ снабженію и оутвержденію и сохранитѣ  
царство его отъ всѣхъ сопротивныхъ враговъ цѣло и не-  
прѣменно всегда, вѣтшинѣже и возпокоеніи, и возмирятіи всего  
міра поднаставникомъ и правителямъ, тѣмъ самѣмъ госпо-  
демъ нашимъ іисусомъ христомъ. его жѣ славаще приносно по-  
кланяемъ и почитаемъ, собезначальнымъ его отцемъ и спре-  
свѣтымъ и благимъ и животворящимъ его дѣхомъ нынѣ и  
приносно и во вѣки вѣковъ.







DF

552

T43

v. 1

CECIL H. GREEN LIBRARY  
STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES  
STANFORD, CALIFORNIA 94305-6004  
(650) 723-1493  
grncirc@sulmail.stanford.edu  
All books are subject to recall.

DATE DUE

DEC 11 2000  
JAN 11 2001

